غارات صهيونية على جنوب لبنان وانفجار كبير في الجامعة الامريكية ببيروت

■ لبنان /واع ـ انصات الجمهورية ذكرت مصادر فلسطينية ان مواطنين فلسطينيين استشهدا وان عشرة اخرين اصيبوا بجروح في ثاني غارة تشنها الطائرات المروحية الصهيونية على اهداف داخل مخيم عين الحلوة للفلسطينيين في جنوب لبنان . واضافت هذه المصادر ان ثلاث طائرات مروحية مقاتلة اطلقت خمسة صواريخ موجهة اصابت مباشرة دار حضانة للاطفال اليتامى وفي بيروت دمر انفجار شديد احد عقارات الجامعة الامريكية دون ان يتسبب في وقوع ضحايا ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن احد ضباط الجيش اللبناني قوله ان العبوة التي كانت تحوي (٢٠٠) كيلوغرام من المتفجرات دمرت المبنى المركزي للجامعة تدميرا كاملا وهو المبنى الذي يضم الاجهزة الادارية ومكاتب الادارة □



انتخاب اول رئيس لحكومة غير شيوعية في بلغاريا

■ صوفيا / ا ف ب اصبح فيليب ديميتروف رئيس اتحاد القوى الديمقراطية المعادي للشيوعية امس اول رئيس حكومة غير شيوعية في بلغاريا منذ عام ١٩٤٤ وانتخب البرلمان رئيس الحكومة الجديد البالغ من العمر ٣٦ عاما بأكثرية ١٣١ صوتا مقابل ٩٤ صوتا وشارك في التصويت ٢٢٥ من اصل ٢٤٠ نائبا وكان اتحاد القوى الديمقراطي قد حصل على اكثرية ضئيلة في الانتخابات التشريعية التي جرت في الثالث عشر من تشرين الاول الماضي ونال ١١٠ مقاعد في الجمعية الوطنية مقابل ١٠٦ للحزب الاشتراكي البلغاري / الشيوعي سابقا / بينما نالت حركة الحقوق والحرية التي تمثل الاقلية التركية في البلاد ٢٤ مقعدا وقدم ديميتروف الى البرلمان لنيل الثقة حكومة مؤلفة من ١٤ وزيرا من اتحاد القوى الديمقراطية مع بعض الخبراء التقنيين □

٨ صفحات

السبت ٩ تشرين الثاني ١٩٩١م ـ ٣ جمادي الاولى ١٤١٢هـ ـ العدد ١٠٣٢ ـ السنة الرابعة والعشرون ـ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ـ بغداد ـ جمهورية العراق

١٠٠ فلس

تحول امارات الخليج الى محميات امريكية قضى على اعلان دمشق



■ المنامة / ا ف ب / انصات الجمهورية

يلقي تاثير الولايات المتحدة في الخليج والاتفاقات العسكرية الاستعمارية مع الحكام الخليجيين بثقله على الاجتماع المقبل للدول الموقعة على (اعلان دمشق) والمتوقع عقده في القاهرة الاحد والاثنين

وكانت الولايات المتحدة قد وقعت اتفاقيات عسكرية استعمارية مع الكويت والبحرين . واعلنت دول الخليج عزمها الحصول على كميات كبيرة من الاسلحة الامريكية

ومن المقرر ان يضم اجتماع القاهرة وزراء خارجية اعضاء مجلس التعاون الخليجي (عمان . الامارات . قطر . البحرين . السعودية . والكويت) ومصر وسورية . وهي الاطراف التي قررت في اذار الماضي في دمشق العمل على تشكيل قوة امنية مشتركة

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية انه بعد مرور اكثر من سبعة اشهر على (اعلان دمشق) فان ارادة الاستقلال الظاهرة في المجال الامني قد تزعزعت جديا بسبب اهتمام حكام الخليج بالتحول الى محميات للغرب . ولاسيما الولايات المتحدة وعقد اتفاقات عسكرية معها . اضافة الى اعلان عزمهم الحصول على كميات كبيرة من الاسلحة الامريكية

وبعد ان وقع النظام المفروض على منطقة الكويت اتفاقا عسكريا استعماريا مع واشنطن في ايلول الماضي اختارت البحرين بدورها في السابع والعشرين من تشرين الاول صيغة مماثلة

وذكرت مصادر دبلوماسية ان الاتفاق الذي وقع في المنامة ينص على زيادة التسهيلات في مرافئ الارخبيل ومطاراته للولايات المتحدة والابقاء على ـ اعتدة ـ عسكرية يشرف على صيانتها خبراء امريكيون

ويتضمن الاتفاق ايضا وعدا بتقديم قروض لشراء تجهيزات جديدة واعداد عناصر الجيش البحريني الصغير (٣٥٠٠) رجل

ويمكن ابرام اتفاقات عسكرية استعمارية جديدة مع قطر والامارات العربية ومازال تجري مفاوضات في شان ذلك

وستجري واشنطن مناورات ابتداء من الاثنين في الكويت هي الثانية من هذا النوع منذ ايلول وتستمر حتى الحادي والعشرين من تشرين الثاني

ويشارك نحو من ٢٣٠٠ جندي امريكي تدعمهم خمسون دبابة وعربة مصفحة في هذه المناورة التي ستكون بالذخيرة الحية

وقالت وزارة الدفاع الامريكية ان حاملة الطائرات ايزنهاور وسفن حربية امريكية اخرى ستشترك في المناورات

اما سلطنة عمان . التي تقع في اقصى شرق الخليج فتضم قاعدتين امريكيتين كبيرتين في جزيرة مصيرة وسلالة (جنوب)

وفي موازاة ذلك فان دول المنطقة وخصوصا السعودية . تبدي اهتماما كبيرا بشراء اسلحة امريكية . وقد طلبت السعودية والبحرين والامارات مع مصر شراء ١١٢ مروحية امريكية مقاتلة من طراز (اباش)

وسيتم تسليم السعودية طائرات مقاتلة من طراز اف ١٥

البقية ص٢

وفد الاحزاب الكردية وصل بغداد للتباحث حول الامن وعمل الدوائر

■ بغداد / واع علمت وكالة الانباء العراقية ان وفدا يمثل جبهة الاحزاب الكردية برئاسة السيد سامي عبدالرحمن . وعضوية كل من جوهر نامق وناظم عمر وسعد عبدالله . قد وصل الى بغداد . وعلمت الوكالة ايضا ان مهمة وفد ممثلي الاحزاب الكردية هي للتباحث حول الامن والاستقرار وعمل الدوائر في منطقة كردستان للحكم الذاتي □

باقة ورد من القائد الى | واع |
العاملون في وكالة الانباء العراقية يجددون عهد الوفاء للسيد الرئيس القائد صدام حسين

■ بغداد / واع تلقى العاملون في وكالة الانباء العراقية باقة ورد من السيد الرئيس القائد صدام حسين (حفظه الله ورعاه) بمناسبة عيدهم الثاني والثلاثين الذي يصادف اليوم السبت التاسع من تشرين الثاني الجاري

وقد رفع العاملون في وكالة الانباء العراقية برقية عهد ووفاء الى باني مجد العراق العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين في ما ياتي نصها

بسم الله الرحمن الرحيم

سيدي الرئيس القائد صدام حسين . حفظكم الله ورعاكم

بمزيد من الفرح والسعادة والفخر . تشرف العاملون بتهنئة سيادتكم بالذكرى الثانية والثلاثين لتاسيس وكالة الانباء العراقية . المنبر الاعلامي الذي تواصل يلهج باسمكم وينهل من فكركم النير في كل معارك شعبنا المجيدة . والتي زفت الى جانب شقيقاتها في اجهزة الاعلام لابناء شعبنا وامتنا والعالم صوت النصر في (القادسية) ومعركة المجد (ام المعارك)

سيدي القائد الحبيب ونحن نبتهج بنصر الله وسلامة قائدنا الحبيب ووطننا الغالي من كيد الغادرين كان شرف العاملين في وكالة الانباء العراقية ان صوتهم ظل يقارع ابواق العدوان الثلاثيني الخاسىء دون انقطاع . ناهلا من صبركم . ومسجلا في عقر دار الاشرار شرف التاريخ والمعاني العليا التي نستند اليها والتي تعلمناها من قائدنا العظيم

الصناعيون يؤكدون للقائد : القدرات العراقية قادرة على مواجهة الحصار

■ بغداد/واع تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من المشاركين في ندوة (تقييم واقع صناعة السكر في العراق) التي نظمتها وزارة الصناعة والمعادن تحت شعار (نبني صناعتنا رغم الحصار) وفي ما ياتي نص البرقية

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظكم الله ورعاكم

نحن المشاركين في ندوة تقييم واقع صناعة السكر في العراق المنعقدة تحت شعار (نبني صناعتنا رغم الحصار) والتي نظمتها وزارة الصناعة والمعادن للفترة ٦ـ٧/١١/١٩٩١ لخلق افكار وتصورات جديدة تساهم في رفد الصناعة العراقيه وتقويم مسيرتها نرفع لسيادتكم اسمى ايات الاعتزاز والتقدير مجددين العهد لبذل اقصى الجهود باعادة اعمار ما خربه العدوان الامريكي الصهيوني . مؤكدين قدرة الخبرات العراقية على مواجهة الظلم المفروض على شعبنا الابي وبهذه المناسبة

البقية ص٢

العراق الا نموذج ومعاني الفخر والاعتزاز

من حق الامة العربية ان تفتخر هذا الفخر والاعتزاز اللذين يتاكدان يوما بعد يوم بالعراق العزيز . ومن حق المجتمع الانساني ان يبدي احترامه وتقديره للعراق ولقائد العراق وشعبه . لان الذي قدمه العراق من مواقف الصمود والصبر والتحدي طوال سني ثورته العظيمة . والذي قدمه وما يزال من هذه المواقف في مواجهة المؤامرة الامبريالية الصهيونية الاخطر والاشرس والاكبر . لاسيما في صفحاتها العسكرية التدميرية والاقتصادية المتمثلة بمواصلة فرض الحصار الجائر على العراق وشعبه . يشكل تجربة نوعية فريدة في التاريخ الانساني . ولانه يؤكد ان التمسك بمبادىء وقيم الحياة والايمان الصادق بحتمية انتصار هذه القيم والمبادئ هو الطريق الاوضح لتحقيق الاهداف الشريفة والمطامح النبيلة . وبالذات اهداف التحرر والتقدم واحقاق الحقوق وتعزيز العدالة داخل المجتمع الانساني في عصر التطور التقني المتلاحق . فالانموذج الذي يقدمه العراق والذي يجسده الان في ميادين اعمار ما دمره العدوان الثلاثيني وبناء ما ينبغي بناؤه من اسباب الحياة الناهضة . يلخص حالة اصيلة من حالات الحياة ونقيضة تماما لما تريده لها الدوائر والمؤسسات السياسية والمالية والاقتصادية الامبريالية الصهيونية . نعني حالة البناء الحقيقي القائمة على الايمان الروحي بمبادىء وقيم الحياة . التي هي مبادىء المجتمع الانساني وقيمه الخالدة . في مقابل حالة البناء المادي بمختلف معانيه الخالية من هذا الايمان . التي ترى الدوائر الامبريالية والصهيونية انها سمة الحياة المعاصرة . والتي اثبتت تجربة البناء في العراق . لاسيما منذ انطلاق ثورة تموز العظيمة وحتى الان . انها التجربة الاكثر تلبية لحاجات الانسان في اقطار الامة العربية وفي بلدان العالم الثالث . لا بل حتى للانسان الموجود في داخل المجتمعات الصناعية المتقدمة . لذلك كان العداء للعراق بهذا الشكل المحموم ومن جانب معظم القوى الامبريالية والصهيونية والاطراف التابعة لها . يستهدف بالاساس انسان العراق الجديد المتفتح الطاقات والامكانات والمتمكن من تلبية متطلبات العصر الفنية والابداعية في مختلف ميادين البناء والانتاج . وقد جسد العدوان الثلاثيني واصرار دوائر الحقد والعدوان على ابتكار اساليب غير مسبوقة لاحكام الحصار على العراق . جسد هذا كله بتفاصيله الكثيرة خوف القوى الامبريالية والصهيونية وقلقها من بروز هذا الانموذج الجدير بالفخر والاعتزاز والاحترام . الا ان العراقيين النجب الذين راحوا يؤكدون صدق ايمانهم والتفافهم حول قائدهم العظيم صدام حسين بما يمثله من فرصة تاريخية للنهوض وما يشكله من رمز كبير وعنوان واضح لمسيرة تجربة البناء في العراق . انما يؤكدون في الوقت نفسه انهم مادة هذه التجربة الفريدة وانهم وسيلة التحدي الاقوى في معارك الجهاد والبناء . وانهم اهل لهذا الفخر والاعتزاز من جانب الشرفاء والاحرار والخيرين في كل مكان □

برنامج عمل مغاربي للتضامن مع العراق

■ الرباط / واع يعقد في المغرب في الحادي والعشرين من الشهر الجاري اللقاء الاول للجان الوطنية المغاربية للتضامن مع الشعب العراقي .

وقال الدكتور محمد الخصاصي عضو المكتب السياسي لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية المغربي عضو اللجنة الوطنية المغربية للتضامن مع الشعب العراقي في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في الرباط ان اللقاء سيعقد تحت شعار (التضامن مع الشعب العراقي والكفاح المشترك من اجل رفع الحصار الاقتصادي المفروض على العراق)

واضاف ان اللجنة الوطنية المغاربية للتضامن مع الشعب العراقي وجهت الدعوة لنظيراتها في الجزائر وتونس وموريتانيا والى المؤتمر الشعبي العام في ليبيا لحضور اللقاء الذي سيستمر يومين من اجل البحث في الصيغ الكفيلة بدعم واسناد الشعب العراقي ورفع الحصار الاقتصادي المفروض عليه

البقية ص٢

في الجمهورية اليوم

الحزب الديمقراطي الكردستاني يحيي القيادة التاريخية للسيد الرئيس

■ بغداد / واع عبر المكتب السياسي للحزب الديمقراطي الكردستاني عن اعتزازه الكبير بالقيادة التاريخية للسيد الرئيس القائد صدام حسين الذي عبر عن عظمة الشعب العراقي في النهوض والابداع والعطاء وجدد المكتب في بيان اصدره في ختام اجتماعه الاعتيادي تاكيده المطلق على استرخاص الارواح من اجل ان تظل راية العراق خفاقة ترتفع في علياء المجد عبر وفاء العراقيين لتربة الوطن ولمسيرة ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة وابدى الحزب استخفافه بتخرصات الادارة الامريكية والصهيونية العالمية حول ماتدعيه من اقوال كاذبة حول حقوق الشعب الكردي والتي تندرج ضمن صفحات العدوان الثلاثيني ضد الشعب العراقي والتي تكشف مدى زيف هؤلاء المتاجرين بالشعوب واساليبهم الخبيثة في التعامل معها بمثل هذه الوقاحة مشيرا الى ان القوى الامبريالية في الوقت الذي تفرض فيه حصارا ضد الشعب العراقي بعربه وكرده تدعي الدفاع عما تسميه بالحقوق الكردية ضمن مناورة مكشوفة لزيادة حجم تامرها ضد شعبنا متناسية جرائمها الوحشية ضد الاكراد عموما ومؤازرتها الانظمة التي تستبيح الدماء الكردية واستنكر الحزب في بيانه الاعمال اللا انسانية التي اقترفتها القوات الامريكية بدفن الضباط والجنود العراقيين وهم احياء خلال صفحات ام المعارك وادان الاجراءات العسكرية الوحشية التي تقوم بها السلطات التركية ضد القرى الكردية وذبح الالاف من الاكراد واعتقالهم وقتلهم □

روابط حقوق الانسان العربية تطالب برفع الحصار

■ طرابلس / انصات الجمهورية طالبت الروابط العربية لحقوق الانسان برفع الحصار المفروض على العراق مؤكدة تضامنها مع الشعب العراقي

واهابت الروابط العربية لحقوق الانسان في بيان اصدرته امس بكل منظمات حقوق الانسان في العالم بالعمل على فك الحصار الجائر الذي تسبب في وفاة الالاف من الاطفال بسبب نقص الغذاء والدواء مما يتناقض مع المبادىء والقيم الانسانية كافة □

نواب بريطانيون يدينون انتهاك الحريات في ايران

■ لندن/انصات الجمهورية

وقع اكثر من (١٥٠) نائبا في مجلس العموم البريطاني رسالة الى وزير الخارجية البريطاني دوغلاس هيرد تحدثوا فيها عن انتهاكات حقوق الانسان في ايران وادان النواب ماوصفوه بالانتهاك الصارخ للحريات الاساسية في ايران والعدد المتزايد من الاغتيالات او محاولات الاغتيال لمعارضي الحكومة خارج ايران □

ماليزيا : امريكا تهدد مستقبل الدول الصغيرة

■ كوالالمبور/واع قالت ماليزيا ان الولايات المتحدة كقوة كبرى وحيدة في العالم تعتبر مصدر تهديد لمستقبل الدول الصغيرة

ونقلت صحيفة (ستار) الماليزية امس عن رئيس وزراء ماليزيا مهاتير محمد/قوله ان المستقبل يبدو مظلما بالنسبة للدول الصغيرة الان . مادامت الولايات المتحدة تواصل عرض عضلاتها باعتبارها القوة الكبرى الوحيدة

وردد/مهاتير محمد/ ماسبق وصرح به في الامم المتحدة من انه لاوجود لديمقراطية عالمية . وان في الدبلوماسية الدولية يكون الحق هو القوة □

مشادات ساخنة في الدورة الجديدة للبرلمان التركي .. وخلافات حول تأدية اليمين
ديميريل يرفض تسمية اوزال رئيسا للبلاد ويقبل التكليف بتشكيل الحكومة

■ اسطنبول / انصات الجمهورية / واع

اكد السيد سليمان ديميريل رئيس حزب الطريق الصحيح التركي ان نتائج الانتخابات العامة وحرصه على تشكيل الحكومة في اسرع وقت هما اللذان دفعاه للتوجه الى القصر الجمهوري ومقابلة ـ الرئيس التركي ـ تورغوت اوزال .

وقال ديميريل في مؤتمر صحفي عقده في انقرة عقب اجتماعه مع اوزال . الذي كلفه بتشكيل الحكومة . ان تركيا تعاني من مشاكل كبيرة وانه سيكون مع اي طرف يقف بشكل منسجم مع افكار حزبه لحل مشاكل البلاد . واصفا حكومته الجديدة بانها الوحيدة في دول العالم التي ترث تركة ثقيلة من الاعباء .

واضاف ديميريل . الذي حاول الابتعاد عن تسمية اوزال برئيس الجمهورية . ان اجتماعه مع اوزال تركز حول موضوع (الارهاب) ومعالجته مشيرا الى ان عدد ضحايا اعمال العنف بلغ ٣٦٤ شخصا منهم ٢٦٤ من رجال الامن .

وكرر زعيم حزب الطريق الصحيح شرطه من اجل الائتلاف مع اي حزب اخر بالقول ان الحزب الذي سيشكل الحكومة الائتلافية معه يجب ان تكون وجهة نظره متطابقة معه في موضوع معالجة (الارهاب) . والا فان الائتلاف لن يستمر شهرا واحدا

في غضون ذلك شهدت جلسة البرلمان التركي الجديد الاولى مشادات بين نواب المجلس ادت الى توقفها

وجاءت هذه المشادات خلال اداء اليمين الدستورية للاعضاء الجدد لمرتين . عندما قال النائب الكردي عن ولاية ديار بكر (خطيب دجلة) قبل ان يؤدي اليمين اني وزملائي نؤدي النص تحت ضغط الدستور . ثم راح يتلو النص بسرعة مما اثار حفيظة النواب . ولاسيما نواب حزب الوطن الام . وصعد قسم منهم وقاطعوه مما اثار مشادة كلامية بينهم وبينه الامر الذي دفع برئيس الجلسة الى رفعها لمدة عشرين دقيقة . وبعدها عاد النائب المذكور مرة اخرى ليؤدي اليمين بنفس السرعة

وذكر مراسل (واع) في انقرة ان الجلسة تكررت عندما قامت النائبة الكردية (ليلى زانة) والتي كانت تضع طوقا على راسها يمثل العلم الكردي التركي بترديد القسم بسرعة . وبعد ان انتهت قالت باللغة الكردية (اني اديت هذا اليمين من اجل الاخوة بين اكراد تركيا والاتراك) وكررت ذلك ثانية عندما طلب منها رئيس الجلسة اعادة اداء اليمين نتيجة الاحتجاج الشديد . لاسيما من نواب الحزب الديمقراطي الشعبي الاجتماعي الذي تمثله النائبة المذكورة . المتحالف مع حزب الجهد الشعبي قبل الانتخابات

وبعد انتهاء جميع النواب من تاديتهم لليمين الدستورية طلب رئيس الجلسة من النائبين المذكورين اعادة اليمين الدستورية بالشكل المطلوب . وقد تم ذلك

ويشار الى ان عشرين نائبا من حزب الجهد الشعبي . الذي انضم الى الحزب الديمقراطي . هم الان اعضاء في البرلمان التركي □

اعتقال ستة اتراك خططوا لعمليات اغتيال

■ انقرة/واع اعتقل في انقرة ستة من اعضاء مجموعة مسلحة مع كمية من الاسلحة والعتاد وذكر ناطق باسم الشرطة في العاصمة التركية ان المتهمين كانوا يخططون لاغتيال عدد من اصحاب الرتب العسكرية الكبيرة . ومن ضمنهم جنرال متقاعد في الجيش كان له دور فعال في الانقلاب العسكري عام ١٩٨٠ □

اعادة الحصار على الموانىء الكرواتية .. واوربا قررت معاقبة يوغسلافيا

■ بلغراد ، زغرب / انصات الجمهورية دار قتال شديد في كرواتيا وشنت الطائرات غارات على ضواحي العاصمة . كما وقعت انفجارات بالقرب من الثكنات العسكرية التي قامت القوات الكرواتية بتطويقها ووقع هجوم على فندق يقع في منطقة شرق كرواتيا ادى الى جرح سائق تابع الى لجنة المراقبة التابعة للمجموعة الاوربية وذكرت مراسلة هيئة الاذاعة البريطانية في زغرب ان القتال يدل على تصعيد خطير للنزاع اليوغسلافي . فهذه هي المرة الثانية التي تتعرض فيها العاصمة للقصف وبعد تحذير من غارات جوية غرقت مدينة زغرب في الظلام وبعد ذلك اضيئت السماء بوهج الانفجارات واطلقت القوات الكرواتية نيران مضادة للطائرات . وقد اخبر ايفان ارامبك نائب وزير الدفاع الاذاعة البريطانية بان القوات اليوغسلافية قصفت جبل (كليف) حيث توجد هوائيات التلفزيون الكرواتي وحيث تقع مواقع الدفاع الكرواتية المهمة وذكرت اذاعة كرواتيا ان طائرات سلاح الجو الفيدرالي قامت بهجوم بالصواريخ على القرى المجاورة لزغرب العاصمة

وقال مسؤولو الدفاع الكرواتيون ان الجنود الفيدراليين في ثكنات المارشال تيتو الكبيرة اطلقوا النار على المدينة وذكر شهود عيان ان ثلاثة منازل اشتعلت فيها النيران وقالت وزارة الدفاع الكرواتية ان

البقية ص٢

اليابان تعمل لاحتلال موقع الاتحاد السوفيتي






ميازاوا

■ لندن / انصات الجمهورية حث كيتشي ميازاوا رئيس الوزراء الياباني الجديد المشرعين في بلاده على تبني سياسة يابانية نشطة على المسرح العالمي

وقال ان على اليابان ان تلعب دورا كبيرا في الشؤون الدولية

وقال ميازاوا في اول خطاب القاه امام البرلمان ونقلته هيئة الاذاعة البريطانية امس ان على القوات اليابانية ان تشارك قوات حفظ السلام الدولية في مهماتها . وفي ذلك دعوة الى البرلمان لقبول مزيد من التخصيصات للقوات المسلحة اليابانية لتلعب هذا الدور على الصعيد العالمي

وفي اشارة الى امكانية ان تسد اليابان الفراغ الذي خلفه انهيار الاتحاد السوفيتي وعد ميازاوا في خطابه بمساعدة الاتحاد السوفيتي ودول اوربا الشرقيه للتغلب على المشكلات الاقتصادية التي تعاني منها هذه الدول وهي تحاول بناء

البقية ص٢

(٣٨) شركة امريكية واوربية زودت جنوب افريقيا بالسلاح

■ جوهانسبورغ / ا ف ب ذكرت صحيفة ـ ويكلي ميل ـ الاسبوعية الصادرة في جوهانسبورغ امس الجمعة ان ٣٨ شركة اجنبية . بينها المجمعان الالماني هوخست والسويسري اورليكون . خرقت الحظر الذي اقرته الامم المتحدة على بيع الاسلحة الى جنوب افريقيا .

واكدت الصحيفة التي تنشر عادة معلومات صحيحة نقلا عن وثائق حكومية حصلت عليها ان طائرة البوينغ ٧٤٧ التابعة لشركة ساوث افريكان ايروايز الجنوب افريقية التي تحطمت قبالة موريس عام ١٩٨٧ كانت تنقل بشكل منتظم مواد كيميائية متفجرة للشركة الوطنية للتسلح (ارمامنتس كوربوريشن)

وتوصل التحقيق القضائي بشان الطائرة حينها الى انها تحطمت اثر انفجار جرى على متنها دون ان يوضح سبب الانفجار

البقية ص٢

ايام ميجور في ١٠ داوننغ ستريت اصبحت معدودة

■ لندن/ انصات الجمهورية/متابعة اخبارية

فازت احزاب المعارضة البريطانية بالمقاعد البرلمانية الثلاثة التي جرت الانتخابات الفرعية لها في بريطانيا يوم امس . وكان اثنان من المقاعد الثلاثة يحتلهما نواب محافظون في السابق . وقد فاز حزب العمال المعارض باثنين من المقاعد . حيث حصل على مقعد لانغ بات جنوب شرق انكلترا منتزعا المقعد من المحافظين باكثرية الفي صوت واحتفظ بمقعده في هينز ويكن في يوركشاير.

وحقق حزب الديمقراطيين الاحرار انتصارا مقنعا على المحافظين في المقعد الاسكتلندي في كينكاردين

واشار مراسل الاذاعة البريطانية الى انه قبل اسابيع قليلة كان رئيس الوزراء جونميجور يفكر باجراء انتخابات عامة هذا الاسبوع غير ان الانتخابات التكميلية التي جرت امس برهنت انه كان (حكيما) بارجائه للانتخابات. حيث خسر المحافظون مقعدين لصالح احزاب المعارضة

في لاندبات في شمال شرقي انكلترا كان حزب العمال هو المنتصر. فمرشحه الدكتور اشار كومار اصبح خامس نائب اسود في مجلس العموم. والوحيد الذي يمثل منطقة لا يقطنها الا البيض تقريبا . وقال الدكتور كومار . ان انتصاره هو ادانة لسياسة الحكومة الصحية التي كانت القضية الرئيسية في حملته . واضاف ان ايام جون ميجور في رقم (١٠) داوننغ ستريت صارت معدودة

وفي شمال اسكتلندا كان حزب الديمقراطيين الاحرار هو المنتصر حيث فاز باول مقعد له هناك خلال ربع قرن

وقال مرشح الحزب نيكل ستيفن الذي حصل على اكثرية (٨) الاف صوت انه كان نصرا مذهلا

هذا وقد اصبح المحافظون الحزب الثالث من حيث عدد مقاعده الاسكتلندية في البرلمان . اذ ان له تسعة مقاعد فقط من اصل (٧٢) مقعدا . وتعد هذه النتائج هي ضربة كبرى لمعنويات المحافظين . حيث لم يتبق على الانتخابات العامة الا ثمانية اشهر . كما ان اخر استفتاءات الراي العام لا تعطي المحافظين اي شعور بالراحة بينما اعطت حزب العمال المعارض تفوقا بثماني نقاط □

مبنى البرلمان البريطاني

تظاهرات في الساحة الحمراء وازفيستيا تكشف وجود تلاعب في الميزانية

■ موسكو / انصات الجمهورية و(واع)

جرت في الساحة الحمراء امس الاول تظاهرة نظمتها القوى المؤيدة للاشتراكية ضمت الافا من المواطنين . وذلك لمناسبة مرور (٧٤ عاما) على قيام ثورة (اكتوبر) عام ١٩١٧

وحمل المتظاهرون في مسيرتهم صور (لينين وستالين) ورفعوا اعلاما حمراء ورددوا شعارات (ارفعوا ايديكم عن لينين) و(قضية لينين عادلة) و(عاشت الاشتراكية)

وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية في موسكو ان الساحة الحمراء شهدت بعد ذلك مسيرة للقوى المناهضة للشيوعية دعت الى اعتبار هذا اليوم من كل عام (يوم حداد) وحمل المتظاهرون اعلام روسيا الاتحادية وشعارات تندد بـ(لينين) في وقت فرضت فيه الشرطة اجراءات امنية خاصة حالت دون وقوع ما يعكر صفو الامن العام وسط المدينة

وفي سان بطرسبورغ اعلن الامير (فلاديمير دونانوف) سليل الاسرة القيصرية التي حكمت روسيا قبل عام١٩١٧ عن استعداده لتولي العرش اذا ماطلب منه الشعب الروسي ذلك . كما اشاد بسياسات الرئيس السوفيتي غورباتشوف والرئيس الروسي يلتسين ووصفها بانها غيرت مجرى التاريخ

على صعيد اخر بلغ العجز في ميزانية الاتحاد السوفيتي هذا العام ١١٤ مليارا و٤٠٠ مليون روبل بينه عجز في النفقات يقدر بمبلغ ٤٠ مليار روبل

وقد اكتشفت هيئة الرقابة التابعة للبرلمان السوفيتي حسب صحيفة (ازفيستيا) الصادرة في موسكو مخالفات خطيرة في الميزانية حيث كانت وزارة المالية وبنك الدولة يسددان العجز من (حسابات سرية) بدون علم او موافقة الرئيس ميخائيل غورباتشوف الذي كان قد سمح بمنح الوزارة قروضا بمبلغ ٧٣ مليار روبل فقط

ونسب مراسل (واع) في موسكو الى الصحيفة قولها ان هذه الواقعة تدل على وجود فئة من الاشخاص تسيطر على اموال الدولة بالمليارات وتتصرف فيها كما تريد بدون رقابة من الرئيس او البرلمان

والجدير بالذكر ان الرئيس الامريكي جورج بوش سيعلن خلال الاسبوع القادم عن برنامج للمساعدات الغذائية للاتحاد السوفيتي □

موسكو

هكذا عند الأصل

الحلم ما هو ..؟ وكيف يتلبسنا

■ بهدوء .. لنترك اجسادنا تسترخي على الاسرة . فتسبل اجفاننا في سكون شفيف ووداعة مفعمة بالصمت بانتظار الغفاءة تفصلنا عن عالم الحركة والضجيج .. ومعها يتلقفنا الحلم الذي يتلبسنا ويأخذنا في تطواف رحب دون ان تكون لنا فرصة التساؤل .. ما هو الحلم .. ؟ وما هي اسراره .. ؟ وكيف يحدث .. ؟

فالمنطق العلمي يقول . ان الانسان دائرة مغلقة بالنسبة لاحلامه وهو الاقدر على تفسيرها بناء على ظروف حياته الخاصة النفسية والاجتماعية وبادراكه الحسي للتفاعلات التي تتحكم بنشاطه الحياتي .. والانسان يحلم كل ليلة دون ان يتلمس وقائع الحلم لانه بعد الاستيقاظ ينسى ايقاعات الحلم او اجزاء منه وكأنه في غيبوبة من اللاشيء .. مونتاج اولمان من القلائل الذين استوعبوا بتجاربهم الكثير من سيكولوجية الحلم وتفسير الاحلام فهو يقول : الفترة الاولى من الاحلام تحدث تقريبا بعد تسعين دقيقة من نومنا وتستمر من ٥-١٠ دقائق .. نومنا يتوالى في دورات تستغرق منها تسعين دقيقة وتطول احلامنا مع كل دورة .. ففي الفترة الاخيرة قبل الاستيقاظ قد يستمر الحلم فيها اربعين دقيقة ..

□ والاحلام التي غالبا ما تمسك ببقايا اثارها في ذاكرتنا تنشطر في اتجاهين :

١- الاحلام المخملية الوديعة التي نشعر بالمتعة حين نحلق في احداثها والتي تجعلنا مع وعود التفاؤل ونقول عند استيقاظنا . خير ان شاء الله . .

٢- الاحلام الكابوسية المرعبة التي تجعلنا نصرخ فيسمع صراخنا كل من في الغرفة وهذه الاحلام المخيفة تجعلنا نتوقع حدوث اشياء مرعبة فنستقبل يومنا بقلق وحذر وهلع !!

من اين يجيء الينا الحلم ؟

هذا السؤال يرد عليه فرويد :

- معظمنا يرجع مصدرها الى اللاشعور من خلال الدور الديناميكي الذي تلعبه جهود اللاشعور للسيطرة على حياتنا وحركتنا .

فيما يعطي يونج اشارة توضيحية عن اللاشعور الجمعي الاسهامات التي يمكن ان يقدمها الحلم في شكل صور بدائية تنفلت عن الاطار العلمي الثابت .

اما البحوث الباراسيكولوجية (فيما وراء علم النفس) فهي تفسر وقت الحلم بانها مناسبة تمكننا ان نركز على مصدر صور ومعلومات تمتد فيما وراء الحيز المكاني العادي والحدود الوقتية لوجودنا .

□ كثيرة هي المصادر البحثية التي حاولت ان تقدم تفسيرا للاسرار الغامضة التي تصنع الحلم لكن اقربها ما اتفق عليها فرويد ويونج اللذين احترما فردية رموز الحلم فان كلا منهما ينجذب نحو معان عامة يربطها برموز معينة وحيث ان الرغبات الجنسية المكبوتة تلعب دورا هاما في النظرية الفرويدية فهو يميل الى اعتبار كل الاشياء المستطيلة رمزا لاعضاء الذكورة .. وكل التكوينات المجوفة رمزا لاعضاء الانوثة .. وتاييدا لهذه النظرية يؤكد يونج : ان دماغ الانسان مقسم الى قسمين : الجزء الاول وهو الايسر يقوم بتنظيم تجربتنا منطقيا في الزمان والمكان ويعبر عنها باللغة وهو النصف المسيطر الذي يحكم حياة اليقظة ولقد افترض انه الحلم فان الجزء الاخر - وهو الايمن عادة - يصبح


احلام في النوم


الاحلام سطوة العقل اثناء النوم

الشعوذه والدجل سيطر على النظرية العلمية لتفسير الاحلام

■ استطلاع كتبه : عدنان محمد شيت

مسيطرا) ويحرر قدراتنا الخلاقة والحدسية والوجدانية ويأمر تجربتنا بالتحرك على مستوى الشعور اكثر منها على مستوى السبب والمسبب والزمان والمكان .. والنتيجة اننا نرى مدى اوسع من عالمنا .. نفس العالم الذي نتحرك فيه ونحن يقظى ولكننا نراه بطريقة مختلفة .. التعبير الحقيقي عن انسانيتنا يعتمد على المهارة التي نتعلمها لنوفق بين هاتين الطريقتين لكوننا في العالم .

■ يبقى سؤال يطفر الى الذهن .. كيف يرى البصير الحلم ؟ .. فيتكفل نان زمرمان السؤال ليجيب عليه .

- بلا شك يعتمد ذلك على الفترة التي قضاها بصيرا .. فلو ولد بصيرا ولم يتعرف على شيء بواسطة النظر لا تكون احلامه اية صورة مرئية .. لكنه يستخدم في حلمه حواسه الاخرى اللمس والسمع والحركة .

ثم نتذكر سؤال اخر .. هل الحيوان يحلم ايضا ؟ .. فيعود نان ليعطي الاجابة .

- كل حيوان ثديي تأكد لنا انه يمر بنفس التغيرات الفسيولوجية التي يمر فيها الانسان اثناء الحلم .. ولعدم قدرتنا على تلمس الاتصال المباشر مع الحيوان فلا نستطيع معرفة خبراته واحاسيسه الذاتية .. وعلى كل هناك شواهد تدلل على ان الحيوان له تجارب خيالية فنلاحظ ان الحيوان النائم يحرك مخالبه كما في الجري ويصدر اصواتا وهمهمات كأنه يشترك في نوع ما من النشاط يبدو حقيقيا له .

■ ورغم الحسية العلمية الصافية في فك رموز الحلم الا ان قطاع الشعوذة والدجل سيطر على النظرية العلمية فحاصرها والغاها من خلال براعة المشعوذ في الاستنتاج واختلاق الاوهام بعد قياس نبضات الوضع النفسي للحالم واستدراجه لمعرفة خفايا حياته وحذره من توقعات المستقبل .. لكن بعض الناس المتنورين غالبا ما يتحاشون البوح باحلامهم .. ولربما يحكون اجزاء منها داخل نطاق الاسرة الذين يرددون بصوت يبدد الخوف والقلق خير انشاء الله .

■ ويقال ان بعض الاحلام تتحقق .. قد يكون وقد لا يكون ولكن التنبوء بتحقيق الحلم على شكل ايحاء يشبه الترامز واليكم بعض الحوادث .

■ امرأة رأت في حلم انها كانت تطوف في بستان وبين كفيها حمامة صغيرة تداعبها وفي غفلة طارت الحمامة وبقيت محلقة ثم اختفت في الفضاء ثم استيقظت في الصباح لكنها في المساء شعرت بان ابنها اصيب بالحمى الشديدة .. بعدها شهق ثم ودع الحياة .. بعض المفسرين قالوا ان الحمامة هي ابنها الصغير وان طيرانه في الفضاء يعني الوداع الابدي .

■ وحلم تلبس احد الاشخاص .. فقد رأى انه ومجموعة من اقاربه كان يركب قاربا يشق امواج البحر بسرعة ويضارع اعصارا متوحشا حتى غرق القارب بمن فيه ولم ينجو منهم احد .. لكنه في صباح اليوم الثاني تلقى نبأ دهس ثلاثة من اطفال القرية بواسطة سيارة ولاقوا حتفهم فهل يعني هذا تفسيرا للحلم ؟ .. الله وحده يعلم .

■ شخص ثالث اقتنصه الحلم ليجد نفسه يحمل جردلا مملوء بالماء جاء به ليسقي جاموسة .. لكن الجاموسة رفست الجردل لينسكب الماء على الارض ..

ولن تمر اكثر من (٥) ساعات من صباح اليوم الاخر حتى جاءت الاخبار بان الصفقة التجارية التي غامر بها عن طريق التهريب وقعت في قبضة رجال الكمارك وتم حجزها بكاملها .

■ هذه الحوادث هل يمكن اعتبارها تفاسير رمزية لاحداث اخرى وقعت في الحلم ؟

■ الشيخ ابراهيم عواد عموري (٨٤) سنة احد الذين مارسوا تفسير الاحلام يقول : على الاكثر ما يحدث من تشابه بين ما يراه النائم في الحلم يأتي بصورة اخرى .. ففي الحلم يكون الدور الحقيقي لمخاطبة العقل الباطن للشعور الذي يعطي النتيجة .. ولكن بشكل اخر .. لقد كان احد احلامي الكابوسية مثالا على ذلك . قبل وفاة القائد العربي جمال عبدالناصر اخذني الحلم الى القاهرة - التي لم اشاهدها من قبل - وقد رأيت في منامي حشود جماهير تصرخ بألم وهي تخترق احد الشوارع الطويلة وحين اقتربت من ساحة مضاءة بالانوار الخافتة انفجرت تحت اقدام الجماهير كميات كبيرة من المتفجرات وتعالى لهيب النار بشكل يكاد يلامس الافق المظلم ثم انطفأت النيران .. ثم ارتفع صوت المؤذن من فوق قبة عملاقة : الله اكبر لقد احترق القمر

وفي الصباح جاء صوت المذياع حزينا وهو يخاطب الوطن بحزن وينعي وفاة عبدالناصر .

■ وبعد ..

هل نترك الحلم يتلبسنا .. ؟

نعم فليس كل الاحلام تشاؤمية

لان فيها الابيض الناصع والعذب والجميل

الذي نخاطب به اسرتنا لحظات الاستيقاظ .. صباح الخير فيرد الجميع بصوت مؤمن متفائل : صباح النور ان شاء الله ونمضي بخطوات متفائلة مع اقدارنا الجميلة .

■ فتاة يافعة خيل لها في الحلم ان حبيبها الذي وقع اسيرا في الحرب منذ سنوات عديدة كان يصارع تيار بحر هائج وكانت هي تتأمله بشخصية اخرى ليخرج اليها وبيده رغيف من الخبز . وبسبب الجوع الذي احست به شاركته اكل رغيف الخبز .. في عصر اليوم التالي كان بيت اهلها يقرع وعند فتحه وجدت الخطيب المنتظر وعيناها لا تصدقان .

■ وثمة حادثة اخرى عن حلم تقول : ان شخصا رأى في منامه سمكة تدفع بذنبها سنبلة قمح الى حافة المياه وتغادر ثم تعود باخرى وهكذا .. وعند ظهيرة اليوم التالي جاء البشير يحمل اليه نبأ العثور على ثروته الكبيرة التي سرقها اللصوص .

من هنا تكون خاصية النهر في الحلم ذات طابع فرح متميز

■ والحلم كما يروى عنه في التاريخ له وقائع وطقوس :

■ فيقال ان عبدالملك بن مروان جاءته في الحلم افعى تسللت الى وسادته ثم حاولت ان تلدغه من عينه وقبل ان تفعل دفعها بساعده بعيدا ثم تناول سيفه ليدخل النبل في راسها ويميتها .. وبعد يوم واحد هاجمه احد الحاقدين لاغتياله بواسطة خنجر سدده الى ظهره لكن احد مرافقيه عاجل الغادر بضربة صارم اطاحت براسه ليلتفت عبدالملك الى الذين كانوا حوله ويقول لهم : اللهم حلم خير وقد تحقق .

■ ومما يروى في التاريخ ايضا :

ان الشاعر الصحابي عبدالله بن رواحة الذي اعتنق الاسلام في بيعة العقبة الاولى وشهيدها الخالد .. روى قبل استشهاده وهو يرد الاذى عن الرسول الكريم (ص) من غدر الغادرين انه رأى في منامه حلما بان عصفورا يناديه من اعلى نخلة ويقول له : ستكون ضيف الله .. ستجد لك ايها الصحابي بيتا في الجنة .

وقد صدق الحلم .. فنال بن رواحة شرف الاستشهاد .

■ ان هذه الثوابت تؤكد ان تفاسير الحلم هي الاقرب الى الحقيقة واليقين

اذا فتعالوا .. نحلم .. ونحلم .. ونحلم وليجعل الله احلامنا بيضاء □

تمت الاستعانة بالمصادر التالية

١- الاحلام بين التفسير والتأويل · فرويد - ترجمة علي نعمان - اصدار دار شعاع - طرابلس - ليبيا .

٢- صخرة نطقت - كراس حول الاحلام - امين فكري - بيروت

٣- حلم .. لعله يتحقق - دانيال هيال - دار المعارف القاهرة

اضافة الى لقاءات شخصية .

الآراء والأخبار

باقة ورد من القائد الى واع

تتمة المنشور ص١

وبهذه المناسبة في عيد وكالة الانباء العراقية التي نمت وترعرت وكبرت برعاية سيادتكم الكريمة . نعاهدكم عهد الرجال الاوفياء . وباسم كل العاملين في الداخل ومكاتبها ومراسليها في الخارج . ان نظل كما وصفت رجالك في الاعلام (رجال القلم الذي كان دوما جزءا من فوهة بندقية العراق والامة . وغالبا ماكان يأخذ دور البندقية مرافقا لها او مستقلا عنها .. وكل حالة حسب ظرفها) .

دمت ايها القائد الحبيب عزا ومجدا ورمزا لهذا الوطن والامة .

والله يحفظكم ويرعاكم □

عدنان الجبوري

المدير العام

رئيس تحرير وكالة الانباء العراقية

اليابان تعمل لاحتلال موقع الاتحاد السوفيتي

تتمة المنشور ص١

اقتصادها على اساس الاقتصاد الراسمالي .

وكان ميازاوا قد اعرب عن تاييده لفكرة اعطاء مساعدات مالية كبيرة للاتحاد السوفيتي

وقال في مؤتمر صحفي عقده في طوكيو ان الامر يحتاج الى دراسات مسبقة قبل تنفيذ برنامج المساعدات

ونقلت اذاعة لندن عن محللين غربيين قولهم ان رئيس وزراء اليابان الجديد يعلن عن عزمه لتبني سياسة مختلفة عن النهج الذي عرفت به اليابان من قبل وهي سياسة متحفظة للخوض في الميادين غير الاقتصادية . وتجدر الاشارة الى ان الدول الصناعية السبع الكبرى انهت ليلة امس الاول اجتماعا في باريس على مستوى وزراء المالية وبحثت مسالة الديون المستحقة على الاتحاد السوفيتي ولم تصدر اية بادرة من شانها دعم هذا الكيان المتداعي وبذلك فان اليابان تكون المرشحة الاقوى للعب دور الثقل السياسي بعد ان لعبت دور العملاق الاقتصادي الذي كان ومايزال يسبب القلق لواشنطن على مستقبل الساحة الدولية □

اعادة الحصار على الموانىء الكرواتية .. واوربا قررت معاقبة يوغسلافيا

تتمة المنشور ص١

الجيش اليوغسلافي دمر مستودعات الذخيرة داخل قاعدة في الضاحية الشرقية (ديفوسيلو) وذكرت وكالة تانيوغ ان الجيش اليوغسلافي اعلن امس فرض حصار كامل على جميع مرافىء كرواتيا على البحر الادرياتيكي اعتبارا من صباح امس وهذه المرافىء هي . ريبكا وسيبنيك وبلوس ودوبرفنيك من جهة ثانية اعلن وزير الخارجية الهولندي فان دن بروك امس في روما ان المجموعة الاوربية ستطلب من مجلس الامن الدولي فرض حظر نفطي على يوغسلافيا واضاف ان مجلس الامن سيبحث ايضا التطبيق الفعلي للحظر على مبيعات الاسلحة الى اطراف النزاع كما قررت بلدان المجموعة الاوربية من ناحية ثانية على هامش قمة حلف شمال الاطلسي فرض عقوبات اقتصادية على يوغسلافيا □

الزوراء انفرد بالصدارة

تتمة المنشور ص٨

كانت المباراة بمستوى جيد تميزت بالسرعة والاثارة تألق فيها الزوراء كعادته في حسن نقل الكرة واجادة الانتشار والتسديد على المرمى فسجل اهدافه الخمسة واضاع لاعبوه فرصا اخرى كان من الممكن ان تزيد الرصيد اما الميناء فيرغم خسارته بهذا الفارق فقد قدم امكانيات جيدة وكانت هجماته تنذر بالخطورة .

وفي ملعب الكرخ حقق النفط فوزا كبيرا عندما تغلب على نادي الكوت بثلاثة اهداف مقابل لاشيء في المباراة التي حكمها السيد شاكر محمود

افتتح احمد خضير التسجيل في الدقيقة (٣٦) من كرة تسلمها من ضربة حرة مباشرة فسددها عن يسار الحارس حيدر كاظم الذي تلقى انذارا من حكم المباراة في الدقيقة (٤٣) ثم تلقى بطاقة حمراء بعد صافرة نهاية الشوط الاول لتلفظه بعبارات بعيدة عن السلوك الرياضي الصحيح والفريقان متجهان الى غرفتي تبديل الملابس . فبقي فريق الكوت يلعب بعشرة لاعبين طيلة الشوط الثاني .

وعزز اسماعيل عدنان رصيد فريق النفط من الاهداف بتسجيله الهدف الثاني في الدقيقة (٦٤) وقبل انطلاق صافرة النهاية بدقيقتين تمكن سلام طعيمة ان يسجل الهدف الثالث من كرة مرفوعة اكملها براسه الى المرمى

وفي ملعب الكشافة حقق نادي الامانة فوزه الثاني في الدوري بعد ان سجل ثلاثة اهداف جميلة في مرمى اربيل الذي احرز هدفه الوحيد في المباراة من ضربة جزاء

وتقاسم فريقا ناديي الطيران وسامراء النقطتين اثر خروجهما متعادلين بهدفين لكل منهما في المباراة التي جرت بينهما في ملعب الشرطة وقادها السيد عبد الكريم سعدي

احرز سامان صلاح الدين الهدف الاول لسامراء في الدقيقة (٣٢) من المباراة عندما انفرد بحارس مرمى الطيران حسين كامل وسدد الكرة لتعانق الشباك عن يمينه

وحقق رحيم حميد التعادل للطيران في الدقيقة (٥٧) عندما تسلم الكرة مناولة من زميله كاظم محسن سددها بمهارة الى الشباك

واضاف عبد الرحمن مهدي الهدف الثاني لسامراء بعد ذلك بثلاث دقائق من ضربة جزاء احتسبها الحكم عندما مس حاتم ابراهيم مدافع الطيران الكرة بيده داخل منطقة الجزاء

نفذ عبد الرحمن الضربة بنجاح مسددا الكرة الى الشباك عن يسار الحارس

وقلص ناطق هاشم رئيس فريق نادي الطيران الفارق في الدقيقة (٤٥) من ضربة جزاء احتسبها الحكم عندما مس مدافع سامراء عبد القادر احمد الكرة بيده داخل منطقة الجزاء . نفذ ناطق الضربة بنجاح لتأخذ الكرة طريقها الى الشباك في اعلى الزاوية عن يسار حارس مرمى سامراء .

وبهذه النتيجة اصبح رصيد الطيران (٧) نقاط ورصيد سامراء (٦) نقاط

وفي مدينة الموصل تعادل ناديا الشباب والموصل (١-١) .

سجل هدف الموصل نوفل خزعل وحقق مازن عبد الستار التعادل للشباب □

الصناعيون يؤكدون للقائد : القدرات العراقية قادرة على مواجهة الحصار

تتمه المنشور ص١

العظيمة . يسرنا ان تتاح لنا الفرصة للتعبير عن خالص تقديرنا للدعم الكبير والمتواصل الذي يوليه سيادتكم للقطاع الصناعي كما للقطاعات الاخرى لتصعيد الدور الحيوي والمهم الذي تضطلع به معتمدين على الامكانات العراقية الخلاقة في تحقيق الاهداف العظيمة التي نسعى جميعا لبلوغها لخدمة عراقنا العظيم . وسيبقى جنودكم الاماجد في قطاعات الصناعة مبدعين في مجالات التشغيل والتنفيذ كافة .. مؤكدين لسيادتكم استعدادنا التام والكامل لوضع كل ما نملك من طاقات للاسهام الفعال في معركة البناء والتصنيع مستلهمين من فكركم النير وتوجيهاتكم السديدة دليل عمل حي في بنائنا الصناعي ومسيرتنا التنموية . وفقكم الله وحفظكم قائدا لشعبنا العظيم وملاذا لامتنا العربية المجيدة .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته □

٣٨ | شركة امريكية واوربية زودت جنوب افريقيا بالسلاح

تتمة المنشور ص١

وذكرت الصحيفة ان ٣٨ شركة في ١٢ بلدا اجنبيا باعت اسلحة الى جنوب افريقيا بكميات كبيرة . وهي شركات من الولايات المتحدة واليابان وبريطانيا وسويسرا وايطاليا والمانيا والنمسا وفرنسا وهولندا واستراليا واسبانيا والبرازيل □

برنامج عمل مغاربي للتضامن مع العراق

تتمة المنشور ص١

واكد الدكتور محمد الخصاصي ان اللجان الوطنية المغاربية التي انشئت على اثر العدوان الامريكي الصهيوني الاطلسي ضد الشعب العراقي ستبحث سويا في الوسائل

وانماط العمل المشترك التي يمكن ان تنخرط فيها وخاصة فيما يتعلق برفع الحصار الاقتصادي الجائر عن العراق

ونتوقع ان يتمخض اللقاء عن برنامج عمل لنضال مشترك تشارك فيه هذه اللجان المغاربية التي تمثل الاحزاب الوطنية وينصب اساسا على دراسة ووسائل عمل الضغط على الاطراف الاوربية خاصة والغربية عامة لرفع الحصار الاقتصادي وفك الارصدة العراقية اضافة الى اقتراح عقد

ندوة مغاربية اوربية حول احداث الخليج والحصار الاقتصادي .

واوضح الدكتور الخصاصي ان اعمال اللقاء الاول للجان المغاربية

للتضامن مع الشعب العراقي سيكون مناسبة لتنسيق المواقف بشأن بلورة تطبيق البرنامج التضامني الذي صدر عن المؤتمر الشعبي الثالث الذي عقد في بغداد مؤخرا □

تحول امارات الخليج الى محميات امريكية قضى على اعلان دمشق

تتمة المنشور ص١

واف ١٦ ودبابات ابرامز بقيمة اجمالية تبلغ ١٥ مليار دولار بعد

التوقيع على العقود

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان من شان ابرام هذه العقود القضاء على الرغبات التي تم التعبير عنها في اذار الماضي في دمشق .

ويتوقع مراقبون سياسيون ان ينتهي اجتماع القاهرة الى الفشل كما حصل في اجتماع الكويت الذي سبقه

وعلق موظف في الخليج على هذا الامر بتاكيده ان حكام الخليج يضعون ثقتهم في الولايات المتحدة في اشارة الى تنصلهم مما ورد في (اعلان دمشق)

وكانت مصادر دبلوماسية قد اكدت ان حكام الخليج يفضلون (الحماية) الغربية وخاصة الامريكية لانهم لا يثقون بالجيش المصري وهذا ما يفسر فشل اجتماع الكويت بين اعضاء مجلس التعاون الخليجي ومصر وسورية والذي عقد لمناقشة (اعلان دمشق) اذ برزت خلافات عميقة بسبب تفضيل حكام الخليج بالتحول الى محميات غربية بدلا من استقدام قوات عربية الى اراضيهم □

محكمة الاحوال الشخصية في الكرخ

المدعي - عبد الله جمعة الصالح

المدعى عليها - عفراء عبد الوهاب الباقي

بناء على الحكم الصادر من هذه المحكمة والمتضمن تسليم الطفل محمد والملقب هشام الى والده المدعي المذكور وعليه تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين على ان لك حق الاعتراض على الحكم المذكور وخلال عشرة ايام من نشره وبعكسه يعتبر القرار قد اكتسب الدرجة القطعية .

القاضي

٣٧٩٢

محكمة بداءة القرنة

اعلان

اقامت المدعية وسفة جاسم داغر الدعوى البدائية المرقمة ١٥٧/ب/١٩٩١ على امين السجل المدني بالقرنة اضافة لوظيفته تطلب فيها تبديل اسمها وجعله ياسين بدلا من وسفة واستنادا لاحكام المادة (٢١) فقرة (أ) من قانون الاحوال المدنية تقرر نشر طلب التبديل بصحيفة يومية واحدة فعلى من له اعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام اعتبارا من اليوم التالي للنشر .

القاضي

٣٧٩٣

سرقة سيارة

بتاريخ ١٩٩١/١٠/٢٣ مساء سرقت السيارة المرقمة ٤٧٦٧٠ بغداد نوع كراون ١٩٨٢ تكسي رقم المحرك ٢٠٠٨٦٩٠٦ ورقم الشاصي ٣٦٠٨١ فمن يعثر عليها له مكافاة مالية قدرها الفا دينار بعد الاتصال بالهواتف ٨٢٢٢٠٣١ و٧٧٣٨٦١٤ وبداخلها اجازة السوق المرقمة ٩٠٤٣٢ باسم جاسم نايه شايط

٣٨٠٩

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن كلية تربية/الانبار باسم دلدار جبار وهاب فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

٣٨٠٧

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن المعهد الفني/ الكوفة والمرقمة ت/٥٤ باسم نصير محمد سلوم فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

٣٨٠٣

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن الجامعة المستنصرية/كلية الادارة والاقتصاد باسم محمد عباس كاظم العبيدي فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

٣٨٠٢

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن اعدادية العروبة للتمريض باسم طارق ضياء عبدالامير فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

٣٨٠١

نعي

تنعى عشيرة العبيد فقيدها السيد جهاد حميد عبد العبيدي شقيق كل من نهاد ومحمد وعماد واياد وستقام الفاتحة على روحه الطاهرة في قاعة الشهداء/ بغداد - ساحة الشهداء اعتبارا من اليوم السبت المصادف ١٩٩١/١١/٩ ولمدة ثلاثة ايام

انا لله وانا اليه راجعون

محكمة الاحوال الشخصية

في العزيزية التركات

اعلان

تبيع محكمة الاحوال الشخصية في العزيزية/ التركات السيارة المرقمة ٢٣٢٥/واسط نوع بيك اب طراز ١٩٧٦ والعائدة لتركة المتوفي المرحوم عيسى وهيب مروح . وذلك في الساعة الثانية عشرة بعد الظهر من الدوام الرسمي وبعد مضي خمسة عشر يوما من تاريخ النشر في الصحف المحلية واذا صادف يوم عطلة رسمية يؤجل البيع الى اليوم الذي يليه فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الزمان والمكان ومستصحبين معهم التامينات القانونية نسبة ٢٪ من بدل الشراء البالغ ١٢٠٠٠ دينار اثني عشرة الف دينار وان اجور النشر و الاعلان والمناداة على المشتري ولا تقبل الصكوك مطلقا .

القاضي

٣٧٥٠

فقدان اجازة بناء

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ٢٥١٤/١٠٠٠٧ في ١٩٨٨/٧/٣١ والصادرة عن بلدية ابي غريب باسم حسن علي ناصر فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

٣٧٢٣

فقدان

فقد مني جواز سفر اردني المرقم ٦٤٧٧٢٧ باسم عبد الرؤوف نياب سلامة الطنايب فمن يعثر عليه يسلمه الى سفارة المملكة الاردنية الهاشمية .

٣٧٢٢

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن الجامعة المستنصرية/كلية الاداب باسم احمد فيصل عمير فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

٣٧٢١

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن كلية الفنون الجميلة والمرقمة ١٢٦٤ باسم هافال بي كه س جبار وهاب فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار

٣٨٠٦

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد الاتصالات والمرقمة ١١٧ باسم فازع ياسين سالم الهيتي فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

٣٨١٣

الى رحمة الله

توفي باجله الموعود الحاج رشيد عبدالحميد نصيف الصفار عميد اسرة آل الصفار في العمارة عن عمر ناهز الرابعة والسبعين وستقام الفاتحة على روحه الطاهرة في داره الكائنة في بغداد حي المستنصرية محلة ٥٠٦ شارع ١٥ دار ١١٠ اعتبارا من يوم الاحد ١٩٩١/١١/١٠ ولمدة ثلاثة ايام .

إنا لله وإنا إليه راجعون

الى كافة الاقسام

م / سرقة لوحات تسجيل

بناء على ماجاء بكتاب مكتب الشعب لمكافحة الاجرام المرقم ٣٣٠٨ في ١٩٩١/٩/١ المتضمن سرقة لوحتي التسجيل الخلفية والامامية والسنوية العائدة للسيارة المرقمة ٢٣٤٩ نجف اجرة . للتحري عنها وعند العثور عليها ارسلها الينا والقبض على اية سيارة تحمل الرقم اعلاه واعلامنا □ .

٣٨٢٩

محكمة بداءة الرصافة

اعلان

المدعي محسن علي محيسن وكيله العام المحامي صادق مهدي جعفر

عطفا على الحكم الصادر من محكمة بداءة الرصافة بعدد ١٩٩١/٨٧٩ المتضمن ازالة شيوع الملك المرقم (جديد ١٤ حي النيل) تسلسل ٧٤٥٤/٣ مقاطعة ٣ محلة ٥٠٣ زقاق (٥١) الواقع في محلة (الوزيرية/حي النيل) والموصوف ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء مراجعة محكمة بداءة الرصافة في تمام الساعة الثانية عشرة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة ...٫٣٠٠٠ ثلاثمائة الف دينار فقط ان لم يكونوا من الشركاء وعند انتهاء المدة المذكورة ستجري الاحالة القطعية وفق الاصول مع العلم ان الدفع نقدا واذا صادف يوم الاحالة عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه موعدا لذلك ...

علما ان التامينات نقدا او بشيك مصدق .

القاضي الاول

ملاحظة : على ان يكون المشتري من سكنة مدينة بغداد قبل عام ١٩٧٧

المساحة : ٣٩٠٫٣٣ م

درجة العمران : متوسط مشيد بالطابوق ومسقف بالشيلمان .

الشاغل : الشريك علي محيسن فرحان ويرغب بالبقاء بعد البيع .

المشتملات : دار يتكون من طابقين الارضي يحتوي على غرفة استقبال وطعام وهول وغرفتين نوم وحمام ومطبخ ومرافق وطارمة مسقفة امام الدار وفي الطابق العلوي غرفة واحدة ومرافق ويوجد حديقة امام وخلف الدار .

٣٧٥٣

اشــــــارة

بعض الجزرات الوسطية لا تحتوي على علامات دالة وهذا الامر يشكل خطرا حقيقيا على المركبات الصغيرة والكبيرة خصوصا اثناء الليل . ونتمنى ان يدرك المسؤولون عن هذا الامر ان اصطدام اي مركبة مسرعة بهذه الجزرات التي تظهر امام السائقين احيانا بشكل مفاجيء ان يسبب خطرا لا تحمد عقباه على سائق المركبة المرتطمة وربما بقية المركبات التي تسلك الطريق المعاكس في وقت الحادث . لا تدراه □

شمــــــوع أنطفــــــأت

■ اطفا الطفل احمد ماجد العزاوي الشمعة الاولى من سني عمره المديد
■ اطفات الطفلة حوراء علي محل الزاملي الشمعة الرابعة من سني ميلادها ، عمرا مديدا لحوراء .
■ احتفلت الصغيرة سارة سعدي السعدي بعيد ميلادها الخامس وسط امنيات الاهل لها بالعمر المديد .
■ يحتفل اليوم الطفل حيدر محمد عبدالغني بعيد ميلاده الثاني مع الامنيات له بالسعادة الدائمة .
■ وسط فرحة الاهل اطفات الصغيرة اريج فيصل العنبكي الشمعة الاولى من سني عمرها المديد السعيد □

ايـــــام الفـــــرح

■ وسط فرحة الاهل تمت خطوبة السيد فراس ابراهيم الخالدي على الانسة سارة عباس السعدي . عقبى الزفاف .
■ في حفل عائلي بهيج تم زفاف السيد زيد محمد مهاوش العزاوي على السيدة كوثر سليمان . بالرفاء والبنين .
■ الاهل والاصدقاء يهنئون السيد بكر فخري نوري والانسة اسيل طارق حقي لمناسبة خطوبتهما ويتمنون لهما السعادة الدائمة .
■ الف مبارك للسيد رائد عبدالكريم المشهداني والسيدة مي نجم لمناسبة زفافهما وبالرفاء والبنين .
■ اهدت السيدة وطفاء علي دخيل السبعاوي زوجها السيد جاسم محمد احمد السبعاوي مولودة اسمياها انتصار . الف مبارك .
■ رزق السيد يوسف محمد الريحاوي والسيدة يسرى جبار بمولودة اسمياها ميادة . جعلها الله من بنات السعادة .
■ تم يوم الخميس الماضي عقد قران السيد جواد كاظم جواد على الانسة سناء هيثم محمد . الف مبارك وعقبى الزفاف □

امســــــية

يضيف الملتقى المركزي للادباء الشباب التابع للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق الفنان فيصل الياسري في حوار عن واقع التلفزيون العراقي بين الانتاج الفني والعرض اليومي وذلك من الساعة الخامسة من مساء يوم غد الاحد على قاعة الثقافة في المكتب التنفيذي

معــــــرض

تقيم وزارة الصناعة والمعادن الاسبوع المقبل متحفها المركزي لتوثيق اثار العدوان الثلاثيني الذي تعرضت له المنشات والوحدات الصناعية فضلا عن توثيق حملات الاعمار والبناء .

مصدر مسؤول في الوزارة ابلغ شؤون الناس ان المتحف الذي سيقام في جناح الوزارة بمعرض بغداد الدولي يضم عددا من الصور الفوتوغرافية

ونماذج منضدية مجسمة للمصانع والوحدات التي تعرضت للعدوان والبيانات الايضاحية و(الفولدرات) والشرائح السينمائية التي تحكي قصة العدوان والتحدي □

■ راوية

حكاية جمعية النجارة التي تحولت الى جمعية للحـــدادة !

في مطلع عام ١٩٩٠ حصلت الموافقة على تاسيس جمعية متخصصة للنجارة في محافظة النجف . ونشر القرار في جريدة الوقائع العراقية .

وفرح السيد جابر صبر العامري رئيس مجلس ادارة جمعية النجارة وراح يفكر ويطلق العنان لابداعاته في خلق حركة تعاونية ويضع تصاميم لاعماله في النجارة والزخرفة والنقوش . لا . بل صار جادا اكثر فاستاجر ارضا ذات مساحة ١٠ الاف متر . ٢٢٠٠ متر منها مسقف لاستخدامها كورش عمل وحصل على قرض لشراء المكائن من مجلس صندوق التعاون .. وراح يبحث عن الخشب والمسامير . قيل له دع خشبك ومسمارك فالجمعية ليست للنجارة . بل نعطيكم موافقة على جمعية للحدادة .. القول هذا للاتحاد العام للتعاون .

شؤون الناس اذ تطرح حكاية السيد جابر وحيرته مع الخشب والمسامير فانها بانتظار راي الجهة المعنية بالامر □

■ رزاق حميد

خدمات عامة

■ فقدت من السيد غسان يوسف حنا سيارة سوبر حمراء موديل ١٩٨٤ المرقمة (٢٠٠٢٤٠ بغداد) يرجى ممن يعثر عليها الاتصال بالهاتف المرقم (٨٨٧١٨٥٨) او (٧٧٦٤٩٣٦) وله مكافاة قدرها (٥٠٠٠) دينار

مضـــــايقة

اشتكى المواطن عبد راضي جواد من جزرتين مديرية تسجيل المركبات العمومي الكائن في محلة ٧٣٨ في حي البلديات بسبب مضايقة المركبات للدور المجاورة لها بحيث اغلقت كافة المنافذ التي تؤدي الى دورهم وشغلت الارصفة وتجاوزت عليها □

ليت السائقين اقتدوا بهذا الرجل

بعد ساعتي انتظار مثل عصر يوم الثلاثاء الماضي للحافلة ذي الرقم ٩٩ . في موقف انطلاقها من الكاظمية الى العامرية نهلت وجوه الـ ٥٠ مواطنا . وجلهم من النساء والاطفال . ليس لان الحافلة المحروسة . قد اتت . ولكن لان سيارة نقل خاص وقفت بالقرب من المنتظرين ونادى احد الذين فيها . العامرية .. العامرية .. شارع المنظمة . فتدافع الركاب الى داخلها . وكان المنادي يوضح بعبارات رقيقة لكل راكب ان المحطة الاخيرة للسيارة ستكون شارع المنظمة وان مسارها سياخذ شارع الربيع .. ولما اخذ كل راكب مكانه .. سال الرجل الركاب وابتسامة عريضة تعلو شفتيه .. كم تدفعون اجرة ؟ لان هذه هي المرة الاولى التي انقل فيها ركابا من الكاظمية الى العامرية .. فوروا انتم .. وهنا ثار جدل بين الركاب منهم من قال نصف دينار واخر قال ربع دينار .. ووو . وما كان من الرجل الذي كنت اعتقده . مساعد السائق . الا ان قال . ربع دينار . هل يناسبكم " ومن ليس معه نقود ليس ملزما بالدفع . وبعد جمع الاجرة وجد الرجل ان واحدا من الركاب لم يدفع .. فقال بكل ادب اخواني هناك شخص لم يدفع اجرته .. فاجابته سيدة تجلس في المقاعد الخلفية معها اربعة اطفال . انا . وعندي دينار . ربعه مقطوع . قال الرجل لاباس

وفي الطريق الى العامرية غير سائق السيارة اتجاهها . خطا . فبدلا ان يسير باتجاه شارع الربيع سار على الطريق المؤدي الى الخط السريع . فاعترضت عليه سيدة كانت تروم النزول عند مدينة الخربة . فما كان من الرجل الذي كنت اظنه حتى تلك اللحظة . مساعد سائق . الا ان وبخ السائق وطلب اليه توجيه السيارة نحو شارع الربيع حيث تنزل السيدة . وعند مفرق شارعي ابي غريب - حي الخضراء لم يبق في السيارة من الركاب سواي والسيدة ام الاطفال الاربعة وشخص اخر . قالت السيدة وانا انزل في شارع العمل الشعبي والمسافة بينه وبين شارع المنظمة بعيدة ومعي اطفال .. قال الرجل موجها حديثه لي وللراكب الاخر : اخواني منانا تتعاونون - لم تعترض .. فامر . مساعد السائق . سائق السيارة ان يواصل السير نحو شارع العمل الشعبي .. وقبل ان تنزل السيدة من السيارة سالها الرجل بقوله . اختي اذا كان بيتك بعيدا من هنا فانا على استعداد لايصالك بعد ان الاخوان شكرته المراة ونزلت .. وهنا ثار في نفسي الفضول فسالت الرجل ما هي سلطتك على السيارة وسائقها التي جعلتك تتصرف بها كما تشاء استجابة لرغبات الركاب .. قال الرجل هي ملكي والحمد لله .. اما ان اسخرها لمصلحة المواطنين فهو امر طبيعي

وتمنيت من اعماقي لو ان هؤلاء اقتدوا بمالك السيارة ذي الرقم ١٨٧٠٩ بغداد المواطن الصالح جبار عباس حسين □

■ محمد فخري رزوقي

الاهمال سبب معظم الحرائق ومنها حريق مستشفى ابن البيطار

الحريق .. هذا المارد الذي ينطلق من العدم ويدمر كل شيء تطاله يداه المتنتان بعشوائية لاترحم يلتهم في دقائق ما بنيناه في شهور وربما سنين .. يحول الاف الدنانير الى ركام من الرماد وهو في ذلك يسبب هدرا لا حدود له . واذا امتدت الاضرار الى النفس البشرية فتلك ماساة حقيقية يدركها بشكل اكبر كل من كانت له تجربة من هذا النوع .

نحن ومن خلال هذه السطور لانريد ان نغرق في الحديث عن الحريق كاسم اننا نريد ان نلقي الضوء على حقيقة هامة مفادها : هل بامكاننا ان نتجنب حدوث الحرائق ؟ وهل بامكاننا ان نروض هذا المارد لنجعله حملا وديعا حتى اذا اراد ان ينتفض يوما ما فانه لن يقوى الا على الحاق ضرر قليل لايكاد يصل الى ما تفعله الحرائق الكبيرة .

واول ما يتبادر الى الذهن ونحن نقلب اوراق مديرية الدفاع المدني العامة كلمة مرادفة للحريق وهي (الاهمال) .. وذلك مـا له ان يحز في النفس .. لان الانسان قادر هنا على ان يمنع حدوث هذه الكارثة . ولا يمكننا ان نتحدث عن الحرائق الكبيرة الخارجة عن ارادة الجميع .. ونستمر في قراءة الاوراق التي تؤلف تقارير الدفاع المدني وهي تحوي على مفردات منها (الحارس نائم) (خفر الدفاع المدني غير متواجد) (ترك اجهزة الانارة والتكييف في اشتغال دائم) . (وعدم معرفة خفر الدفاع المدني احيانا بواجباته بشكل دقيق) .

■ حريق المستشفى ■

من الحرائق التي وقعت مؤخرا حادث حريق مستشفى ابن البيطار ذلك المبنى المتطور الذي يحوي احدث التقنيات الطبية في العالم .. ونقرا ملف هذا الحادث الذي ورد فيه ما يلي : (في الساعة ٥ر٤٠ مساء من يوم ١٩٩١/١٠/٣١ وردنا اخبار من سيطرة النجدة بوجود حادث حريق في مستشفى ابن البيطار في منطقة الصالحية وعلى الفور تم توجيه عدة فرق اطفاء من مديريتنا ووصلت في الساعة (٥ر٤٨) مساء وتبين ان الحادث متوسع بسبب التاخر في الاخبار وانتشار النيران في بناء المستشفى المكون من البناء الجاهز وتدخل في صناعته مواد سريعة الاشتعال مثل مادة البوليورثين والبلاستك والصوف الزجاجي وصفائح الجبس المغلفة بالنايلون اضافة الى اشتعال السقف المؤلف من عدة طبقات تعلوها مادة اسفلتية .

■ ونمضي في قراءة تقرير الدفاع المدني عن الحادث (تم وضع خطة متكاملة لاقتحام المبنى وانتشار فرق الاطفاء في مواقع متعددة وتم محاصرة النيران واخمادها في الساعة (٨ر٥٠) مساء اي ان فرق اطفاء دفاع مدني بغداد تمكنت من اخماد الحريق بعد (٣) ساعات .

■ وعن سبب حدوث هذا الحادث قال التقرير :

- (يعتقد ان سبب الحادث نتيجة تماس كهربائي حيث ان اجهزة التكييف والانارة الداخلية كانت تعمل وقد توسع الحادث بسبب التاخر في الاخبار لعدم وجود موظف خفر داخل المستشفى كونه كان خارج المستشفى وان التحقيقات جارية من قبل الجهات المختصة للوصول الى الاسباب الحقيقية)

■ وجاء في التقرير ايضا ان الخسائر كانت مادية فقط اذ لم يكن هنالك اي شخص في المستشفى تلخصت الاضرار المادية في احتراق الجناح الايسر من المستشفى الذي يشتمل على قسم الصيدلية والمختبر والاشعة وعيادة العيون وغرفة اضابير المرضى وكافة الاجهزة والاثاث الموجودة فيها .

■ العميد قاسم محمد نوري الشمري مدير الشؤون الفنية في مديرية الدفاع المدني العامة تحدث . لشؤون الناس . عن الحادث وملابساته قائلا :

-مهما يكن من امر فان الاهمال يعد عاملا اساسيا من عوامل حدوث هذه الحوادث المؤسفة .

هنالك حالة من عدم الحرص نجدها عند معظم من يقع على عاتقهم الامر .. الالتزام بالخفارة واجب وطني علينا ان ننفذه بكل دقة واخلاص ونتعامل مع المكان المكلفين بامره كما لو كان بيتنا . فهل يرضى احدنا ان يتضرر بيته ؟ نحن من موقعنا نسهر على انجاز مهمتنا على الوجه الاكمل . واننا في ذلك نؤدي واجبنا . المديرية تجري زيارات ميدانية لجميع المؤسسات التابعة للدولة وهنالك خطة طواريء موضوعة سلفا ونحرص على تثبيت الملاحظات في كل زيارة حتى تتكامل تلك الخطط كما ان زياراتنا تشمل ايضا المخابز والافران التي من الممكن ان تشكل خطرا حقيقيا على الابنية المحيطة بها .

اذن .. فان الدور المتبقي وهو مهم جدا يقع على عاتق المؤسسات نفسها ومدى ما تمليه على منتسبيها ليؤدوا واجبهم على نحو يجنبهم الكثير من الخسائر .

■ . شؤون الناس . عرضت على السيد مدير الشؤون الفنية اقتراحا

لوضع نظام حوافز يهدف الى تحقيق التزام اكبر بخفارات الدفاع المدني منها تحديد مخصصات مادية ولو بسيطة لخفر الدفاع المدني . منح الموظف الخافر اجازة في اليوم التالي اذ لا يعقل ان يبيت الموظف في الدائرة ليواصل عمله في اليوم التالي . الا يرى العميد قاسم نوري ان هذا الامر يمكنه ان يجنب الدولة خسائر مادية جسيمة في حالة حدوث الحرائق المتاتية من

الاهمال ؟

- ان هذه الاجراءات تقع ضمن صلاحيات رؤوساء الدوائر والمنشات المشمولة بخفارة الدفاع المدني لاسيما انهم بحكم قانون الدفاع المدني رقم ٦٤ لسنة ١٩٧٨ يعتبرون رؤوساء للدفاع المدني لدوائرهم ومنشاتهم .

كما ان اللجنة العليا للامن الصناعي التي تم تشكيلها العام الماضي برئاسة السيد وكيل وزارة الداخلية وعضوية ممثلين من الجهات المعنية ستدرس الاطر التطويرية لتعزز تنفيذ مستلزمات الدفاع المدني والامن الصناعي في المنشات والمشاريع الحيوية بما يساهم في تحجيم الخسائر المادية والبشرية .

■ وما الاجراءات المتبعة بعد حادث حريق مستشفى ابن البيطار ؟

- ان السياق المتبع لدى دوائر الدفاع المدني بعد معالجة مختلف الحوادث يتمثل بعقد مؤتمر تحليلي (للكوادر) المشتركة في معالجة الحادث لوضع المؤشرات السلبية والايجابية التي سببت الحادث وطرق ووسائل المعالجة وان النتائج الاولية لحادث المستشفى ترجع السبب الى تماس كهربائي خلال اعمال الصيانة والتصليح للاجهزة والتاسيسات الكهربائية التي تضررت نتيجة القصف المعادي لبدالة الصالحية ومبنى الاذاعة والتلفزيون القريبتين من المستشفى .

■ وبعد كل هذا ماذا نريد ان نقول .

- ان اسباب حريق مستشفى ابن البيطار مازالت قيد الدرس من قبل السلطات المختصة فقد يكون الاهمال هو السبب المباشر لحدوث ذلك الحريق وقد تكون اسبابا اخرى . و. شؤون الناس . تعد قراءها بان توافيهم بالتفاصيل حال توفرها .. وقانا الله واياكم شر الحرائق □

■ آمال ضياء

سقوف متساقطة

الدمار الذي خلفه الحريق

العميد قاسم محمد

بقعة حبر تتساءل

لم لا يعاد اكساء جسر الحديد . وعلى وجه الخصوص الطريق الخاص بسير المشاة عليه .. لانه طريق محفوف بالمطبات والحفر الصغيرة مما يجعل عملية السير عليه شاقة ومتعبة خاصة وان معظم طلبة الجامعة وموظفي الدوائر الكائنة على جانبي الجسر يفضلون السير عليه صباحا وظهرا للوصول الى مبتغاهم ؟□

■ نادية

مكافحة القوارض

تسبب القوارض اضرارا جسيمة فهي من جهة افة زراعة ومن جهة اخرى مصدر لامراض كثيرة للانسان والحيوانات الاليفة فتسبب القوارض اضرارا على المحاصيل الزراعية المختلفة حيث تتغذى على الفواكه في البساتين وعلى بذور القطن وعباد الشمس والحبوب وهي في سنابلها وتقرض سيقان الحنطة والشعير من الاسفل وتلحق اضرارا في حقول الدواجن باكلها البيض والفروج او حفر انفاق في قاعات التربية وتتغذى على المواد الغذائية المخزونة واعلاف الحيوانات في الساحات المكشوفة والسايلوات كما وتسبب اضرارا في المناحل حيث تدخل الفئران في الخلايا فتتغذى على العسل والنحل والحضنة وتتلفها اضافة الى انها تتلف المواد الغذائية عن طريق البراز والفضلات الاخرى وتنقل العديد من الامراض للانسان والحيوان منها الطاعون والتهاب السحايا اللمفاوي

وللوقاية من القوارض ومكافحتها تنصح الهيئة العامة للخدمات الزراعية باتباع ما يلي :

- بناء اسس متين للمباني وبارتفاع متر عند سطح الارض عن انشائها .
- احكام وضع الابواب والشبابيك بحيث لا تترك فراغات بينها وبين الارضيات والجدران وتغلف اسفل الابواب بصفيحة معدنية لمنع قرضها
- عدم ترك فضلات او مهملات حول المباني لانها تشجع القوارض على عمل الانفاق والعشوش بالقرب منها .
- سد الجحور والشقوق بالاسمنت وكسر الزجاج وان تكون فتحات المجاري مغطاة بقطعة معدنية مشبكة قطر فتحتها ربع انج .
- مكافحة القوارض وتكون اما بالطريقة الميكانيكية باستعمال المصائد والمواد اللاصقة او بطريقة الطعوم السامة (سموم سريعة المفعول مثل فوسفيد الزنك او بطيئة المفعول مثل مانعات التخثر) □

الشروق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٦ر٢٧ صباحا . اما غروبها فسيكون في الساعة ٥ر٠٧ مساء

مواقيت الصلاة

الفجر : ٤ر٥٧
الظهر : ١١ر٤٥
العصر : ٢ر٣٧
المغرب : ٥ر٠٧
العشاء : ٦ر٢٧
فجر الاحد : ٤ر٥٨

الى انظار مديرية المرور العامة

توجهنا يوم الخميس الماضي في مهمة صحفية عاجلة من بغداد الى محافظة نينوى الا ان المهمة العاجلة تحولت الى مهمة بطيئة بسبب مواكب الاعراس التي قطعت السير في الطريق الخارجي (الذاهب والاتي) وحالت دون سير المركبات الاخرى بالسرعة المحددة للطرق الخارجية والبالغة (١٠٠ - ١٢٠) كم في الساعة □

من حقيبة ساعي البريد

■ الدكتور نجيب عبدالغني شارع حيفا - بغداد .

الملاحظات التي ذكرتها في رسالتك ستكون موضوعا لتحقيق صحفي سينشر قريبا في الصفحة واذا رغبت في طرح اية ملاحظات اخرى بامكانك الاتصال بصفحة شؤون الناس بواسطة الهاتف .

■ القاريء علي محمود مهلوي الساعدي من بغداد - مدينة صدام .

- نشكرك على مشاعرك اتجاه ما يكتبه العاملون في صفحة شؤون الناس وبالنسبة للموضوع الذي ذكرته في رسالتك ليس من اختصاص الجريدة وبامكانك الاتصال بالزميلة جريدة القادسية □

شاي ولكن

اتصل عدد من طلبة كلية اللغات بجامعة بغداد بـ (شؤون الناس) يتساءلون عن سر تغيير طعم الشاي المقدم في مطعم الكلية وغيرها من المطاعم وابدوا قلقهم من وجود مواد اخرى مخلوطة به وبدورنا حملنا هذا التساؤل الى الدكتور مهدي عبدالواحد السعدون مدير الرقابة لدائرة صحة بغداد فاجابنا قائلا -

- سابقا كان استيراد الشاي مقتصرا بوزارة التجارة عن طريق شركات عالمية معترف بها دوليا ومعززة بشهادات صحية تثبت ذلك واعني بها الاتفاقيات المبرمة مع سيلان . فكان الشاي السيلاني هو السائد قبل فرض الحصار . والذي تعود الناس على مذاقه المميز .

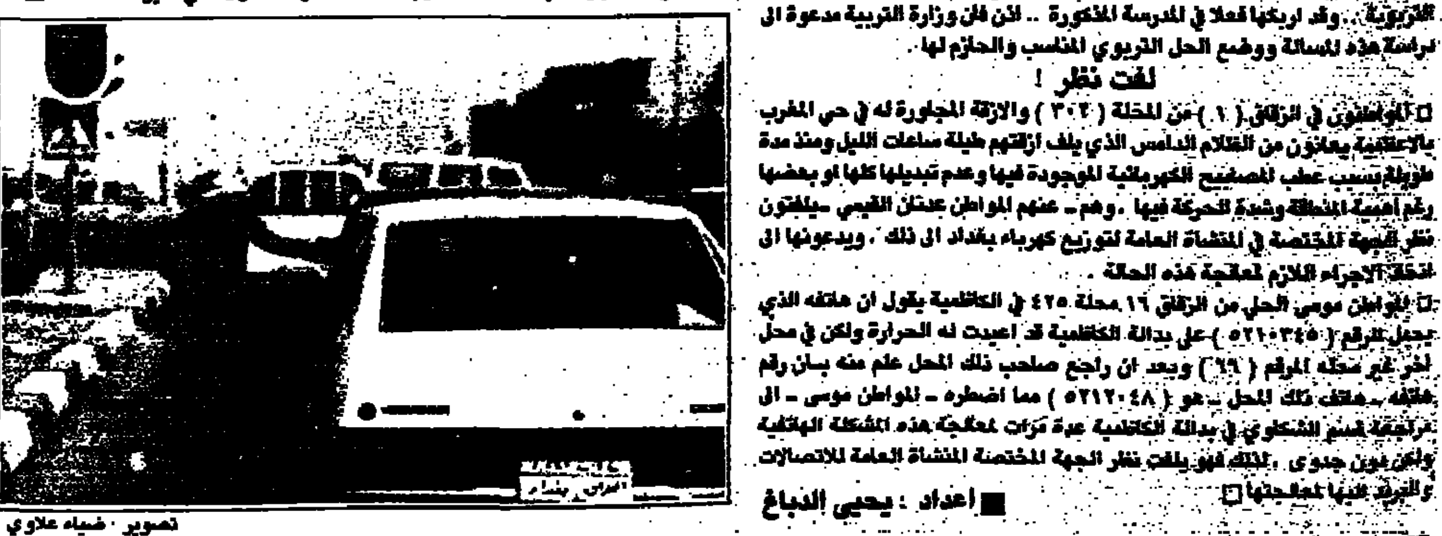
- الان وبعد فرض الحصار . ولكثرة البلدان المنتجة للشاي ازدادت منافذ استيراده واخذ الناس يشعرون بتغير طعمه رغم سلامته واستطاعت وزارة الصحة ان تضع قبضتها على النوعية المغشوشة منه والتي عمد اليها اصحاب بعض النفوس الضعيفة بخلط مواد اخرى وعلى سبيل المثال على مايسمى الشاي (ابو الوزة) .

وختاما لابد من الاشارة الى انه لدى وزارة الصحة قوانين واجراءات تردع كل مخالف يسيء بالصحة العامة □

■ منال

الكاميرا الخفية

لا تستطيع وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ان تتولى لوحدها رعاية المسنين والمعوقين فالامر يتطلب تكاتفنا معها وبشكل تطوعي من خلال التبرع بما تجود به النفس وتلك وسيلة تسهم في القضاء على ظاهرة التسول التي كثيرا ما تصادفنا □



تصوير - ضياء علاوي

الجمهورية والناس

حالة مربكة للعملية التربوية

المواطن د . شريف سلمان رئيس مجلس الاباء والامهات لمدرسة نابلس الابتدائية المختلطة بعث الينا برسالة اوضح فيها ان الحاجة الفعلية للكادر التعليمي من المعلمات للمدرسة المذكورة هو (١٨) معلمة كحد ادنى . في حين ان عددهن حاليا هو (١٣) معلمة اذ تم نقل احداهن الى مدرسة اخرى قريبة بعد بداية العام الدراسي وهي مدرسة الفتح . كما منحت معلمة اخرى اجازة بدون راتب لمدة سنة دون اخذ راي ادارة المدرسة . علما بان المديرية العامة لتربية بغداد الكرخ كانت قد رفضت طلبها ابتداء وان معلمة ثالثة اعلمت ادارة المدرسة بانها منحت هي الاخرى اجازة لمدة سنة .

رئيس مجلس الاباء والامهات يرى في رسالته ان منح مثل هذه الاجازات الطويلة . ونقل معلمة بعد مرور شهر على بداية العام الدراسي دون بديلة يربك العملية التربوية . وقد اربكها فعلا في المدرسة المذكورة .. لذا فان وزارة التربية مدعوة الى دراسة هذه المسالة ووضع الحل التربوي المناسب والحازم لها .

لفت نظر !

□ المواطنون في الزقاق (١) من المحلة (٣٠٢) والازقة المجاورة له في حي المغرب بالاعظمية يعانون من الظلام الدامس الذي يلف ازقتهم طيلة ساعات الليل ومنذ مدة طويلة بسبب عطب المصابيح الكهربائية الموجودة فيها وعدم تبديلها كلها او بعضها رغم اهمية المنطقة وشدة الحركة فيها . وهم - عنهم المواطن عدنان القيسي - يلفتون نظر الجهة المختصة في المنشاة العامة لتوزيع كهرباء بغداد الى ذلك . ويدعونها الى اتخاذ الاجراء اللازم لمعالجة هذه الحالة .

□ المواطن موسى الحلي من الزقاق ١٦ محلة ٤٢٥ في الكاظمية يقول ان هاتفه الذي يحمل الرقم (٥٢١٠٣٤٥) على بدالة الكاظمية قد اعيدت له الحرارة ولكن في محل اخر غير محله المرقم (٦٩) وبعد ان راجع صاحب ذلك المحل علم منه بان رقم هاتفه - هاتف ذلك المحل - هو (٥٢١٢٠٤٨) مما اضطره - المواطن موسى - الى مراجعة قسم الشكاوى في بدالة الكاظمية عدة مرات لمعالجة هذه المشكلة الهاتفية ولكن دون جدوى . لذلك فهو يلفت نظر الجهة المختصة المنشاة العامة للاتصالات والبريد اليها لمعالجتها □

■ اعداد : يحيى الدباغ

رسائل الى المحرر

رسالة من وزارة التربية

■ نشير الى ماورد في جريدة الجمهورية في عددها ٨٠١٢ في ١٩٩١/١٠/١٦ تحت عنوان (اذا احضرت العصا بطل العلم) نود ان نوضح بصدد ما ياتي

لم يتايد وجود اي من الحالات التي وردت في التحقيق الصحفي ولم تؤشر لدى المديرية العامة للتربية او اي من ادارات المدارس المعنية او لجان الاتحاد الوطني فيها اية شكوى من هذا القبيل وكم كان بودنا لو ان الصحفية توجهت الينا مباشرة او الى اي من الجهات المذكورة انفا للتحقق من الادعاءات قبل نشرها علما بان المدارس التي اشار اليها التحقيق مشهود لها بحسن الادارة والضبط والنتائج الجيدة في الامتحانات الوزارية وهي من المدارس التي يسعى اولياء امور الطلبة والتلاميذ الى تسجيل ابنائهم فيها .

ونود ان نضيف ان الوزارة برغم ما تقدم قد اصدرت اعماما الى المديريات العامة للتربية في المحافظات كافة في ١٩٩١/١٠/٢٤ للتاكيد على ادارات المدارس بعدم اللجوء الى العقاب البدني المرفوض تربويا واجتماعيا ومحاسبة المخالفين محاسبة صارمة . للتفضل بالاطلاع ونشره في جريدتكم . مع شكرنا لتعاونكم معنا

رسالة من السيد ايسر العصاني مدير عام المنشاة العامة لنقل الركاب

■ اشارة الى ما نشرته صحيفتكم الغراء ذات العدد ٨٠٢٦ في ١٩٩١/١٠/٢٧ حقل شؤون الناس تحت عنوان (جديد سواق النقل الخاص)

نود ان نعلمكم بما يلي .

ان خط (الكاظمية/ طارمية) ينطلق من مجمع الكاظمية وينتهي بالطارمية ولايحق لاي سائق بانزال الركاب قبل نهاية الخط المقرر مهما كانت الاسباب وكذلك الحال على خط (باب المعظم/ الراشدية) الذي ينطلق من باب المعظم الى الراشدية . وان منتسبي ملاحظية باب المعظم ومجمع الكاظمية يتوزعون بحث سواقنا على كافة الخطوط بالالتزام بمسارات الخطوط المقررة وان المخالف يحاسب وفق الغرامات المقررة .

اما المخالفات الواردة في الصحيفة فهي من المؤكد حدثت في منطقة الراشدية والطارمية وتقع ضمن مسؤولية هيئة النقل هناك وحبذا لو ان الناشر الكريم يتعاون معنا بتزويدنا بارقام السيارات المخالفة ليتسنى لنا معاقبتهم خدمة للصالح العام □

رسالة من د . عبدالستار الكبيسي - وزارة العدل

■ نود الايضاح بان ما نشرتموه في جريدتكم بالعدد ٨٠١٤ في ١٩٩١/١٠/١٩ . بشان الدلالة على دائرة الكاتب العدل في الباب الشرقي قد حظي باهتمام المسؤولين في وزارة العدل وقد اتخذت الاجراءات المناسبة لتامين انسيابية خطوات المواطنين في مراجعاتهم لتلك الدائرة بما يؤمن سرعة انجاز المعاملات قدر المستطاع للتفضل بالعلم شاكرين لكم تعاونكم المستمر والبناء معنا من اجل الهدف الموحد المتجسد في خدمة المواطن والمصلحة العامة

رسالة من القارئ [illegible]

■ كتب الكثير من الاخوة الصحفيين في صحفنا ومجلاتنا واذكر منهم غازي العياش وهاتف الثلج واخرين عن وضع التجار وتصرفاتهم وممارساتهم في السوق وجشعهم في الربح الذي يزداد يوم بعد يوم وكيف اصبح قسم منهم في حق تنكر من خلاله لابسط شعور بالانسانية تجاه اخوته ابناء شعبه .

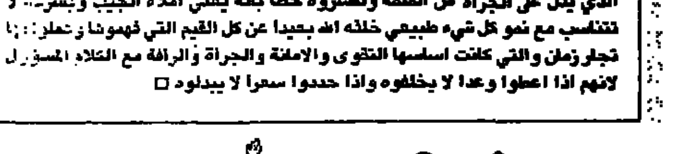
تذكرت قصة رواها لي احد اصدقائي قبل عشرين عاما ونيف .. يقول صديقي كنت في يوم من الايام ذاهبا الى السوق لابتضع حاجات ضرورية وسمعت حوارا بين اثنين وذلك في المحل التجاري الذي دخلت فيه وعلمت بعدها انهم يمتهنون التجارة الاول شيخ والاخر في مقتبل العمر كان الشيخ التاجر يقول لقرينه وبصوت عال انك لا تعرف معنى كلمة تاجر لذلك لا تستحق ان تكون تاجرا فقال له الثاني ماذا تعني الكلمة

قال الشيخ .. (تاجر) كلمة تتكون من اربعة حروف

التاء - تقي
الالف - امين
جيم - جريء
راء - رؤوف

انتهت القصة لان صديقي انصرف بعد ان سمع هذا الحوار هنا لا اريد ان اتطرق الى ما يقال وما يلمسه بعض التجار من اساليب شيطانية جشعة لامتصاص لقمة العيش في هذا الوقت العصيب ولكن اقول لبعض التجار لا تجتزئوا حرف (الجيم) الذي يدل على الجراة من الكلمة وتفسروه خطا بانه يعني املاء الجيب وبسرعة لا تتناسب مع نمو كل شيء طبيعي خلقه الله بعيدا عن كل القيم التي فهمونا وعلمونا بها تجار زمان والتي كانت اساسها التقوى والامانة والجراة والرافة مع التاكيد المسؤول لانهم اذا اعطوا وعدا لا يخلفوه واذا حددوا سعرا لا يبدلوه □

«واع» بين جيلين



تك .. تك .. انه صوت التيكر في غرفة المبرقات التي تجاور غرفتي .. صوت يدفعني لان اذهب يوميا واقرا الاخبار التي تبثها العزيزة (واع) واقرا الاخبار الطريفة واضحك . واقرا الاخبار الرياضية والسياسية والاخبار المحلية واجد فيها دائما ما يهمني لانها العزيزة (واع) التي لا تفتا تحادثنا صباح مساء كل يوم ..

■ (واع) تحتفل اليوم بالذكرى (٣٢) لتاسيسها وبهذه المناسبة كانت لنا جولة ذكريات مع اقدم موظف يعمل فيها ومازال متواصلا معها انه الاستاذ نوري الزكم مدير تحرير ومدير قسم المكاتب والنشرات الخارجية الذي حدثنا حديثا طويلا عن ذكرياته في واع وحبه لها قائلا .

في (٢٣) سنة من الخدمة قضيتها برفقة العزيزة (واع) اعمل لها واخلص في ادائي لواجبي لخدمة بلدي .. عشت تفاصيل تطور هذه الوكالة وشهدت الطفرة المتحققة في عملها بعد ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة وعشت معاناتها ومسراتها مع الاخبار ليل . نهار وفي الاقسام كافة فقد عملت في الانصات ومندوبا ومحررا وفي المكاتب الخارجية ومراسل واع خارج القطر قد اصبحت في موقع مدير التحرير

- ثم حدثنا الزميل نوري عن العديد من المواقف التي عاشها في عمل (واع) والتي لا تغادر ذاكرته فقد حفرت بصماتها فيها فقد اتاحت له الوكالة الوقوف الى جانب العديد من المراسلين الاجانب الكبار المعروفين والعديد من الشخصيات الكبيرة المعروفة ومعايشة العديد من الاحداث المهمة فقد شاهد احداث التغيير السياسي في ايران ونظام الحكم عام ١٩٧٩ فكان اول مراسل عربي ينقل هذه الاحداث كما ان السيد الزكم يفتخر كونه اول من حصل على تاكيد من رئيس وزراء فرنسا (ريمون بار) عام ١٩٨٢ حول الاعتداء (الاسرائيلي) على المفاعل النووي العراقي . وعن ذلك يقول سالت رئيس وزراء فرنسا عن موقف فرنسا ازاء ذلك وترجم سؤالي السيد محمد المزالي رئيس وزراء تونس انذاك فصرح بان فرنسا ستستمر في تعاونها السلمي في مجال الطاقة النووية في العراق وادان العدوان (الاسرائيلي) غير المبرر الذي استهدف مفاعل تموز النووي السلمي . ومما افخر به ايضا انني دربت العديد من الصحفيين ومنهم زملائي الذين هم الان في سكرتارية التحرير .

ونساله هل هناك فرق بين مندوبي اليوم ومندوبي امس والعاملين في الوكالة بالامس واليوم ؟

اجاب : كنا نداوم في الساعة ٨ صباحا ولكن لا نعرف متى ينتهي الدوام فنحن نعمل حسب متطلبات العمل اما بعض مندوبي اليوم فيريدون الخروج بسرعة من الدوام . كنا سابقا نعيش الخبر ونعيش مع القطاع الذي ناخذ الخبر منه وندعم الخبر بمعلومات من الارشيف اما بعض مندوبي اليوم فلا يعرف الارشيف ولا يعايش المسؤولون القطاع عن اخباره والبعض منهم لا يهتم بسلامة اللغة وانما يعتمد بان هناك وراءه مصححا يصحح له اخطاءه . فجزء من تقاليد العمل قد ضاعت ونحن بحاجة الان للرجوع الى هذه التقاليد

- الجيل الجديد من العاملين في وكالة الانباء العراقية اكدوا انهم يسيرون في هدي الملاكات الصحفية القديمة من ذوي الخبرة وقالوا ان معاناة مندوب اليوم ليس مثل مندوب الامس فقد تعقدت امور الحياة وزادت الاعمال مضاعفة عشرات المرات ونحن ايضا لا نزال نعمل بروح الفريق الواحد ... من هؤلاء الانسة يسرى عبد الحميد وهي اخر من تعين في واع (منذ سنة واربعة اشهر) كمترجمة في قسم الانصات تقول -

في البداية وجدت صعوبة في العمل ولكن زميلتي سناء اسماعيل دربتني على تفاصيل العمل وبالممارسة وجدت العمل لذيذا واصبحت قادرة على ادارة الشعبة لوحدي ..

وعن مثلها الاعلى في العمل تقول انه الزميل موسى [illegible] (في قسم الانكليزي) فهو قمة في النشاط ويتعامل مع زملائه كخلية النحل وياتي الى الدوام منذ الساعة (٤) صباحا .

اما امنيتها في عيد (واع) فكانت رفع الحصار المفروض على قطرنا المناضل وتغيير الاجهزة القديمة في واع للوصول الى مصاف وكالات الانباء العالمية □

■ سناء خليل الفتلاوي





يسرى عبد الحميد



هكذا نسخة الأصل

هكذا منذ الأصل

نجوم الرياضة في ضيافة الجمهورية

ناظم شاكر : لم اتوقع الفوز بهذه الوفرة من الاهداف
د . كاظم الربيعي : خسارتنا ستكون درسا مفيدا لمباراتنا المقبلة

كان ناظم شاكر مدرب نادي السلام اكثر المدربين سعادة في الدور السادس من دوري الكرة بعد ان استطاع فريقه تحقيق اول فوز له في البطولة حين هز شباك نادي الصناعة اربع مرات امس الاول .. فكان فوزا كبيرا حقا وقد يغدو البداية الحقيقية في مسيرة حصد النقاط .. ولكن هل كان ناظم شاكر يتوقع هذا الفوز الذي جلب له نقطتين واربعة اهداف ومئات القبل ؟ . يقول مدرب السلام مجيبا على السؤال :

- قد اكون متوقعا الفوز ولكن ليس بهذا العدد الوافر من الاهداف الملعوبة بذكاء والتي توجت الجهد الكبير الذي بذله اللاعبون طيلة التسعين دقيقة .

□ من كان وراء الفوز الكبير ؟

- لقد تعاون اللاعبون ونفذوا الواجبات بشكل دقيق فجاءت النتيجة كما نحب وقد تميزت مباراتنا امام الصناعة بتفاعل اللاعبين ذوي الخبرة مع زملائهم الشباب بشكل يثير الارتياح والتفاؤل .

□ وماذا عن مباراتكم المقبلة مع الطيران ؟

- (يضحك) مازلنا نسبح في نشوة فوزنا اليوم ولكل مباراة ظروفها - كما يقال - الا اننا متفائلون وسنقدم المستوى الجيد ان شاء الله بعد ان حققنا فوزنا الاول وتجاوزنا العقدة !

ناظم شاكر

الحارس ثم الحارس

في الجانب الاخر من ملعب الكرخ كان الدكتور كاظم الربيعي مطرقا وكأنه يبحث عن اسباب معقولة لهذه الخسارة غير المتوقعة .. فهل وجد بعض الاسباب ؟

اجاب الدكتور كاظم الربيعي عن السؤال قائلا

- اولا لابد من القول ان فريق السلام لعب مباراة جيدة جدا وقدم مستوى طيبا الا ان ذلك لايعني ان فريقنا كان مستسلما تماما كما يبدو من النتيجة لاول وهلة اذ ارى ان حارس مرمانا لم يكن موفقا في هذه المباراة وانه يتحمل مسؤولية اكثر من هدف من بين تلك الاهداف الاربعة التي هزت شباكه وافقدت اللاعبين التركيز المطلوب

□ ولكن هل يتحمل حارس المرمى وزر الخسارة كله ؟

- اجاب السيد محمد الشيخلي عضو الملاك التدريبي لفريق الصناعة عن السؤال

- فضلا عن اخطاء الحارس فقد ارتكب لاعبونا الكثير من الاخطاء التي قادت الى الخسارة ومن تلك الاخطاء الاصرار على رفع الكرات الى داخل منطقة جزاء فريق السلام متجاوزين تعليمات المدرب التي اكدت على عدم فاعلية هذا الاسلوب من الاداء لتمتع مدافعي السلام بعنصر الطول لاسيما رئيس الفريق حسن كمال الذي لم يجد صعوبة في قطع اكثر تلك الكرات .

□ وكيف تتصور سير الامور في مباراتكم المقبلة مع الشرطة ؟ اجاب الدكتور كاظم الربيعي

- لقد خسرنا المباراة اليوم ولكننا كسبنا الدرس الذي قد يفيدنا في مباراتنا القادمة اذ لابد ان نتعلم من اخطائنا كي لانكررها لذا فانني لا اعتقد ان خسارتنا اليوم ستلقي ظلالها على ادائنا امام الشرطة في الدور المقبل .

حسن كمال

كاظم الربيعي

علي كريم : نجح حكم المباراة بفضل ارتفاع لياقته وتعاون مساعديه

نجاح الحكم

وعن ادارة المباراة تحدث السيد علي كريم عضو لجنة الحكام المركزية في اتحاد الكرة قائلا

- لقد استطاع الطاقم التحكيمي للمباراة ان يؤدي دوره على افضل وجه وان يقود المباراة بدرجة نجاح كبيرة ومما ساعد على ذلك النجاح وجود الحكم السيد فاروق توفيق دائما قرب الكرة واللاعبين .

ويذكر ان السيد فاروق توفيق قاد المباراة وساعده رشيد خورشيد وعبدالعال خضير ورسول مجيد .

حسن كمال : لم يكن فريق الصناعة بالمستوى الذي سمعناه فلعبنا المباراة كما نريد

وعن مستوى المباراة قال السيد علي كريم

- لقد قدم فريق السلام مباراة جيدة وكان مصرا على الفوز منذ البداية وكان هو الاكفا في اكثر دقائق المباراة وقد توج الجهد بتسجيل اربعة اهداف جميلة سجل ثلاثة منها نجم الفريق المتالق محمد طعمة الذي اتوقع له مستقبلا طيبا .

□ اما رئيس فريق السلام اللاعب حسن كمال فقد قال عن المباراة .

- كان فريقنا هو الافضل ولم يظهر فريق نادي الصناعة بالمستوى الذي سمعنا عنه فلا ابالغ اذا قلت اننا لعبنا المباراة كما نريد وكانت النتيجة منسجمة مع سير اللعب الذي كان لصالح فريقنا □

■ هادي عبدالله

لقطة من الدوري

كلمة
تواضع في الاداء .. وجدب في الاهداف !

اذا كان فريقا القوة الجوية والشرطة قد خرجا قانعين بالنقطة الواحدة التي اضافها كل منهما الى رصيده بعد ان خرجا متعادلين في مباراتهما ضمن الدور السادس من دوري اندية العراق بكرة القدم التي جرت امس الاول في ملعب الشعب فان الجمهور الذي حضر للمباراة وهو يمني النفس بمشاهدة مباراة كبيرة حافلة بالاثارة وزاخرة بالاهداف ، خرج وهو غير راض عن مستوى الاداء وماقدمه الطرفان من عرض افتقر الى الحماسة والفاعلية في اغلب دقائق المباراة وخلا من الاهداف طيلة الدقائق التسعين بعد ان اخفق المهاجمون ليس في استغلال الفرص وهي قليلة حسب وانما في حسن تنظيم الهجمات واختراق المدافعين ومواجهة المرمى .

.. وحتى التسديدات البعيدة جاءت ضعيفة ومن دون تركيز ولم تشكل اية خطورة تذكر .

.. لقد وضح على الفريقين حاجتهما الى وجود اللاعب الهداف والقناص الذي يحسن ايداع الكرة في الشباك .. وبغير هذا تبقى العابهما عقيمة ناقصة تعوزها الاهداف التي تحدد النتيجة وتضيف مسحة من الاثارة والجمال على مستوى الاداء .

.. فهل سيعمل مدربا الفريقين على تلافي هذا النقص في المستقبل ام تبقى عروض فريقيهما تشكو الجدب في التسجيل وبانتظار كرة واحدة او اثنتين قد تصيبان المرمى مصادفة او بعد جهد جهيد □

■ عبدالجليل موسى

بطولة المرحوم صفاء راضي بكرة المنضدة

ينظم الاتحاد العراقي المركزي لكرة المنضدة بطولة المرحوم صفاء راضي للشباب للمدة من (٢٧-٣٠) تشرين الثاني الحالي في قاعة الصقور .

وقال السيد محمد عباس ابراهيم امين سر الاتحاد ان منتخبات المحافظات ستشارك في منافسات البطولة التي تقتصر على الاعمار من (١٧-٢١) سنة .

واضاف انه تقرر دعوة عائلة المرحوم لحضور البطولة

اتحاد الكرة الطائرة يعدد بطولاته للموسم المقبل

ناقش الاتحاد المركزي للكرة الطائرة في اجتماعه امس الاول مناهجه للموسم المقبل .

وصرح بذلك للجمهورية الدكتور سعد الجميلي امين سر الاتحاد وقال انه تقرر خلال الاجتماع الذي حضره السادة رؤساء فروع الاتحاد في المحافظات اقامة العديد من البطولات على مستوى الاندية ومنتخبات المحافظات وهي بطولة دوري الدرجة الاولى للرجال على مرحلتين وبطولة للشباب مواليد (٧٣) فما فوق وبطولة للنساء وبطولة دوري الدرجة الثانية للرجال وبطولة دوري اندية الدرجة الثالثة الرجال اما على مستوى منتخبات المحافظات فستقام بطولة الشباب مواليد (٧٣-٧٤) وبطولة الناشئين لمواليد (٧٥-٧٦) وبطولة الاحداث مواليد (٧٧-٨٧) فضلا عن البطولة الشاطئية ومهرجان الكرة المصغرة لاعمار (٩-١٢) سنة تتزامن معه بطولة الاحداث للاعمار (١٣-١٤-١٢) سنة واضاف ان الاتحاد حدد (١٢) فريقا للمشاركة في دوري الدرجة الاولى ومثلها في دوري الدرجة الثانية بينما ستكون المشاركة في دوري الدرجة الثالثة مفتوحة .

بطولات الاندية الاوربية تشهد هزائم الفرق الكبيرة

خرج الكبار بكثافة من الدور الثاني لكؤوس الاندية الاوربية الثلاث التي جرت مبارياتها يوم الاربعاء الماضي حيث سقط قطبا كرة القدم الانكليزية الارسنال ومانشستر يونايتد ووجهت ضربات قاضية الى اربع فرق فرنسية على راسها مرسيليا التي ستكلفه خسارته نحو (٥) ملايين دولار فيما لم يثبت ايندهوفن الهولندي امام اندرلخت البلجيكي . ففي بطولة الاندية ابطال الدوري فاز بنفيكا على مضيفه الارسنال (٣-١) في الوقت الاضافي لمباراة الاياب بعد تعادلهما (١-١) في الوقت الاصلي . وفي مباراة اخرى فاز كايزر سلوترن الالماني على برشلونة الاسباني (٣- صفر) فثار لخسارته (صفر -٢) في مباراة الذهاب وفاز اندرلخت البلجيكي في ملعبه على ايندهوفن الهولندي (٢ - صفر) بعد تعادلهما من دون اهداف في مباراة الذهاب كما تغلب سبارتا براغ التشيكي على مرسيليا الفرنسي (٢-١) بعد فوز الاخير في مباراة الذهاب (٣-٢) . وفاز سمبدوريا الايطالي على هونفيد المجري (٣-١) (مباراة الذهاب ١-٢) . وفاز دينامو كييف السوفيتي على مضيفه بروندبي الدنماركي (١- صفر) بعد تعادلهما في مباراة الذهاب . وفي بطولة ابطال الكؤوس تعادل مانشستر يونايتد الانكليزي في ملعبه مع اتلتيكو مدريد الاسباني (١-١) بعد خسارته (صفر -٣) في مباراة الذهاب فيما فاز روما الايطالي على ايلفيس تامبير الفنلندي (٥-٢) (مباراة الذهاب ١-١) . وفي بطولة كاس الاتحاد الاوربي فاز ستيوا بوخارست الروماني على سبورتنغ خيخون الاسباني (١- صفر) بعد ان انتهت مباراة الذهاب بينهما بالتعادل (١-١) □

فوز الرافدين والموصل في بطولة الكاس بكرة السلة

انتقل فريق نادي الرافدين الى الدور الثاني في بطولة الكاس بكرة السلة بعد فوزه على نادي بابل برصيد (٩١ - ٨٩) نقطة في المباراة التي جرت بينهما عصر امس الاول في قاعة الشهيد رحيم عباس بمدينة الديوانية وحكمها السيدان كاظم علي وعبدالله عباس .

وانتقل نادي الموصل هو الاخر الى الدور ذاته عندما فاز على نادي سامراء برصيد (٩٤ - ٥٤) نقطة في المباراة التي جرت بينهما في قاعة الشهيد امجد الشيخ نوري بمحافظة نينوى وحكمها السيدان حسام رشيد وفؤاد عبيد .

الفتوة يلاعب الميناء

وقرر الاتحاد العراقي لكرة السلة ان يلعب فريقا الفتوة والميناء مباراتهما في الدور الثاني في الساعة الثالثة والنصف من عصر بعد غد (الاثنين) في قاعة الصقور بتحكيم السيدين حارث شاكر وكاظم علي . وقال السيد علي الصفار ، امين سر الاتحاد انه تقرر اعتبار الميناء فائزا على النفط في مباراتهما ضمن الدور الاول التي كان مقررا اجراؤها يوم الاربعاء الماضي وذلك لسفر نادي النفط الى الاردن دون موافقة الاتحاد .

وتعقب مباراة الفتوة والميناء مباراة الشباب مع الطلبة التي يحكمها السيدان مؤيد سامي وفريد حميد بينما يلعب الكرخ بطل الدوري مع الزوراء الفريق الصاعد توا الى الدرجة الاولى في الساعة الثالثة والنصف بقاعة نادي الصليخ □

لقطة من مباراة بكرة السلة

اعلانات

اعـــلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقار المثقل بحق التصرف والمدرجة تفاصيله ادناه والكائن في مدينة الكوت محلة السراي بالمزايدة العلنية الى المواطنين كافة وخلال مدة (٣٠) يوما ابتداء من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف المحلية فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجبه مراجعة مديرية عقارات الدولة في محافظة واسط للضم على شرائها مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة العلنية في مديرية عقارات الدولة/واسط الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك ويحق لاصحاب حق التصرف الاشتراك في المزايدة وان البيع يكون كملك صرف في حالة رسو المزايدة على غير اصحاب حق التصرف يكون تسديد بدل البيع نقدا .

الاوصاف :

رقم القطعة : ٤٥١/١٣٧

المقاطعة : سراي الكوت

الجنس : عرصة

المساحة ٨٦٢/٥٠ م٢

القيمة المقدرة ٦٤٦٨٧/٥٠٠ دينار

الاوصاف : عرصة خالية وتقع على شارعين فرعيين

١١٥٦

الاتحاد العام للتعاون
مناقصة سرية رقم (٣) لسنة ١٩٩١ لتجهيز رز

يدعو الاتحاد العام للتعاون كافة المجهزين الذين يتعاملون بتجهيز الرز للمشاركة في المناقصة السرية اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط والتي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر الاتحاد العام للتعاون لقاء دفع مبلغ قدره (٢٥,٠٠)خمسة وعشرون دينارا للنسخة الواحدة غير قابل للرد وفق الشروط التالية :-

١ - على كل مجهز تقديم كتاب صادر من هيئة الضرائب تؤيد سلامة موقفه بالنسبة لتسديده الضرائب المستحقة عليه ويرفق هذا الكتاب مع العرض المقدم من قبله .

٢ - يرفق مع العرض تامينات اولية بنسبة (٥٪) من القيمة الاجمالية وبشكل كفالة مصرفية باسم الاتحاد العام للتعاون لمدة اربعة اشهر .

٣ - تقدم العروض الى الاتحاد العام للتعاون باغلفة مختومة ومؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة وتسلم الى مكتب رئيس الاتحاد العام لقاء وصل في موعد اقصاه قبل نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٩١/١٢/٣ م .

٤ - كل عرض يرد بعد تاريخ غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض .

٥ - الاتحاد غير ملزم بقبول اوطا العروض او اي عرض اخر .

اسم المادة - الرز

كميتها - ٢٠٠٠ الفا طن

رئيس الاتحاد العام للتعاون

١٣٣١

طلب ميكانيكي
الشركة العربية لجس الابار

[illegible] الشركة عن حاجتها الى ميكانيكي ذي خبرة لا تقل عن خمس سنوات في اعمال [illegible] الديزل نوع (انترناشنال هارفستر) والمعدات الثقيلة وكذلك [illegible] ويفضل خريجو المدارس الصناعية والمعاهد الفنية والراتب [illegible] والكفاءة .

[illegible] العمل - مركز عمليات الشركة في البرجسية/البصرة

تقدم الطلبات الى مركز عمليات الشركة في البرجسية/البصرة

المدير العام

[illegible]

فقدان جهاز

فقد جهاز سونار بايمدكال PAEMEDICAL من العيادة النسائية للدكتور فارس انور في محافظة ديالى . ومن يعثر عليه له مكافاة نقدية (٥٠٠٠ خمسة الاف دينار) والاتصال بالعنوان التالي :-

حي المستنصرية - عقاري - محلة ٥٠٢ زقاق ٦ دار ٢ او الاتصال بمركز شرطة الشرقية في بعقوبة .

٣٧٦٧

محكمة بداءة الكرادة
اعلان

الى/ المدعى اليهم

١ - خديجة عبد اللطيف الشطب

٢ - سليمة عبداللطيف الشطب

٣ - سهام عبداللطيف الشطب

٤ - وسام عبداللطيف الشطب

٥ - بهيجة عبداللطيف الشطف

اقام المدعي ظافر صادق الخليلي الدعوى المرقمة ٥٢٤/ب/ ٨٦ - ٨٧ ضدكم والتي يطلب فيها الزامكم بتادية مبلغ ٢٠٠٠٠٠ دينارا (مائتا الف دينار) ولمجهولية محل اقامتكم قرر تبليغكم اعلانا بالصحف المحلية للحضور الى هذه المحكمة في يوم المرافعة الموافق ١٩٩١/١٢/٤ وعند عدم حضوركم ستجري المرافعة بحقكم غيابيا وفق القانون .

القاضي

٣٧٧٦

قائمقامية قضاء مركز الحلة
لجنة البيع والايجار الاولى

اعلان

الحاقا باعلاننا المرقم ١٧٩٩ في ١٩٩١/١٠/١٤ المتضمن (ايجار عقارات متفرقة تعلن لجنة البيع والايجار الاولى في محافظة بابل المزايدة العلنية المبينة ادناه ولمدة ثلاث سنوات فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة مراجعة حسابات البلدية خلال مدة سبعة ايام تبدأ من اليوم التالي للنشر في احد الصحف المحلية لدفع التامينات القانونية البالغة (٢٠٪) من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الاخير من مدة المزايدة ويكون محل اجرائها في ديوان بلدية الحلة ويتحمل المستاجر اجور نشر الاعلان والمناداة وكافة المصاريف المترتبة على ذلك .

العقار : بناية

الموقع : بداية شارع ابي القاسم/ محل موبليات حاليا على ان يقوم المستاجر ترميم البناية بمبلغ -,١٥١٢ دينار الف وخمسمائة بموجب الكشف المعد من مهندس البلدية علوة الاسماك والحوانيت التابعة لها وعددها ٣٨ حانوتا .

٣٧٨٢

فقدان

فقدت مني هوية الطالب الصادرة عن جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة قسم/الفنون التشكيلية باسم صفاء بطرس بولس يرجى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار

٣٨١٠

محكمة بداءة الكرخ

المدعون : ساجده يوسف عبد الحسن وشركاؤها - وكيلهم المحامي سعد حاتم الطائي

المدعى عليه : لودميلا ايفانو متاكور جكوفا وشركاؤها

اعلان

استنادا لقرار محكمة بداءة الكرخ المرقم ٢٩٣٥/ب/١٩٩٠ المتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٣٠٤/٣ مقاطعة ١٥ غزالية وجنينة محلة ٦٤١ زقاق ٤٧ دار/١١ والعائد للمدعية ساجدة يوسف وشركاؤها والمدعى عليهم لودميلا ايفانو متاكور جكوفا وشركاؤها . تقرر الاعلان عنه لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر في الصحيفة المحلية فعلى الراغب بالشراء من الشركاء وغيرهم الحضور الى هذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة (٢٨٠٠٠٠) مائتان وثمانون الف دينار وبصك مصدق ان لم يكن من الشركاء على ان يتحمل اجور المناداة ورسوم التسجيل .

القاضي الاول

ملاحظة : اذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يعتبر اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة .

الاوصاف : دار درجة العمران فوق المتوسط يحتوي على حديقة ركن والدار جانبية مع طارمة مسقفة الطابق الارضي يحتوي على صالة كبيرة وغرفة نوم ومطبخ ومخزن ملحق به مع حمام ومرافق صحية والطابق العلوي يحتوي على غرفتين نوم وحمام المساحة العمومية . (٨٠٢/٩٧ م٢) والشاغل يرغب البقاء بعد البيع والايجار السنوي (-١٤٤٠) دينارا .

٣٧٦٨

فقدان

فقدت المستمسكات الاتية

تسينات تحميل والتي ارقامها ادناه :

١ - ٢٩٥٢٩	
٢ - ٢٩٥٣٠	٨ - ٢٩٥٣٦
٣ - ٢٩٥٣١	٩ - ٢٩٥٣٧
٤ - ٢٩٥٣٢	١٠ - ٢٩٥٣٨
٥ - ٢٩٥٣٣	١١ - ٢٩٥٤٠٠
٦ - ٢٩٥٣٤	١٢ - ٢٩٥٤١
٧ - ٢٩٥٣٥	١٣ - ٢٩٥٣٩

مع سنوية السيارة المرقمة ٤٠٥٣ ديالى نوع حمل - تنكر - والتي تحمل اسم - محمود عبدالله الحسين - .

فمن يعثر عليها تسليمها الى مكتب القناة الكائن في بغداد الجديدة حي الخليج قرب جسر المشتل الخاص لنقل المنتجات النفطية هاتف / ٧٦٢٨٥١٤

٣٧٦٣

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن كلية الادارة والاقتصاد/قسم ادارة اعمال والمرقمة ٢٥٤ باسم صفاء حسين لطيف فمن يعثر عليها - يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

٣٧٩٩

محكمة بداءة الكرادة
اعلان بيع عقار

المدعون : زكاء محمد منير وجماعتها

المدعى عليها : فخرية اسماعيل محمد

تنفيذا للقرار الحكم الصادر من هذه المحكمة المرقم ١٦٣٠/ب/٩٠ والمؤرخ في ١٩٩٠/١٠/٤ المتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ١٥/٣١٤ سوق الغزل الواقعة في شارع الجمهورية مقابل جامع الخلفاء فقد تقرر الاعلان عن بيعه في صحيفتين محليتين خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر وعلى الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية (١٠٪) من القيمة المقدرة البالغة مليونا وثلاثمائة وثمانية وثلاثين وخمسة وسبعين دينارا وسوف تجري المزايدة والاحالة في اليوم الاخير الساعة -/١٢ ظهرا .

القاضي الاول

الاوصاف

المساحة ٢١٠م٢

المشتملات/عمارة تتكون من سبعة طوابق عدى الطابق الارضي وطابقين منها مشغولة من قبل المستاجرين حيث ان كل طابق يحتوي على اربع شقق والطوابق الاخرى في دور الانشاء وغير كاملة البناء وان الطابق الارضي يتكون من ثلاثة دكاكين على شارع الخلفاء ودكانين على الشارع الخلفي للعمارة ودكان وضعت فيه المحولة الكهربائية وجميعها مؤجرة وان ايرادها السنوي هو -/٤٥٧٥٠ (خمسة واربعون الفا وسبعمائة وخمسون دينارا وجميع الشاغلين يرغبون بالاشغال بعد البيع ويوجد في العمارة سرداب متخذ ملاجيء وان العمارة باسم عمارة الاسدي درجة العمران/جيدة جدا

٣٦٨٦

محكمة بداءة المجر الكبير
اعـــلان

المدعي/خلف عبدالنبي سنبل

المدعي عليهم/١ - فوزي نجيل داخل

٢ - حرية فنجان داخل

٣ - حسون فنجان داخل

٤ - قادرية حولي داخل

٥ - حسينة مولى داخل

٦ - رزوقة مولى داخل

بناء على الدعوى المقامة ضدكم امام هذه المحكمة بعدد ٢٠/ب/١٩٩١ من قبل المدعي المذكور اعلاه يطلب فيها ازالة شيوع القطعة المرقمة ١/١٩٣ البدراوي في المجر الكبير وحيث ان الدعوتيات المرسلة اليكم اعيدت غير مبلغة ومشروح عليها من قبل المبلغ بانكم مجهولي محل الاقامة لذا تقرر تبليغكم اعلانا بصحيفتين محليتين نطلب منكم الحضور امام هذه المحكمة في يوم المرافعة الموافق ١٩٩١/١١/٢٠ الساعة التاسعة صباحا وعند عدم حضوركم او من ينوب عنكم قانونا فستجرى المرافعة بحقكم غيابيا وفق القانون

٣٦٠٦

الى رحمة الله

انتقل الى رحمة الله المرحوم عبدالرحمن عبدالستار طبرة والد كل من محمد وعبدالرزاق وعبدالستار وهلال وعلي وابن عم كل من يوسف وسامي وصفاء ونعمان وهاشم وشامل وعادل وخالد وعامر واقيمت الفاتحة على روحه الطاهرة في منتدى الامام الاعظم مقابل جامع الامام الاعظم ابتداء من يوم امس الجمعة ولمدة ثلاثة ايام من الساعة الرابعة عصرا حتى الساعة الثامنة مساء .

تغمده الله برحمته الواسعة واسكنه فسيح جناته والهم اهله وذويه الصبر والعزاء .. وانا لله وانا اليه راجعون .

٣٨٣٦

بسم الله الرحمن الرحيم
كل نفس ذائقة الموت

انتقل الى رحمة الله تعالى الاستاذ فؤاد هاشم عبدالوهاب السامرائي .

والمرحوم شقيق كل من مفيد وضياء وفاروق وتحسين وابن عم سعدي وعبدالوهاب وفائق وخال كل من عبدالواحد وعبدالخالق وعبدالناصر .

وستقام الفاتحة على روحه الطاهرة في قاعة القادسية في الاعظمية مقابل بريد الاعظمية من الساعة ٤-٧ مساء ابتداء من يوم ١٩٩١/١١/٧ انا لله وانا اليه راجعون .

٣٨٤١

محكمة الاحوال الشخصية في المعقل
اعـــلان

تبيع محكمة الاحوال الشخصية في المعقل السيارة الكومستر المرقمة ١٠٣٥٤ بصرة موديل ١٩٨٠ العائدة الى المتوفى ساجد جاسم محمد فعلى الراغب بالشراء الحضور بديوان هذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة بعد الظهر خلال مدة خمسة عشر يوما من اليوم الثاني للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة . علما ان البدل يدفع نقدا والدلالية على المشتري .

الاوصاف .

السيارة جاهزة - جميع اطاراتها صالحة سوى بعض الطعوجات .

القاضي

٣٧٥٩

فقدان جواز سفر

فقد مني جواز السفر الصادر عن مديرية جوازات بغداد باسم نجم عبدالرضا كرم يرجى ممن يعثر عليه تسليمه الى الجنسية .

٣٨٣٢

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن وزارة العمل والشؤون الاجتماعية دائرة رعاية المعوقين باسم حميد حسن نجيل فمن يعثر عليها تسليمها الى استعلامات جريدة الجمهورية وله الشكر

م

بسم الله الرحمن الرحيم

- يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية . صدق الله العظيم

بالحسرة والاسى ننعى الفقيد الراحل الماسوف على شبابه المرحوم عبدالناصر الحاج هادي السلامي الذي وافاه الاجل اثر حادث مؤسف .

وستقام الفاتحة على روحه الطاهرة في جامع الجوادين في العطيفية ابتداء من يوم الاحد ١٩٩١/١١/١٠

انا لله وانا اليه راجعون

٣٨٣١

فاجعة ال عبد الاخوة

انتقل الى جوار ربه المغفور له خلف كاظم عبدالاخوة الخفاجي اثر نوبة قلبية وهو ابن اخ الدكتور رحيم عبدالاخوة وشقيق كل من زاهر وطارق ومالك ومقداد وعماد اولاد كاظم عبدالاخوة .

وستقام الفاتحة على روحه الطاهرة في دار شقيقه السيد زاهر كاظم عبدالاخوة الواقعة في الحلة - الجمعية حي الاصلاح الزراعي ابتداء من السبت الموافق ١٩٩١/١١/٩ ولمدة ثلاثة ايام .

انا لله وانا اليه راجعون

٣٨٣٣

نعي

تنعى اسرة الياسين في الحلة فقيدها الحاج عباس محمد الياسين الذي وافاه الاجل يوم ١٩٩١/١١/٦ وستقام الفاتحة على روحه الطاهرة في حسينية ابن ادريس ابتداء من يوم الجمعة ١٩٩١/١١/٨ انا لله وانا اليه راجعون

٣٨٤٠

اعـــلان

مطلوب صباغ سيارات درجة اولى والراتب جيد وحسب الكفاءة/ بغداد/ حي جميلة الصناعي شارع الحسينية/ كراج القدس مجاور كراج العذارى لغسل وتشحيم السيارات/ المراجعة شخصيا .

١١٩٤

فقدان شخص

خرج المدعو جاسم محمد ناجي من داره الواقعة في محلة ١١٢ زقاق ٢٠ دار ١٣ ليلة ١٩٩١/١٠/٢٥/٢٤ ولم يعد لحد الان فالرجاء ممن يعرف عنه اي شيء الاتصال بوالده السيد محمد ناجي عبدالوهاب مختار محلة الحيدرخانه

(م)

شكر على تعزية

باسمنا ونيابة عن عشيرة البو عيسى في الفلوجة نشكر السادة امين سر فرع الانبار ومحافظ الانبار ورؤساء الدوائر في الانبار وكافة السادة المسؤولين ومن حضر من القطر الاردني الشقيق والسادة رؤساء العشائر ومن حضر معهم من محافظات بغداد وصلاح الدين ونينوى والنجف وكافة الذين حضروا مراسيم التشييع ومجلس الفاتحة المقام الى روح فقيدنا عبدالمحسن الشيخ سعدون العيفان والذين ارسلوا برقيات التعزية داعين الله عز وجل ان يجنبهم كل مكروه .

الشيخ حسناوي العيفان

بركات الشيخ سعدون العيفان

٣٨٣٩

شكر على تعزية

باسمنا ونيابة عن عشيرة البو عيسى في الفلوجة نتقدم بالشكر الجزيل للسادة اعضاء القيادة القطرية الرفاق مزهر مطني العواد ومحمد يونس الاحمد على حضورهم مجلس الفاتحة المقام على روح فقيدنا عبدالمحسن الشيخ سعدون العيفان سائلين المولى عز وجل ان لايريهم مكروه انه سميع مجيب .

٣٨٣٧

الشيخ حسناوي العيفان

بركات الشيخ سعدون العيفان

شكر على تعزية

باسمنا ونيابة عن عشيرة البو عيسى في الفلوجة نشكر الفريق الركن الطيار مزاحم صعب الحسن قائد القوة الجوية على تفضله بحضور مجلس الفاتحة المقام على روح فقيدنا عبدالمحسن الشيخ سعدون العيفان سائلين المولى عز وجل ان لايريه مكروه انه سميع مجيب .

٣٨٣٥

الشيخ حسناوي العيفان

بركات الشيخ سعدون العيفان

شكر على تعزية

باسمنا ونيابة عن عشيرة البو عيسى في الفلوجة نتقدم بوافر الشكر الى الدكتور سبعاوي ابراهيم الحسن على تفضله بحضور مجلس الفاتحة المقام على روح فقيدنا عبدالمحسن الشيخ سعدون العيفان سائلين المولى عز وجل ان لايريه مكروها انه سميع مجيب .

٣٨٣٨

وفاة فاضلة

انتقلت الى جوار ربها السيدة الفاضلة بشرى وهبي القاضي اثر مرض عضال . وهي زوجة السيد سهام محمد صالح الاعظمي الخبير الفني في المنشأة العامة للزيوت النباتية . ووالدة كل من المهندسين محمد وعلي والسيدة بلسم زوجة الدكتور زيد القاضي وشقيقة كل من السادة المحامي المرحوم عبدالفضل القاضي والمحامين طارق وعادل وقصي القاضي والمهندس مزاحم القاضي .

وستقام الفاتحة على روحها الطاهرة في قاعة جمعية الشبان المسلمين في المنصور وذلك ابتداء من يوم السبت المصادف ١٩٩١/١١/٩ ولمدة ثلاثة ايام من الساعة ٥ - ٨ مساء

٣٨٣٤

فقر الدم عند الاطفال اسبابه واعراضه ، وطرق علاجه والوقاية منه

■ من الامراض الشائعة بين الاطفال خاصة بين الطبقات الفقيرة من الناس مرض فقر الدم الذي هو نقص كريات الدم الحمراء كما ونوعا . ويعاني الكثير من الاطفال من نوع معين من فقر الدم بدرجة متفاوتة . ويعد فقر الدم من بين الاسباب العشرة للوفاة في الطفولة .

التقينا الاختصاصي في امراض الاطفال الدكتور عبدالوهاب السامرائي الذي حدثنا عن اسباب فقر الدم واعراضه وطرق معالجته والوقاية منه :

ـ تقسم اسباب فقر الدم الى اربع مجموعات هي :

أ ـ نقص التغذية : ويقصد بها نقص الحديد والبروتينات وحامض الفوليك وفيتامين (ب١٢) وفيتامين جـ والبيرودكسين والثايروكسين .

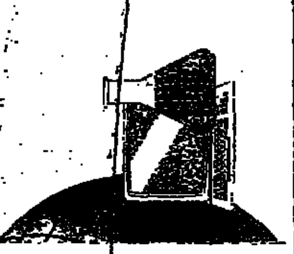
ب ـ تحلل كريات الدم الحمراء ويكون على نوعين الخلقي فقر دم البحر الابيض المتوسط وفقر الدم المنجلي . تكور الكريات الحمر ونقص GCPD . المكتسب الناتج عن الاصابة بالملاريا الحمى السوداء وعدم توافق دم الام مع دم الاب بالنسبة لـ (ABO) (Rh) . او اخذ بعض الادوية مثل الكرايسلكوين والفيورازولدين والنايتسين .

جـ ـ نزفي وهو على نوعين : حاد مثل حصول الجروح ، والرعاف ، وعملية الختان ، ووجود استعداد نزفي في امراض (السرطان والهيموفيليا) . والامراض النزفية للطفل الحديث الولادة ، ومرض الاسقربيوط ، والنوع الاخر هو المزمن الناتج عن مرض الديزنتري المزمن والديدان الشصية ودوالي المرىء .

د ـ همود نخاع العظم ويكون على نوعين : اولي يشمل ضمور النخاع وتوقفه عن صنع الكريات الحمر ومرض فقر دم فانكوني ، وثانوي ناتج عن بعض الادوية مثل كلورا مفنيكول وادوية السلفا ، والاشعاع والالتهابات والامراض المزمنة مثل التهاب الكلى ، وسرطان الدم وبقية السرطانات الاخرى .

■ اعراض فقر الدم ■

اما اعراض فقر الدم فتتمثل في ظهور الشحوب والاصفرار في وجه الطفل مع سرعة تهيجه وقلة الشهية والضعف العام مع تخلف في نمو الطفل الطبيعي مقارنة بأقرانه الاصحاء ، وشهية لاطعمة ومواد لاتؤكل مثل جص الجدران والاوساخ والديدان وما الى ذلك ، وحدوث اسهال مع ظهور تقعر في الاظافر ، وعند اشتداد المرض واستمراره لمدة طويلة قد يحدث عجزاً في القلب وخصوصاً في تصرفات الطفل وسلوكه ظاهراً في عدم سعادته وقلة قابليته على التركيز وقصر مدة الانتباه لديه مع هبوط التطور العقلي له .



د . عبدالوهاب السامرائي

■ طرق العلاج ■

يكون علاج فقر الدم في حالة نقص الحديد بتعويضه وذلك باعطائه عن طريق الفم او عن طريق الحقن بالعضل او الوريد . ويمكن التاكد من استفادة المريض عند اعطائه الحديد بازدياد نسبة الهيموغلوبين في الدم بمقدار ٢ غم لكل اسبوع . وقد يستوجب نقل الدم في المستشفى في حالة وجود فقر دم شديد . وعند وجود امراض مسببة لفقر الدم مثل الديدان فيجب القضاء عليها والتخلص منها نهائيا بالتشخيص والعلاج . وفي حالة سوء التغذية ينبغي اعطاء المريض الغذاء اللازم وعند نقص عوامل تكوين الدم مثل حامض الفوليك وفيتامين ب١٢ فيجب تعويضها .

كما ان هناك حالات لايمكن علاجها باعطاء الحديد الى المريض لوجوده بكميات مرتفعة في دمه حيث يكون فقر الدم ناتجا عن اسباب اخرى من هذه الحالات فقر دم البحر الابيض المتوسط وحالات الاعتماد على فيتامين ب٦ وفقر الدم في الالتهابات والتعفنات الشديدة وحالات التسمم بالرصاص .

■ طرق الوقاية ■

يمكن وقاية الطفل من الاصابة بفقر الدم باعطائه غذاء كافيا وفق منهج منسق منذ الايام الاولى لولادته فاعطاء عصير الفواكه مثل البرتقال بمعدل (٢ اونس) يوميا يمنع الاصابة بمرض الاسقربيوط ، واعطاء فيتامين (د) بمعدل ٤٠٠ وحدة يوميا مبكرا بعد الاسابيع الاولى من العمر خاصة للذين لايرضعون من امهاتهم يمنع ظهور مرض الكساح لديهم . اما تزويد الطفل بالحديد منذ الاسبوع السادس من عمره لاسيما الخدج وناقصو الوزن الطبيعي فيمنع نقص الحديد لديهم .

وينبغي اطعام الطفل الاغذية الصلبة تدريجيا بمعدل ملعقة كوب يوميا ليتعود عليها ، واضافة انواع اخرى بعد مرور اسبوع ـ اسبوعين على تعويده على نوع معين . على ان لاتكون طريقة التغذية بالاكراه . وتشمل هذه الاغذية مشتقات الحبوب مثل البسكت والسيرلاك □

ثـ...ـارة الـ...ـدواء في اوربـا
قصة دواء الثاليدومايد وشروط انتاج الادوية وتداولها

حتى عام ١٩٠ كان اهتمام العالم في تطوير ادوية جديدة غير عملي يعتمد على ما هو متوفر من ملومات عن الادوية والتي هي في الغالب غير صحيحة وقد حصل في تلك السنة خرق كبير لهذه القاعدة حيث اكتشف الانسان ان ادخال ادوية جديدة هو اخطر من كابتصور .

ففي سنتي ١٩٠ و ١٩٦١ وفي المانيا الغربية حدثت زيادة كبيرة جدا في ولادة الاطفال المشوهين والمصابين بما يعرف بالفوكو ميليا وهذه الكلمة تعني اطراف القفمة ، وهي عبارة عن تشوه خلقي (ولادي) تكون فيه العظام الطويلة للاطراف ناقصة وتكون فيه القدمان واليدان طبيعية او صغيرة ومتصلة بالجذع بشكل يشبه زعانف السمكة وقد يصحب هذه الحالة تشوهات في اماكن اخرى من الجسم .

ان هذا المرض نادر جداً حيث لم تسجل في المانيا اية حالة خلال عشر سنوات حتى عام ١٩٥٦ .

ففي سنة ١٩٥٩ وفي ١٠ عيادات سجلت ١٧ حالة وفي عام ١٩٦٠ سجلت ١٢٦ حالة وفي عام ٩٦١ سجلت ٤٧٧ حالة وهذه الزيادة كانت محصورة في المانيا الغربية على الرغم من ظهور حالات مماثلة في بريطانيا واستراليا في نفس الوقت ان هذه الحالة من الزيادة المضطردة للحالات جعل من الصعب ربط هذه الحالة بالاصابة بالامراض الفيروسية مثل الحصبة الالمانية او التعرض للاشعة السينية او موانع الحمل او الاغذية المحفوظة .

احد الاطباء قام بدراسة على مرضاه من خلال توجيه اسئلة لهم فوجد ان ٢٠٪ من امهات الاطفال المصابين كانوا يتعاطون مادة الثاليدومايد والتي كانت متوفرة في الاسواق تحت اسم تجاري هو كونتكران خلال المراحل الاولى من الحمل .

في تشرين الثاني من سنة ١٩٦١ اوحى هذا الطبيب خلال مؤتمر لاطباء الاطفال بأن هناك دواء وراء هذه الكارثة معتمدا في ذلك على دراسة اجراها على ٣٤ طفلاً مصابا بهذا المرض الا انه لم يسم الدواء في حينه .

وقد جاءه في تلك الليلة احد الاطباء ممن حضر المؤتمر وساله ان هذا الدواء هو الكونتكران حيث ان طفله مصاب بهذا المرض وان زوجته كانت قد تعاطت هذه المادة خلال الحمل وتلت ذلك عدة رسائل تسأل نفس السؤال فاصبح معروفاً وعلى نطاق واسع ان مادة الثاليدومايد هي السبب . وقد تمت عملية سحب هذا الدواء من الاسواق في المانيا الغربية في تشرين الثاني سنة ١٩٦١ ، وفي بريطانيا في كانون الاول . ان هذا الدواء كان قد بدا استعماله في المانيا الغربية سنة ١٩٥٦ تحت اسم كونتكران وفي بريطانيا سنة ١٩٥٨ تحت اسم ديستيفال كمهدىء ومنوم . وكان يوصف بشكل روتيني في المستشفيات كما كان يدخل في تركيب ادوية اخرى تستعمل لمعالجة الآلام والحرارة والسعال وتحت اسماء تجارية مختلفة .

ووزارة الصحة في المانيا الغربية اشارت الى ان نحو ١٠,٠٠٠ كانوا ضحية هذا الدواء منهم ٥,٠٠٠ ظلوا على قيد الحياة .

وبعد صراع طويل تسلم ضحايا الثاليدومايد تعويضات مادية من الشركة المصنعة لهذا الدواء .

ان كارثة الثاليدومايد قد قدمت درسا مرعبا للبشرية في اختيار وتسمية ووصف واستهلاك الادوية وايقظت الرأي العام واجبرت الحكومات على متابعة كافة مراحل انتاج الدواء وجعلت من الضروري ايجاد مؤسسة للتحقق من سلامة الادوية قبل استعمالها □

■ د . حسين ضعيف

بيئة كوكب الارض

٤٨٠ مليار طن من الارض فقدتها الزراعة العالمية في عشرين سنة

العلم الحديث يرصد بيئة الارض بدقة

■ كان الانسان ومنذ بداية وجوده على كوكب الارض ، على اتصال وثيق بالطبيعة ، واذا كان الناس في المرحلة الاولى لوجودهم مرتبطين بالطبيعة في كل شيء . فان الطبيعة مرتبطة الآن ، في عهد تطور الصناعة بالانسان .

لقد فقد العالم خلال العشرين سنة الاخيرة فقط بعد اجراء يوم الارض لاول مرة في عام ١٩٧٠ قرابة ٢٠٠ مليون هكتار من الارض المغطاة بالاشجار . وانقرضت الف الانواع من الحيوانات والنباتات التي كانت تعيش على كوكبنا في عام ١٩٧٠م .

وازداد عدد سكان العالم خلال هذه الـ ٢٠ سنة الاخيرة بمقدار مليار و٦٠٠ مليون نسمة . وفقد المزارعون في العالم زهاء ٤٨٠ مليار طن من طبقات الاراضي المزروعة .

وكان متوقعا ان يبدأ عدد سكان العالم في اواخر الثمانينات بالتناقص . ولكن هذا لم يحدث في الواقع بل على العكس فقد ازداد ومن ثم سيزيد عدد سكان العالم في التسعينيات على اقل تقدير بـ (٩٦٠) مليون نسمة . وهذا يعني ان موارد طبيعية كالارض والماء والغابات ستقل نسبة الى الفرد الواحد من السكان □

■ جنان الشماع

براءة اختراع وطنية

حاوية جديدة لقناني الغاز السائل

■ منح الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية المهندس رياض ممتاز محمد عوني الطائي براءة اختراع لابتكاره حاوية جديدة لقناني الغاز السائل وجاء في اهمية البراءة ان حاويات قناني الغاز السائل عبارة عن اقفاص مصنوعة من مقاطع حديدية او من مادة البلاستك المقوى . الغرض منها احتواء عدد محدود من القناني ومصممة بشكل يمكنها من تامين الحماية الضرورية للقناني الغاز السائل اثناء عمليات النقل من محطات التعبئة الى محطات التوزيع ثم الى المستهلك وبالعكس وكذلك اثناء عمليتي التحميل والتفريغ في كل مرحلة من مراحل النقل وتوفير اكبر قدر ممكن من العاملين اثناء عملية ايصال القنينة الى المستهلك . وذلك لتمكين الموزع من انزال القنينة من واسطة النقل والى الارض برفق بدلاً من رميها من ارتفاعات عالية نسبيا . مما يسبب الحاق اضرار متعددة بالقنينة ومايتتج عن ذلك من الاخلال بصلاحيتها وفقدان محتوياتها وبطريقة قد تؤدي الى التسبب في حوادث مؤسفة غالبا مايكون ضحيتها المستهلك وعائلته □

محطات علمية

دورة للتحليلات المرضية

■ ينظم قسم التحليلات المرضية في المعهد الفني بالكوت في شهر تشرين الثاني الجاري دورة علمية في الشرائح المجهرية تتضمن محاضرات حول تحضير الشرائح المجهرية للانسجة الحيوانية واجهزة جسم الانسان وتقطيع وصبغ وحفظ العينات .. وتستمر الدورة لمدة خمسة ايام □

عقار لمكافحة الملاريا

■ اعلنت منظمة الصحة العالمية عن البدء بتجربة دواء جديد لمكافحة مرض الملاريا جرى تطويره من نبات صيني كان الصينيون القدماء يستخدمونه للعلاج الطبي .

ويذكر ان مليون من الناس يموتون سنويا من الملاريا ومائة مليون يصابون بالمرض كل سنة . وان هناك الف مليون شخص يعانون من اعراضه في دول افريقيا واسيا وامريكا اللاتينية .

هذا وسيتم تجربة الدواء الجديد في هولندا كما طور العلماء الصينيون دواء اخر من نفس النبات سيجري تجربته في فيتنام وعدد من الدول الافريقية ويذكر ان مرض الملاريا اخذ يقاوم الادوية والعقاقير المستخدمة حاليا لمكافحته منها الكنين □

علم الحاسبات الالكترونية

■ ينظم المركز القومي للحاسبات الالكترونية حلقة دراسية عن فلسفة تعليم الحاسبات الالكترونية يوم ٢٦ تشرين الثاني الجاري كما يعقد ندوة علمية بعنوان نحو شبكة وطنية لتراسل البيانات يوم ٣ كانون الاول القادم □

جهاز لقطع الاقمشة

■ منح الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية السيد علي عبدالامير عطرة براءة اختراع القماش الى اشرطة بسرعة وبصورة متقنة .

هذا الجهاز الذي صنفه المبتكر من مواد اولية محلية يقوم بقطع قماش البطانة المصنوع من نسيج النايلون الى اشرطة بمقاسات مختلفة وذات حواف ملساء بدون هدر بالقماش □

المخطوطات العربية

■ ينظم مركز احياء التراث العلمي العربي في جامعة بغداد دورة علمية في موضوع . المخطوطات العربية وتحقيق النصوص . للفترة ٢ ـ ١٢ كانون الاول القادم .

وتنصب محاور الدورة حول التعريف بالمخطوط واهميتها وفهرست وصيانة المخطوطات ومنهج تحقيق المخطوطات □

ما أسباب وجود الطعم المر في البطاطا

يؤدي محصول البطاطا دورا مهما في غذاء الانسان ، نظرا لما يحققه من مردود ايجابي في الانتاج وما يوفره محتواه الداخلي من مواد غذائية مهمة ، حيث ان البطاطا يمكن ان تمثل غذاء متكاملا صحي وسهل الهضم للانسان وذلك لاحتوائها على نسبة عالية من البروتين والكاربوهيدرات اضافة الى احتوائها على بعض الاملاح المهمة مثل الكالسيوم والفسفور والحديد والصوديوم والبوتاسيوم وعدد من الفيتامينات مثل ج و ب ١ و ب ٢ وب ٣ ويمثل الطعم المر في البطاطا المباعة شتاء احد اسباب عزوف الناس عن تناولها بسبب مذاقها او خوفا من التسمم .

ويكمن سبب وجود الطعم المر في درنات البطاطا في تراكم مادة السولانين قبل او بعد الحصاد وهي مادة ستيرويدية قلوية توجد في الدرنات بتراكيز تتراوح من ٠,٠٠١٪ الى ٠,٠١٪ في الظروف الاعتيادية وعند هذه النسبة لا يتحسس المستهلك بالطعم المر . الا ان تركيز مادة السولانين يختلف باختلاف الاصناف المزروعة وظروف النمو والتداول والخزن ، حيث وجد ان هذه النسبة يمكن ان ترتفع لتصل الى ٠,٧٩٪ في بعض الظروف الاستثنائية

وعند دراسة توزيع مادة السولانين في اجزاء نبات البطاطا وجد ان القمم النامية والازهار تحتوي على اعلى تركيز ، تليها الاوراق ويكون التركيز اقل ما يمكن في الجذور القديمة . كما ان قشرة الدرنات والبراعم تحتوي على اعلى تركيز من المادة المرة . لذا ننصح المستهلك بازالة قشرة سميكة من الدرنات بالسكين في حالة توقع وجود الطعم المر . كما ان تركيز مادة السولانين في البطاطا يزداد بزيادة فترة تعرضها للضوء وبزيادة شدة الضوء . إذ تبين ان تعريض درنات البطاطا الى ضوء الشمس الساطع بعد القلع ادى الى مضاعفة تركيز مادة السولانين فيها . لذا فان على المستهلك ان يخزن البطاطا في غرفة ذات تهوية جيدة ويكون الضوء خافتا فيها ولا يفضل ان تخزن في المطبخ حيث الرطوبة والحرارة العالية التي تسبب التلف السريع للبطاطا قبل ان يصبح طعمها مراً .

اما في الخزن التجاري فقد وجد ان الخزن المبرد بدرجة حرارة ١٠ م° بسبب زيادة تراكم المادة المرة في البطاطا ولكن تخفيض حرارة المخزون الى درجة ٤ م° او اقل يوقف الزيادة في تراكم المادة المرة .

وهنا لابد من الاشارة الى عدم وجود اية علاقة حيوية بين وجود اللون الاخضر في البطاطا والمادة المرة ، حيث ان الضوء يساعد على تكوين كلا المادتين . معنى ذلك ان جميع درنات البطاطا الخضراء قد تحتوي على المادة المرة ولكن ليس من الضروري ان تكون جميع درنات البطاطا الحاوية على المادة المرة بتراكيز ضارة يجب ان يكون لونها اخضر . لذا فان من المهم جدا عزل البطاطا ذات اللون الاخضر مهما كانت درجة اخضرارها واتلافها لانها لا تصلح حتى كعلف للحيوانات .

ولقد حدثت حالات تسمم للمستهلكين في احدى مناطق انتاج البطاطا في المانيا عام ١٩٢٣ نتيجة تناول بطاطا يتراوح تركيز السولانين فيها من ١٠ الى ٤٠ ملغرام لكل ١٠٠ غرام من وزن الدرنات حيث تعمل المادة المرة كمثبط لفعالية انزيم الكولين استريز الموجود في بلازما الدم . الا ان طبخ او سلق البطاطا يقلل من تركيز المادة المرة فيها بحوالي ٣٠ ـ ٤٠ ٪ من المحتوى الاصلي للمادة السامة . في حين يساعد القلي بالدهن على ازالة ٥٢٪ من المادة السامة لذا يفضل تسويق البطاطا الحاوية على نسبة غير مقبولة من المادة المرة الى معامل انتاج الجبس مع التاكيد على اهمية ازالة قشرة سميكة من الدرنات قبل التقطيع لتقليل المادة السامة الى الحد الادنى □

■ المهندس الزراعي فراس رشاد السامرائي

مرارة البطاطا تحدث في الشتاء

الامراض التي تسببها المياه الملوثة وكيفية التغلب عليها

اخذت قضية تلوث المياه تثير اهتمام الكثير من الباحثين والاطباء المختصين وذلك بسبب تاثيراتها البيئية الخطرة على صحة الانسان واحتمال تعرضه للاصابة بالعديد من الامراض .

وحول مسببات تلوث المياه والامراض الناتجة عنها يحدثنا الدكتور صالح جاسم علوان استاذ طب المجتمع في كلية طب بغداد .. مستهلا حديثه بالقول :ان المياه العميقة والمياه السطحية هي عرضة للتلوث بالبكتريا الموجودة في امعاء الانسان او الحيوان وخاصة تلك البكتريا المتاتية من الاشخاص المصابين ببعض الامراض الانتقالية التي تنتقل عن طريق البراز او الفم او من الذين يحملون هذه الجراثيم بعد شفائهم من تلك الامراض او الذين يحملونها بصورة مزمنة كالمصابين بالتايفوئيد والكوليرا . واحيانا يكون مصدر التلوث وخاصة في الريف من مجاري المياه القذرة حيث تكون قريبة من مصادر المياه الجوفية .

■ ماهي الامراض الناتجة عن المياه الملوثة ؟

ـ المياه الملوثة تعتبر واسطة لنقل الكثير من المسببات المرضية نذكر منها على سبيل المثال الكوليرا وحمى التايفوئيد والبار تيفوئيد والدزنتري بنوعيه الباسيلي والاميبي . والجراثيم التي تسبب الاسهال مجموعة الشيكلا والسالمونيلا وكذلك الفايروسات وبعض الطفيليات وهذه المجموعة قل انتشارها بسبب استعمال المرشحات في تصفية المياه .

■ ماهي المضاعفات المرضية التي يتعرض لها الانسان نتيجة لعدم اعتماد الأسس العلمية المطلوبة لتنقية المياه ؟

ـ ان نقص بعض العناصر او تركيزها في الماء يمكن ان تسبب بعض الامراض مثل اضطرابات الجهاز الهضمي وتضخم الغدة الدرقية المتوطن . ويمكن القول ان الماء المجهز من مشاريع التصفية يعد صالحا وقد لايسبب الامراض التي ورد ذكرها لان المقننية الصحيحة للمياه تعتمد على معاملته بمادة الكلور والخزن والتهوية والترشيح وبهذا يعد الماء صالحا من الناحيتين البكترولوجية والكيميائية اما اذا لم يحصل الاشخاص على المياه من مشاريع التصفية فعليهم بغلي الماء كما يمكن استعمال الايودين لتطهير المياه وقطرتان (٢٪) من المحلول كافية لتعقيم لتر واحد من الماء وكذلك استعمال الكلورين في التعقيم وعلى شكل سائل وبنسبة تركيز ١٪ □

المياه المعقمة تجنبك الامراض

اعلانات

اعلان رقم (٨٥/٩٩١)
صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

نظرا لحصول كسر قرار على المبلغ الذي رست به مزايدة بيع مكائن التعبئة الخمس مع ملحقاتها العائدة لنا والموجودة في معمل خلط وتعليب الشاي الكائن في منطقة الدباش قرب محطة القطار في الكاظمية .

لذا تقرر اجراء المزايدة مجددا وللمرة الاخيرة في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاحد المصادف ١٩٩١/١١/٢٤ استنادا لاحكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ فعلى الراغبين في الاشتراك في المزايدة المذكورة الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٣٠٪ من بدل الشراء النهائي علما بان الثمن يدفع نقدا وترفع المكائن المباعة وملحقاتها خلال مدة ثلاثة ايام من تاريخ الاحالة النهائية وبخلافه يتحمل المشتري غرامة تاخيرية قدرها (٣٠) دينارا عن كل يوم تاخير هذا . سيتحمل المشتري اجور الدلالية ونشر هذا الاعلان .

ع/ المدير العام
١٣٩٩

اعلان

تعلن ادارة فندق فلسطين ـ ميريديان (سابقا) عن بيع المواد والاثاث المستعملة المبين تفصيلها ادناه في المزاد العلني بتاريخ ١٩٩١/١١/١٣ الساعة العاشرة صباحا ودفع المبلغ نقدا حال من ترسو عليه المزايدة مع تحمله اجور الاعلان والدلالية .

المواد المراد بيعها

١/ كمية من صناديق وبراميل بلاستيكية فارغة .
٢/ اواني ومواد ستيل متنوعة مع شوايات كهربائية .
٣/ حاملات صابون .
٤/ كاونترات المنيوم متنوعة .
٥/ اسرة حديدية متنوعة .
٦/ اسرة خشبية ذات دفروات .
٧/ كناتير خشبية .
٨/ كمية دواشك اسفنجية [illegible] عالي مستعملة .
٩/ كمية من صفائح والواح خشبية متنوعة .
١٠/ ادوات صحية متنوعة .
١١/ كراسي حديدية وخشبية متنوعة .
١٢/ طاولات ومناضد خشبية متنوعة .
١٣/ فضلات من قطع كاربد مستعملة .
١٤/ كمية من صفائح السقف الثانوية وقواطع المنيوم .
١٥/ كمية من حديد السكراب المتنوع وبعض المواد الاخرى الخاصة بالفنادق .

ادارة فندق فلسطين ـ ميريديان
١٣٨٧

اعلان

تعلن الشركة العراقية لتصنيع وتسويق التمور عن بيع انقاض مخازن مبردة سعة (٧٥٠٠) طن في محافظة البصرة/ مخازن الهارثة بالمزايدة العلنية في يوم الثلاثاء المصادف ١٩٩١/١٢/٣ ويتحمل المشتري اجور الدلالية والاعلان ويتعهد برفع الانقاض خلال فترة (٧) ايام من تاريخ الاحالة القطعية . وبعكسه يتحمل اجور ارضية ـ/ ٥٠ دينارا يوميا . مع رفعها على حسابه الخاص ـ تقدم الطلبات بعد معاينة الموقع الى فرع الشركة في البصرة مصحوبة بتامينات (شيك مصدق) خمسة الاف دينار .

المدير المفوض
١٣٨١

المنشاة العامة للصناعات الحريرية

اعلان

تعلن المنشاة العامة للصناعات الحريرية ـ احدى المنشات التابعة لوزارة الصناعة والمعادن عن قيامها ببيع المواد المدرجة تفاصيلها ادناه وبالمزايدة العلنية وذلك في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم السبت المصادف ١٩٩١/١١/١٦ . في مقر المنشاة الكائن في الحلة . فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة اعلاه الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية . علما بان المشتري يتحمل اجور الدلالية والاعلان مع التقدير .

ت	المادة	الكميه / طن
١ـ	حبيبات بولي بروبلين مرتجعة	٢ اثنان
٢ـ	حبيبات بولي بروبلين كناسة	٤ اربعة
٣ـ	اكياس فارغة بولي اثلين	٣ ثلاثة
٤ـ	اكياس ورقية فارغة	الكمية المتوفرة
٥ـ	اشرطة صلبة بولي بروبلين	الكمية المتوفرة

ملاحظة : الكمية اقل او اكثر حسب رصيد بطاقة المخزن يوم المزايدة

المنشاة العامة للصناعات الحريرية
١٣٣٩

الشركة العراقية لانتاج البذور/مساهمة مختلطة

اعلان

تعلن هذه الشركة عن بيع (١٠٠) طن نفايات حنطة ١٠ طن نفايات شعير بالمزايدة العلنية في معمل تنقية البذور في نهر سعد في الساعة الثانية عشرة من يوم ١١/١٩ على الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان مستصحبين معهم التامينات القانونية علما بان اجور الاعلان على المشتري .

المدير المفوض
٣٧٧٢

شركة بغداد لنقل الركاب

اعلان

تعلن شركة بغداد لنقل الركاب المساهمة المختلطة عن حاجتها الى الاختصاصات المبينة ادناه من خريجي اعداديات الصناعة (من الذكور فقط على ان يكون المتقدم موقفه سليم من الخدمة العسكرية) .

فعلى الراغبين وممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة تقديم طلباتهم الى مقر الشركة الكائن في منطقة العامرية : طريق بغداد ـ ابو غريب مقابل مديرية الحدود العامة (قطاع ٧) التابع الى المنشاة العامة لنقل الركاب سابقا .

الاختصاصات المطلوبة	العدد	الراتب
١ ـ ميكانيك ديزل	٥٠	١٥٠ـ٢٧٥ دينارا
٢ ـ كهربائي ديزل	٢٥	١٥٠ـ٢٧٥ دينارا
٣ ـ كاتب (خريج اعدادية التجارة)	٠٥	١٥٠ـ١٧٠ دينارا
٤ ـ مدير ادارة وذاتية	٠١	٢٠٠ ـ ٣٥٠دينارا بكالوريس اداب او ادارة واقتصاد له خبرة لا تقل عن عشر سنوات .

٣٧٦٦

شركة بغداد لنقل الركاب مساهمة ـ مختلطة

اعلان

تعلن شركة بغداد لنقل الركاب المساهمة المختلطة عن وجود مزايدة علنية لبيع المواد المدرجة اوصافها في ادناه والفائضة عن حاجتها .

فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة الحضور في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الاربعاء ١٩٩١/١١/٢٧ الى مقر الشركة الكائن في منطقة العامرية ـ حي الفردوس ـ طريق بغداد : ابو غريب مقابل مديرية الحدود العامة (قطاع ٧ التابع لمنشاة الركاب سابقا) مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية .

الاوصاف

١ ـ اطارات مستعملة	كميات كبيرة
٢ ـ قوايش مختلفة القياسات والحجوم غير مستعملة (جديدة)	كميات كبيرة

٣٧٦٦

اعلان

تعلن شركة التجهيزات الزراعية عن مناقصة نقل حبوب الذرة الصفراء المجففة من معامل الذرة الى سايلوات وزارة التجارة ونقل العرانيص فيما بين المعامل فعلى الراغبين من ذوي الاختصاص والخبرة الحضور الى مقر الشركة للحصول على المعلومات الخاصة بالمناقصة وبموجب الشروط المدرجة ادناه ـ

تقدم العروض قبل الساعة الثانية عشرا ظهرا من يوم ١٩٩١/١١/١١ وعلى ان تكون مغلقة ومختومة ومؤشرا عليها اسم المناقصة .

الشروط ـ

١) يكون سعر النقل على اساس طن/ كليومتر مسافة .
٢) يلتزم الناقل بتامين السيارات يوميا وحسب الطاقة الانتاجية للمعمل
٣) ترفق مع العطاء التامينات البالغة (٢٥٠٠٠) خمسة وعشرين الف دينار بصك مصدق او كفالة مصرفية على ان تصبح بنسبة ٨٪ من قيمة العرض التي ستحال عليه .
٤) الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات .
٥) يتحمل الناقل اجور نشر الاعلان عند الاحالة .

المدير العام وكالة
١٣٨٢

اعلان

تعلن دار الحكمة للطباعة والنشر/ جامعة بغداد عن مناقصة لتجهيز الدار بالمواد المدرجة ادناه فعلى الراغبين ممن تتوفر لديهم المواد تقديم العروض الى لجنة العطاء في الدار الكائنة في باب المعظم / قرب كلية الصيدلة وخلال اسبوع من تاريخ نشر الاعلان .

١ ـ بليت نصف بطال وبطال	٥ ـ افلام تصوير ٥٠×٦٠
٢ ـ دفلوبر بليت	٦ ـ كوركشن
٣ ـ دفلوبر افلام	٧ ـ افلام تنضيد تصويري ٦ انج و ٨ انج
٤ ـ افلام تصوير ٤٠×٥٠	٨ ـ ورق اوفسيت ابيض ٨٠ غم

مدير دار الحكمة للطباعة والنشر
١٣٨٤

محكمة الاحوال الشخصية / النعمانية

تبيع محكمة الاحوال الشخصية بالنعمانية معمل الثلج العائدين لورثة المتوفى عبدالرزاق محمد حسن خطاب الكائنين في منطقة النعمانية / محلة الشرقية / فعلى من يرغب بالشراء الحضور في هذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا بعد خمسة عشر يوما من تالي يوم النشر مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة وان الدلالية واجور الاعلان على المشتري .

الاوصاف — القاضي

القيمة المقدرة لمحل الموطا ٢٠٠٠ الفي دينار

القيمة المقدرة لمعمل الثلج ١١٠٠٠/٠٠٠ احد عشر الف دينار

٣٦٦١

محكمة بداءة الكرخ

الى/المدعية وسام خالد صالح

اقام المدعي مدير مصنع الشهيد الدعوى المرقمة ٩١/٧/١٢٣٥ ضدك لدى هذه المحكمة يطلب فيها الحكم عليك بمبلغ الف دينار سبب اخلالك بالعقد المقصود بينكما وظهر في الدعوتية المرسلة اليك انك مجهول الاقامة لذلك تقرر تبليغك بهذا الاعلان لغرض الحضور في جلسة المرافعة صباح يوم ٩١/١١/٢٦ او ارسال من ينوب عنك قانونا وبعكسه ستجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا حسب الاصول .

القاضي
١٣٣٢

عمارة للتاجير

عمارة حديثة الانشاء في الشارع الرئيسي لكراده خارج (الجادرية) قرب جامعة بغداد :

السرداب والطابق اول يصلح كمطعم او قاعة للاحتفالات للمعلومات

هاتف/ ٥٥٦١٨١٤

٥٥٦٠٩١٣

٣٧٧٩

هكذا من الاصل

هكذا منذ الاصل

موقف وقضية

الدعاية لاتخفي حقيقة الجرائم الامريكية

■ عبدالقادر جبار

حرصت وسائل الدعاية الامريكية على اظهار سياسة الولايات المتحدة العدوانية بمظهر المدافع عن السلام في العالم ..

وكثيرا ما ادعى المسؤولون الامريكان انهم يعملون على حماية هذا السلام والحفاظ عليه .. وهذا المظهر الذي يرافقه استعراض للقوة والارهاب جعل من بعض الانظمة الضعيفة في بلدان عديدة من العالم تعلن انها تصدق ان الولايات المتحدة صاحبة السجل الاجرامي الاسود ضد الشعوب قد تغيرت واصبحت تعمل من اجل العالم والسلام فيه ..

وتفاقم الامر مع ماروج اخيرا لما يسمى بالنظام الدولي الجديد الذي تبنته الولايات المتحدة على اساس انه محقق للعدل والسلام في العالم ..

ولكن هل استطاعت الادارة الامريكية ان تظهر للعالم اي شكل من اشكال الحرص على السلام والامن مثلما اظهرت وسائل الدعاية وادعى المسؤولون الامريكان انفسهم ..

ان القراءة الاولية لمتغيرات السياسة الدولية تشير الى ان الولايات المتحدة لم تتخل عن منهجها الاجرامي ومحاولات الهيمنة ضد شعوب العالم ..

ففي الوقت الذي يصرح فيه بعض المسؤولين الامريكان عن ضرورة حماية السلام العالمي تضغط الادارة الامريكية على دول اوربا لكي لاتعتمد مبدأ الدفاع الذاتي عن صيرورتها الموحدة .. وتطالب بوضعها تحت رحمة القوات الامريكية التي لم يعد لوجودها اي مسوغ بعد الانسحاب السوفيتي من حلبة الصراع الدولي ..

وفي الجانب الاخر من العالم تصر الولايات المتحدة على ضرورة ابقاء قوات امريكية في اليابان وتصر على التدخل في الشؤون الاقتصادية والسياسية لذلك البلد الاسيوي المتقدم ووصلت حدود تدخلاتها الى تحديد نسبة الضرائب على البضاعة الامريكية التي تدخل اليابان .

اما في جانب التآمر والعدوان على الشعوب فان كوبا ماتزال تعيش حالة حصار تجاري مفروض عليها منذ اكثر من ربع قرن عانى فيه شعب كوبا من العديد من المشكلات الاقتصادية ..

واذا فتشنا عن السلوك العدواني الامريكي بشكل اكثر دقة نجد ان الولايات المتحدة صاحبة الاصابع القذرة في اكثر ويلات الشعوب المالكة الاصابع التي لم تغادر قذارتها حتى بعد انتهاء الصراع مع القطب المنافس عالميا لها ...

لقد ازدادت قذارة الادارة الامريكية بعد ان كشفت الولايات المتحدة عن وجهها القبيح بابقاء الحصار الاقتصادي على شعبنا العظيم والذي يعد من اكثر الجرائم التي ترتكب ضد شعب يريد التطور والنهوض وبناء مستقبله المشرق الوضاء □

تقرير دولي

تشرنوبل بعد (٥) سنوات : جيل مشوه يعاني مختلف الامراض

في ٢٦ نيسان من عام ١٩٨٦ وبالتحديد في الساعة الواحدة و٢٣ دقيقة بعد منتصف الليل هزت العالم كارثة محطة تشرنوبل الكهروذرية . والتي تبعد ٣٠ كيلومتراً فقط عن مدينة كييف عاصمة جمهورية اوكرانيا السوفيتية .

لم تمر على كارثة تشرنوبل هذه غير خمس سنوات ونصف حتى بدات اثارها السلبية تظهر بشكل مرعب مثير للشفقة من ناحية ويدعو للتساؤل . اي مستقبل ينتظر البشرية من ناحية اخرى .

انهم بداية اجيال قادمة . هؤلاء الاطفال الذين ولدوا وهم مشوهون ضعاف البنية يعانون من امراض القلب والرئة والقصبات واذا ماعرفنا ان (٧) من بين كل (١٠) اطفال لايبصرون و (٣) من بين كل (١٠) اطفال لايسمعون لاستطعنا ان نقدر حجم الكارثة التي حلت بهذه البراعم والتي ستحل بالاجيال القادمة .

وعلى الرغم من التوظيفات المالية الهائلة لم يتسن لبيلوروسيا حتى الان بلوغ الدرجة المقررة من خفض مستوى تلويث التربة والمنتوجات الزراعية بالمشعات . هذا الاعتراف المفعم بخيبة الامل اضطر المتخصصون الى الوصول اليه بعد مرور سنوات عدة على الحادثة . وان الكميات الكبيرة من النظائر المشعة في التربة تعود بخطر تعرض الناس لجرعات كبيرة من الاشعاع الداخلي جراء تناولهم الطعام والماء ومن خلال الغبار الذي يستنشقونه .

وسوف لانستغرب ولادة اطفال كهؤلاء اذا ماعرفنا ان انفجار المفاعل النووي في تشرنوبل قذف باكثر من ثمانية اطنان من المواد المشعة (اهمها عنصر السيزوم) بعضها استقر على بعد مئات الاميال من المفاعل ذاته . والسيزوم يعتبر المكون الاهم والطويل الاجل في الغبار الذري الذي يتساقط من التفجيرات النووية . وهو طويل الاجل في اثره بمعنى انه لايتحلل قبل انقضاء اكثر من ١٠٠ عام . وقد ربط الاطباء بين السيزوم وامراض التشوه الخلقي .

ومع ان سد فوهة المفاعل الرابع (حيث وقعت الحادثة) تم عن طريق القاء اكياس الرمل والطين والرصاص التي بلغ وزنها خمسة الاف طن . ثم دفن المفاعل الرابع باكمله داخل مقبرة خرسانية الا ان هذا لايحل المشكلة الصحية التي اوجدها الانفجار . اذ ان المفاعل الرابع لايزال يحوي (١٨٥) طناً من الوقود النووي والذي لايزال الى اليوم يشع الغرام الواحد منه في الثانية الواحدة مليارات الذرات ذات الفاعلية الاشعاعية العالية .

وليست حادثة محطة تشرنوبل هي الوحيدة من نوعها . وربما سوف لاتكون الاخيرة ففي الاعوام مابين ١٩٧١ و ١٩٨٤ حدثت (١٥١) حادثة من هذا القبيل موزعة على (١٤) بلداً . من بينها خمسة كوارث لاتقل ماساوية في الولايات المتحدة الامريكية لوحدها .

انها مصائب وليست كوارث . يعاني اول مايعاني منها البشر . ويتفق علماء العالم في كافة الارجاء على احتمال اصابة الالاف بالسرطان مستقبلا كنتائج منطقية لتعرض غددهم الدرقية من جراء تعرضهم الى اشعاعات مهذه .

وفي عام ١٩٨٧ اجري لقاء مع البروفسور بياتاك مدير معهد الطب الاشعاعي في مدينة كييف قال ان النساء الحبالى وضعن اطفالهن من دون مشاكل . ولكن يبدو ان هذا التصريح كان قصير الامد . اذ ان هذه الصورة الماساوية هي التي تنطق عما سيكون عليه اطفال الغد من جراء ماتسببه يد الانسان .

ولم يقتصر الغرب على بناء مفاعله النووية على الارض بل تعداها الى الفضاء . وهنا ينبثق السؤال التالي : لماذا يصنع الانسان موادا قاتلة ومهلكة في الاعالي ؟ الى اليوم اطلق الاتحاد السوفيتي اكثر من ٣٠ مركبة تعمل بمفاعلات نووية وهي تدور في مدارات منخفضة نسبياً اي على ارتفاع ١٥٠ ميلا عن الارض تقريبا مما يجعلها جميعاً قابلة للعودة الى الكوكب الارضي ثانية .

واستخدمت الولايات المتحدة كذلك الطاقة النووية في الفضاء الخارجي بغية توليد الطاقة الكهربائية على متن (٢٣) مركبة فضائية بما فيها الرحلات المتوجهة الى المريخ . ولايبدو في الوقت الحاضر ان الفضاء الخارجي يمكن ان يصبح منطقة امنة ذريا . كما وتقوم الولايات المتحدة منذ عام ١٩٨٦ بوضع خطط للجيل القادم من المركبات الفضائية العاملة بالوقود الذري .

■ سبارتاك بيلايف

ثم ان مبادرة الدفاع الاستراتيجي (حرب الكواكب) تعتمد على الطاقة النووية .. فاذا وقعت كارثة فان ذلك يهدد البشرية بافدح الكوارث .

والشيء الذي يثير التعجب والسخرية في ان واحد هو انه ما ان تحصل كارثة من هذا النوع في احدى الدولتين العظميين حتى تهب الدولة الاخرى بالنقد اللاذع مدافعة عن البشرية ناسية ماتصنعه هي على اراضيها . فمثلا كتبت الصحافة السوفيتية بعد حادثة تشرنوبل بايام تقول : تقيم الولايات المتحدة الامريكية الدنيا وتقعدها وتفتعل كل هذا الضجيج باسم البشرية وفي نفس الوقت تتناسى كيف تساقطت طائراتها ذات الاسلحة النووية وكيف احترقت صواريخها المحملة بالرؤوس النووية في قبتها .

الم تفكر الدول العظمى بعد بالتخلص من هذا الشيء المروع الذي يدعى « النووي » ؟ ومتى سيضعون روح البشرية في كفة ميزان تطورهم . كي تتنفس البشرية الصعداء وتترك الرعب جانباً ؟ هل انهم سيستمرون في سباق التسلح من وراء الكواليس ويستعرضون مبادراتهم السلمية لتهدئة الراي العالمي ؟ اسئلة تطرح نفسها وتنتظر الاجابة . ان التاريخ سوف يشهد ان العالم خرج من تجربة تشرنوبل وغيرها بالكثير من الدروس والعبر واهمها هو الاحساس بمدى اخطار الطاقة النووية اذا ماخرجت بعيداً عن سيطرة الانسان .

الم يحن الوقت بعد لجعل كرتنا خالية من كل سلاح نووي ؟ والى ذلك الحين سيظل اثر حادث محطة تشرنوبل مرسوما على وجوه وهيئات الاطفال سارقة منهم نغم الطفولة والحياة اجمع □

■ جنان الشماع عن (سبوتنك)

اطفال سوفيت شوهتهم كارثة تشير نوبل

متابعة اخبارية

هل تفجر ايران قنبلتها الذرية بمساعدة صينية ؟

طرحت وسائل الاعلام الاميركية . قضية قدرة ايران على صنع القنبلة النووية على هامش زيارة الرئيس الصيني الى العاصمة الايرانية .

ان حقيقة البرنامج النووي الايراني . التي بدات على ساحة الاحداث في هذه الاونة . ذات خلفيات واسعة . تؤكد حقيقة وجود مفاعلات نووية ايرانية في منطقة بوشهر باشراف شركة كرافت ويرك يونيين) الالمانية . اضافة الى محطتين نوويتين على نهر الكارون . قرب جزيرة عبادان . وتقوم ثلاث شركات فرنسية بالاشراف على هاتين المحطتين ضمن مشروع « اوروديف » الفرنسي . الذي اسهم فيه شاه ايران بتمويل يقارب المليار دولار في اواسط السبعينيات .

وبعد احداث عام ١٩٧٩ . اعتبر خميني هذه المحطات النووية اعمالا شيطانية ؟؟ واعتبر القرض الايراني لمجموعة (اوروديف) وفوائده . موضوع خلاف اساسي في العلاقات الفرنسية ـ الايرانية .

وكانت مجلة « جينز ديفنس ويكلي » المتخصصة في مجال التسليح . قد نشرت في ١٩٨٤/٤/٢٦ . خبرا يقول . ان ايران في طريقها لصنع قنبلة نووية قد تكون جاهزة بعد عامين . وكان السر وراء نشر ذلك الخبر . وصول ٤٤ خبيرا المانيا لاعادة تشغيل المفاعلات الايرانية في منطقة بوشهر بعقد قيمته ٦٠٠ مليون مارك الماني .

وكان هاشمي رفسنجاني قد اعلن في بداية عام ١٩٨٤ . ان بلاده ستحصل على سلاح فتاك !! ولكنه عاد فيما بعد . عندما سئل عن صحة الخبر المنشور . ليقول (ليس من المنطقي لن تحصل ايران على القنبلة النووية في عامين او ثلاثة وان دل رده على شيء . انما يدل على النية القائمة لامحالة .

في حين اعتبرت مجلة لوماتان الفرنسية (ايار ١٩٨٣) ان امام ايران اربع او خمس سنوات لانتاج القنبلة النووية في حالة تنشيط المحطتين النوويتين في بوشهر . فان ذلك يكون بداية الطريق الايراني نحو انتاج القنبلة . لا سيما ان الايرانيين يمتلكون خبره مهمة في مجال تكثيف اليورانيوم . واماهم عدد من المشكلات الفنية .

في اواسط الثمانينيات . برز امل ايراني في امكانية الحصول على الاحتياجات التسليحية الايرانية عن طريق مصادر دولية كالاتحاد السوفيتي او الغرب . مقابل تلك العروض الصينية لشراء السلاح حيث تكون تلك المنظومات التسليحية السوفيتية او الغربية . تلوقا مابإستطاعة الصين تقديمه . لكن التردد الايراني لم يدم طويلا . فقد اتضح من مجريات الامور في موسكو ان الاتحاد السوفيتي ليس على استعداد للدخول مع ايران ضمن اطار من مثل هذا التعاون العسكري الشامل بعد زيارة هاشمي رفسنجاني لموسكو . فقبلت طهران العروض الصينية . وتفيد معلومات نشرة (التقرير) . الصادرة في لندن . ان هناك اتفاقية عسكرية . جرى التوقيع عليها في اواخر شهر كانون الثاني ١٩٩٠ . بين طهران وبكين . اعتبرت واحدة من اهم الاتفاقيات العسكرية التي جرى التعاقد عليها بين البلدين منذ بدء التعاون العسكري بينهما منذ اواسط الثمانينات ..

وتم التوقيع على هذه الاتفاقية في العاصمة طهران . من قبل علي اكبر تركان . وزير الدفاع والاسناد الحربي الايراني . في حين وقعها عن الجانب الصيني الجنرال (منغ فون تـوا) رئيس لجنة العلوم العسكرية نيابة عن وزير الدفاع الصيني .

وتضمنت الاتفاقية بندا خاصا لمجال التعاون النووي . حيث تلعب الصين بموجب الاتفاقية دورا رئيسيا في برامج تطوير الطاقة النووية .. بما في ذلك التعاون في مجال التنقيب عن . اليورانيوم في منطقة (ساغند) القريبة من مدينة يزد في وسط ايران .

وضمن عملية اعادة اثارة الموضوع في وسائل الاعلام . خلال زيارة الرئيس الصيني الى طهران . قال مراسل شبكة (CNN) الاخبارية في البنتاغون . ان المسؤولين الامريكيين متاكدون من ان ايران تعمل على تطوير الاسلحة النووية . بمساعدة صينية .

والجديد في ردود فعل كل من بكين وطهران على نشر مثل هذه المعلومات . تاكيد الصين لنصف الحقيقة . حيث قال المتحدث باسم وزارة الخارجية الصينية (ووجيا نمين) في تصريح نقلته وكالة الصحافة الفرنسية . ان الصين تتعاون مع دول عديدة وخصوصا مع ايران في مجال الطاقة النووية .

لكن نائب الرئيس الايراني (مهاجراني) اعترف بكامل الحقيقة في تعليق نشرته صحيفة طهران تايمز في ١٩٩١/١١/٥ . اذ نقلت عنه قوله « ان القوة النووية يجب ان تكون لكل العالم . او لاتكون لاحد » .

في ضوء ماتقدم . يمكن القول :

١ ـ ان الانهيار الكبير في قوس الازمة (تركيا ـ ايران ـ باكستان ـ افغانستان) بعد سقوط الشاه والغزو السوفيتي لافغانستان جعل من مفاهيم الامن الامريكية . في استراتيجية التوكيل . « التي ابتدعها هنري كيسنجر اثر الهزيمة الامريكية في فيتنام . وكانت تقضي بمنح شاه ايران صفة الشرطي في منطقة الخليج العربي .. امرا غير مجد في التعامل مع المتغيرات الاقليمية . لذلك جاء عهدا كارتر . بانشاء قوات الانتشار السريع .

ان حقيقة امتلاك ايران للامكانيات الفنية في تصنيع قنبلة نووية . من الامور المعروفة للاوساط الاستخبارية في الغرب . وتداولتها الصحافة الغربية لاكثر من مرة . واشار اليها كتاب « امم نووية صغيرة » وكتاب « قنبلتان » . اضافة الى ان الشركات الالمانية والفرنسية هي التي صنعت هذه الحقيقة . وتبقى المشكلة امام طهران هي تفجير تلك القنبلة في حقل تجريبي اذا ما وفرت الصين . امكانية تخطي المعوقات التي وضعتها الشركات الالمانية والفرنسية .

على الرغم من التاكيد الرسمي الصيني . بان مجال التعاون بين البلدين هو مجال الاستخدام السلمي للذرة . فان الاحتمال الذي تتحدث عنه الصحافة ووسائل الاعلام . في تجاوز المحددات التقنية من خلال المساعدة الفنية الصينية . يكون قوة عسكرية « نووية » لمنظمة دول التعاون الاقليمي (تركيا ـ ايران ـ باكستان) بمثابة قوة شد للمنطقة العربية خارج حدودها . مقابل تنمية البندقية النووية « الاسرائيلية » في راس الدول العربية في مشروعات التسوية الراهنة .

ان نشر هذه المعلومات وتداولها في وسائل الاعلام بهذه الكثافة . تعين اسطرها للصين . ان الدور الصيني الاسيوي الذي تتطلع اليه في ظل النظام الدولي الجديد . لابد ان يكون ضمن المسموح الامريكي . بعد ان ازيحتها واشنطن صفة الدولة الاولى رعاية التجارية .

لذلك اعاد جاك شيراك زيارته الاخيرة لبكين . الحديث عن القرب الشديد حيال مبيعات الصين من الاسلحة النووية وانتهاكها لحقوق الانسان .

اخيرا .. يمكن الاشارة الى وجود مثل تلك القدرات امام ايران رغم زعمها . فان الاحتمالات مفتوحة لكافة الاتجاهات . ولكن الاتجاه الاقرب الى الصواب . هو وجود امكانية متطورة لدى ايران ضمن اتجاه صنع القنبلة النووية .

■ م. ر. صاحب

سماء في الاخبار

روبرت ماكسويل

احد من اقطاب الصهيونية الذين التي يمتد اخطبوطها الاحتكاري لدور لنشر وارصدة دولية في باريس وتورنتو ولندن ودلهي ونيويورك .

وماكسويل الذي توفي يوم الثلاثاء الماضي في جزر الكناري عن عمر ناهز (٦٩) عاما معروف بمواقفه العنصرية ازاء العرب لاسيما موقفه الاخير من العدوان الثلاثيني ضد العراق حيث سخر هذا العجوز اليهودي كل ماكنته الاعلامية لخدمة اهداف العدوانيين وتبرير سلوكهم الاجرامي .

ماكسويل من مواليد مدينة سلاتينا في جيكوسلوفاكيا التي غادرها في صباه الى بريطانيا ليعمل في وزارة خارجيتها في الشعبة الخاصة (بالمانيا) .. وبعد عام (١٩٥١) ظهر فجاة بوصفه واحدا من اثرياء بريطانيا وبعد سنوات قليلة اشترى صحيفة ديلي ميرور في لندن والديلي نيوز في نيويورك ولو روبيان ..

تقول المصادر الغربية انه من ابرز جواسيس (اسرائيل) في العالم وهو واحد من الخبراء الاوليين في جهاز الموساد الصهيوني (وهذه المواقع هي التي تبرر هبوط الثروة المفاجئة عليه) .

ولكن على الرغم من هذه الثروة الضخمة مات ماكسويل وفي ذمة امبراطوريته الدعائية ديون بلغت (٣/١) دولار التي تراكمت بسبب اكتشاف العالم زيف دعايته وحالتها الى بضاعة كاسدة □

■ عين

رؤية سياسية

العلم المفقود بين ربيع براغ والثورة المخملية

■ حسين فوزي

سجل قيام انظمة ليبرالية في اوربا الشرقية تحولا تاريخيا خطيرا . ليس بالنسبة لهذه الدول الاوربية فحسب . وانما بالنسبة لنظام العلاقات الدولية الذي تبلور اثر نهاية الحرب العالمية الثانية . الذي صاغت اتفاقية بوتسدام عام ١٩٤٥ معالمه التي عرفناها طيلة قرابة خمسة عقود . وكان الاتحاد السوفيتي عنصرا رئيسا في صياغتها .

وهكذا لم تعد اوربا الوسطى ساحة للنفوذ السوفيتي ومنطقة عازلة بين روسيا العظمى . والمانيا وبقية الدول الاوربية المتقدمة .

وينبغي علينا اولا وقبل كل شيء ان ندرك ان كل ما تعرضت له الانظمة الشيوعية في اوربا الشرقية لم يكن حصيلة مجموعة انية من احداث . وانما هو نتيجة مجموعة عوامل موضوعية . احدها الحسابات الجديدة لتحديث الاقتصاد الروسي ومفاهيم الامن القومي لجمهورية روسيا في ظل التطور التقني العسكري الذي عرف بصمم حرب النجوم . والذي لم يعد معه من معنى للمناطق العمق الاستراتيجي والحزام الجغرافي .

ومع هذا فلابد من تسجيل حقيقة اساسية وهي ان اطرافا معروفة بعمق تراثها القومي كانت على راس حركة الانفلات في منطقة النفوذ السوفيتي . وشاخصة في الذهن جمهوريات جيكوسلوفاكيا وهنغاريا وبولندا .

لهذه الجمهوريات الاشتراكية الثلاث لعبت دورا مهما في تفكيك المعسكر الاشتراكي خلال السنوات الخمس الاخيرة .. وهي من الاصل كانت دوما مسرحا رئيسا للاحداث منذ اواسط القرن الماضي مرورا بالحربين العالميتين الاولى والثانية . واخيرا . حرب . اقامة « النظام العالمي الجديد » ؟!

كان جرس الانذار الاول قد دق تحديث على لاول مرة بعد موت ستالين بفترة قصيرة في بودابست عاصمة المجر . حيث جاء دعاة الاصلاح بـ « امري ناجي » رئيسا للحكومة المجرية بالرغم من مقاومة القوى الستالينية بزعامة امين عام حزب العمل المجري ماتياس راكوزي .

ولم يستطع الجناح المحافظ بكل نفوذه الستاليني وهو ميزال ساندا بعمل منهج امري ناجي الذي يدعو الى حملة البناء الاقتصادي الاشتراكي في اطار الشرعية والتزام الدولة باجراءات تحترم القانون وشرعية حقوق الانسان . وهكذا ازيح امري ناجي ومساعدوه عام ١٩٥٥ .

وهكذا كان خطا القيادات الشيوعية في موسكو والدول « الحليفة » لها . اذ اتفق الجميع على اغلاق متنفس الامان في المراجل الساخنة في هنغاريا وبولندا ايضا حيث ازيح فلاديسلاف غومولكا عن مواقع السلطة .

وكان اول انفجار في المراجل الملتهبة في بودابست خلال شهر تشرين الاول عام ١٩٥٦ . فاعادت الجماهير بقيادة الليبراليين امري ناجي الى السلطة . وتحولت شوارع « بودا » و« بست » المطلة على الدانوب الهادىء الى مسرح لمواجهات عنيفة بين دعاة الاصلاح والانفتاح والقوى الستالينية واجهزتها القمعية . ولم يصبر « الرفاق » السوفيت طويلا . فنصبت القوات السوفيتية جانوس كادار قائدا للمجر . وبادر الى طلب دعم (الرفاق السوفيت) . فاجتاحت الدبابات السوفيتية بودابست وحولتها الى ساحة قتال لم تعرفه المدن منذ نهاية الحرب العالمية الثانية واجبار الالمان على الانسحاب الى حدود بلادهم . وكانت المحصلة اعدام امري ناجي على ايدي الجنود السوفيت الذين قطعوا الطريق على سيارته وهو عائد الى بيته .

لم تكن بودابست وحدها التي صرخت بصوت عال عام ١٩٥٦ . بل كانت بولندا ايضا تخوض انتفاضة « الخبز » في بوزنان المركز الصناعي الرئيس . مما اسفر عن اعادة غومولكا الى السلطة ايضا . لكن غومولكا كان احسن حظا من رفيقه امري ناجي . فلم يتهم بالعمالة للمخابرات المركزية الامريكية . وبقي في السلطة ١٤ عاما . حتى ازف موعد اقصائه في انتفاضة مشابهة للانتفاضة التي اعادته للسلطة . وذلك في عام (١٩٧٠) ؟

في ظل هذا الصراع المدوي من اجل الخبز والحفاظ على السيادة القومية الذي تصدرته بودابست ووارشو . كانت براغ تراقب بحساسة المحلل السياسي الدقيق بموجب منهج يستند الى خبرات فنية واجتماعية ليس لها مثيل في اوربا سوى في المانيا التي انجبت كارل ماركس ؟ !

وكانت تجارب المجريين والبولنديين تعني الكثير لجميع شعوب اوربا الوسطى عموما . والتشيك والسلوفاك بشكل خاص . بحكم الامتدادات الثقافية الالمانية في هذه المنطقة . والتي تبلورت على شكل تحالفات سياسية طيلة الحقبة التي سبقت نهايات الحرب العالمية الثانية . ناهيك عن حقيقة ان كل شيء يتحرك في المجر وجيكوسلوفاكيا وبولندا بعقلية المرسيدس بنز والانبهار المطلق بكل ما تبتكره ؟ !!

وكان ربيع ١٩٦٨ في براغ ابتكارا جيكوسلوفاكيا للانتقال من انموذج التجربة السوفيتية المعدل الموسوم بـ « الديمقراطية الشعبية » الى اقامة تجربة انسانية للعدالة الاجتماعية في اطار مفاهيم اشتراكية لاتحتاج الى اعقاب البنادق وزمجرة حناجر الدبابات وصرخات الجنود السوفيت وشتائمهم . فدعا الكساندر دوبتشيك الامين العام الجديد للحزب الشيوعي التشيكوسلوفاكي الى تحرير الاقتصاد الاشتراكي من الهيمنة على كل نشاط اقتصادي . والغاء تبعية اقتصاد بلاده لموسكو . وتجسيد استقلالية قومية تنسجم مع اصالة وجدان المواطنين التشيك والسلوفاك .

كان ربيع براغ خلاصة لطموحات شعوب اوربا الشرقية التي تريد عدالة اجتماعية مع احترام لذاتها وحقها في التعبير . وليس تعددية حزبية كاذبة لمجموعة من التنظيمات التي تتحرك وفقا لاشارات اجهزة الدولة والحزب الشيوعي المهيمن عليها لدرجة الاطباق حتى على حرية اصحابها في التنفس ؟ !

لم يبق دوبتشيك طويلا في السلطة . ففي براغ هبطت الدبابات السوفيتية بالمظلات . لكنها لم تطلق النار بالشكل الذي فعلته الدبابات في بودابست عام ١٩٥٦ . وتحول رمز الطموحات في العدالة والشرعية (دوبتشيك) الى حارس لاحدى غابات براتسلافا . بعد ان امضى فترة سفيرا لبلاده في انقرة .

وعادت المراجل تغلي من جديد بصمت في دول اوربا الوسطى . بعد دروس ماساة بودابست وبراغ . اللتين واجهتا الدبابات السوفيتية . دون اية مساندة دولية . سوى التهويل الاعلامي المعادي لسياسة الهيمنة السوفيتية .

وجاء قيام اتحاد نقابات العمال المستقلة في بولندا بزعامة الليبرالي الكاثوليكي ليش فاليسا في اب ١٩٨٠ « بداية مد » جديد يجري من تحت بهدوء . مما ادى تدريجيا الى ان تستحوذ هذه النقابات المعروفة باسم « تضامن » على مقاليد الامور بشكل حاسم في التاسع من كانون الثاني عام ١٩٩٠ . حيث انتخب فاليسا رئيسا لجمهورية بولندا .

وفي براغ وبعد ان بدات « الثورة المخملية » في تشرين الثاني ١٩٨٩ . حيث « فر الشيوعيون من السلطة كالاشقياء المذعورين » كما يقول المنظر الشيوعي المتفتح ملينارج . استولى « المحفل المدني » على السلطة وجاء بالكاتب فاتسلاف هافل رئيسا لجيكوسلوفاكيا . فبان الموضوع بوضوح سقوط مبدا برجنيف في اوربا الوسطى . وتوالى سقوط دول السياج السوفيتي . فغابت « دولة » المانيا الديمقراطية الاكثر عقائدية في الدول الشيوعية . والاعمق وعيا قوميا في المعسكر الاشتراكي . وبرزت المانيا الموحدة ثانية ليس بقيادة بسمارك او هتلر . وانما بزعامة الاقتصادي المرن هيلموت كول .. ولم تبق سوى بلغاريا الزراعية دولة يقودها الشيوعيون ؟ !

لكن « ازمة » الخبز لم تحل في وسط اوربا . وصار المجال مفتوحا للحديث عن معاناة الانسان فقط دون توفر اية حلول . فالمانيا وضعت نصب عينيها اغاثة مواطني شطرها العائد . فلم يحصل الليبراليون التشيك والسلوفاك والبولنديون والمجريون على ما كانوا يتوقعونه من مساعدات المانية او اوربية . وهكذا صار التطلع ابعد . لكن الكونغرس الامريكي بحساباته النفعية المجردة لايجد مايدفعه لاغاثة طرف قدم له كل ماكان يريده منه . وليس لديه المزيد ليقدمه ! ؟ !

ان المحفل المدني في براغ الذي تنطق بلسانه صحيفة « ليدوفي نوفيني » اعرب مرارا عن امله في الحصول على عون من المحافل المالية العالمية لانقاذه من الازمة التي تواجهه . ورهانه قائم على وجود عوامل مهمة في مقدمتها كفاءة العقل التشيكي والقاعدة الصناعية القابلة للتطور بسرعة في البلاد . اضافة الى خصوبة اراضي سلوفاكيا .

وفي هذا الاتجاه يتسابق هذه الايام رئيسا جيكوسلوفاكيا وبولندا لابداء اقصى درجات التعاطف والتفاهم مع « الدولة العبرية » . طمعا في ان تكون هذه المواقف وسيلة لتزكيتهما لينالا بركات محافل المال .

لكن مثل هذا الاندفاع في ارضاء الحركة الصهيونية العالمية يعني نسف سياسة وارتباطات قامت عليها عمرها قرابة ٥٠ عاما . كما انه في الوقت نفسه يتجاهل حقيقة ان سقوط خطوط بوتسدام الاستراتيجية ليس الحالة الوحيدة . فحتى مبدا كارتر بشان منابع النفط في الشرق الاوسط له مكملات . احدها السعي الى الاستقرار وعدم تجاهل الحقوق العربية كلية ..

اضافة الى ان العلاقات التاريخية لشعوب المانيا والدول المتحالفة معها منذ مطلع هذا القرن مع الوطن العربي مرورا بتركية . يستدعي حسابات لاتقبل بكل طروحات . المحفل الامريكي « الرئيس وحده » . وضرورة العمل لمواصلة الخط السياسي الذي افرز في احد معطياته خط الاكسبريس السريع لسكك الحديد الذي كان مقدرا له ان يصل الى الخليج العربي . لولا ان احتلال جنوب العراق . استبعد امكانية وصول هذا الخط الى ابعد من البصرة .

وهكذا فالمحصلة من كل مايدور هي ان دول اوربا الوسطى وفي مقدمتها جيكوسلوفاكيا استطاعت في عملية البحث عن الذات والحلم في الحياة الافضل ان تكسر . في ظل ظروف معينة . كل ضوابط بوتسدام . لكنها تواصل التحرك دون وعي لحقيقة ان المعادلات لا تتغير في اوربا وحدها . بل هي عملية قائمة في منطقة الشرق الاوسط عموما . وفي الوطن العربي بشكل خاص . وان الحركة الصهيونية العالمية وكل المحافل المتعاونة معها ليست القوة الوحيدة . فالمعادلة الاستراتيجية في منطقة حيوية مثل الوطن العربي تستدعي ان يحسب للمصالح العربية . وان لا يندفع اي طرف باتجاه تجاهلها . لان ذلك مضر بالاطراف الاخرى . بغض النظر عن موازين القوى الراهنة .

فهل ستستطيع دول اوربا الوسطى المعتزة بتاريخها القومي ان تستوعب حقائق الحركة القومية العربية وتتعامل معها في ظل التفتح الراهن المتهافت على النفعية الامريكية القصيرة الامد ؟ ! .

وهل ستدرك براغ ووارشو وبودابست ان حلف الاطلسي لم يعد المظلة الدفاعية الاوربية الامريكية المتماسكة . كما كان عليه الحال ايام كان الاتحاد السوفيتي متماسكا ومن حوله سوره الخارجي وسط اوربا . الذي كانت هذه الجمهوريات جزءا منه ؟ ! □

رؤية زراعية

تطبيقات في الزراعة المحمية

يعد محصول الطماطة من محاصيل الخضر المهمة في العالم ومن اكثرها استعمالا وانتشارا في العراق وذلك لكونه يدخل في اغلب انواع الاطعمة الطازجة والمطبوخة والمصنعة . بالاضافة الى قيمته الغذائية العالية . لذا يتوجب رفع انتاجية الحاصل والتبكير فيه

لقد تعددت البحوث واستمرت التجارب حول موضوع هذا المحصول لتشمل جوانب عديدة من ضمنها استخدام مواد مختلفة لتغطية البادرات في المشتل او لتغطيتها بعد الشتل في المكان المستديم . كما استخدمت مغطيات التربة . واستعملت فيها المخلفات العضوية كبقايا النباتات ونشارة الخشب والتبن وكذلك استخدام كل من الورق او البلاستك الاسود والشفاف . كل ذلك كان من اجل رفع درجة حرارة بيئة النمو داخل المنشآت المحمية غير المكيفة لجزء النبات الخضري ولمنطقة انتشار الجذور .

وفي محطة البحوث والتجارب الزراعية/كلية الزراعة ـ جامعة البصرة اجريت تجارب في هذا المجال باستخدام بيتين من منشآت الزراعة المحمية (بيت بلاستيكي ينفذ ٧٨٪ من اشعة الشمس وبيت مصنوع من الزجاج الليفي ينفذ ٣٤٪ منها) وقد قسم كل منهما الى اربعة قطاعات على هيئة مصاطب تبعد عن بعضها بمسافة متر واحد بعرض (٥ امتار) وبطول (٩ امتار) بحيث تسمح هذه القطاعات الاربعة بزراعة الشتلات مقابلة للجهات الاربعة (الجنوبية . الغربية . الشمالية والشرقية) . وبمسافة زراعة ٥٠ سم بين النباتات .

زرعت بذور الطماطة الخاصة بالزراعة المحمية في اقراص الانبات في ١٩٨٩/٩/١٢ ووضعت الاقراص في ظلة سلكية حتى ١٩٨٩/١٠/٧ حيث نقلت الى المكان المستديم في كلا البيتين . بوشر بجمع الحاصل في ١/٢٥ و١٠/٢/١٩٩٠ حسب المعاملة وكما هو موضح في الجدول المرفق .

إن التبكير في اعطاء او زيادة الحاصل الكلي من الثمار نتيجة استخدام انواع المغطيات يعود الى مجموعة من الاسباب اهمها نفاذية اشعة الشمس خلال مواد التغطية والتي بدورها تؤدي الى رفع درجة حرارة البيتين بنسب مختلفة اعتمادا على النفاذية وكنتيجة لتداخل العوامل اعلاه ترتفع درجة حرارة الجو والتربة في داخل البيئة المحمية مما يؤدي الى الاسراع في نمو النباتات والذي ينتج عنه التبكير في اعطاء الحاصل . ووجد ان جذور نباتات الطماطة النامية تحت هذه الظروف تكون اكثر طولا وانها تتركز قرب سطح التربة مما يتيح لها الفرصة في الاستفادة من الاسمدة المضافة بسهولة وبسرعة .

وكان من نتائج هذه الدراسة ان الزراعة في البيت البلاستيكي قد زادت الانتاج المبكر والكلي بـ ١,٣ مرة عن الزراعة في البيت الزجاجي الليفي . ولقد امتد تاثيرها ليشمل الانتاج الكلي لوحدة المساحة ايضا . بينما كان تاثير استخدام جهة الزراعة اكثر وضوحا في تاثيرها على الانتاج المبكر للنبات فقد زاد استعمال الجهة الجنوبية من المصطبة الانتاج بـ ٢,٥ مرة عن الزراعة على الجهة الشمالية . ولقد ثبت من هذا البحث ايضا ان كفاءة مادة التغطية تزداد مع استخدام الجهة المناسبة للزراعة حيث انتجت زراعة نباتات الطماطة في بيت بلاستيكي وعلى الجهة الجنوبية من المصطبة انتاجا مبكرا يعادل ٣,٦ مرة انتاجية نفس النباتات المزروعة في بيت زجاجي ليفي وعلى الجهة الشمالية □

تاثير مادة الغطاء وجهة الزراعة على انتاجية الطماطة المبكرة والكلية

مادة الغطاء	جهة الزراعة من المرز	الحاصل المبكر للنبات كغم/نبات	الحاصل الكلي للنبات كغم/نبات	الانتاج للبيت البلاستيكي طن/١٨٠م²	الانتاج للدونم طن/دونم
البيت البلاستيكي	الجنوبية	٠,٥٦٤	٢.٩٢	١.٠٥	١٤.٦
	الغربية	٠.٣٣٣	٢.٥٠	٠.٧٩	١١.٠
	الشمالية	٠.٣٣٢	١.٨٨	٠.٦٨	٩.٤
	الشرقية	٠.٢٦٥	٢.١٠	٠.٧٦	١٠.٥
البيت الزجاجي الليفي	الجنوبية	٠.٤٣٢	٢.٢٤	٠.٨١	١١.٢
	الغربية	٠.٢٦٧	٢.٠٠	٠.٧٢	١٠.٠
	الشمالية	٠.١٥٧	١.٢٧	٠.٤٦	٦.٣
	الشرقية	٠.١٨٥	١.٦٥	٠.٥٩	٨.٣

■ د . ثامر مرزة

العراق يحصد جوائز مهرجان قرطاج لعام ١٩٩١

■ تونس/قرطاج / من صباح ناهي

اعلنت لجنة التحكيم الدولية . الخاصة بمهرجان قرطاج نتائج هذه الدورة بفوز العراق باهم الاوسمة والجوائز وتتويج مبدعيه .. من المسرحيين العراقيين . فقد حصل الكاتب والشاعر يوسف الصائغ على وسام الاستحقاق الثقافي من الدرجة الاولى . موقعا باسم رئيس الجمهورية التونسية . وهو اعلى وسام في تونس يمنح للمبدعين ممن خدموا الحركة الثقافية في الوطن العربي . (يشاركه في هذا الوسام كل من جبرا ابراهيم جبرا ـ فلسطين . رفيق الصبان ـ سوريا) فقد قلده السيد المنجي بوسنينه وزير الثقافة التونسية صباح يوم الاربعاء .

وقد حصلت الفنانة المبدعة سهير اياد على جائزة احسن ممثلة في قرطاج عن دورها في مسرحية قصة حب معاصرة التي نال كاتبها المبدع فلاح شاكر جائزة احسن نص من بين عشرات النصوص المشاركة في قرطاج . وحصل د . جواد الاسدي على جائزة اتحاد الفنانين العرب . مشاركة مع مخرج اردني . وحصل نصير شمة على جائزة المعهد العالي للفنون في تونس عن افضل تاليف موسيقي عن مسرحية (قصة حب معاصرة) . كما توج الفنانين سامي عبدالحميد وعوني كرومي وسام المهرجان لابداعهما في خدمة الحركة المسرحية في بلدهما العراق .. وبهذا يكون العراق صاحب اكبر قدر من الاوسمة تكريما لمبدعيه وعطائهم الثر .. وفي حفل بهيج وزعت جوائز المهرجان بتصفيق متقطع النظير للعراق وشعبه ولمبدعيه وكانت لجنة التحكيم المؤلفة من جبرا ابراهيم جبرا رئيسا ود . محمد المديرني (تونس) . ونهاد صليحة (مصر) . وشيليا پاربا (ايطاليا) . ود . رفيق الصبان (سوريا) والمصري الزكال (الجزائر) . قد منحت سبع جوائز عن (١٥) عملا دخل المسابقة ممثلا لبلدانها على النحو التالي/ جائزة افضل تقنية مسرحية لمسرحية الملل من السنغال . وافضل تمثيل مسرحي للرجال (لرفيق علي احمد) ـ لبنان ..

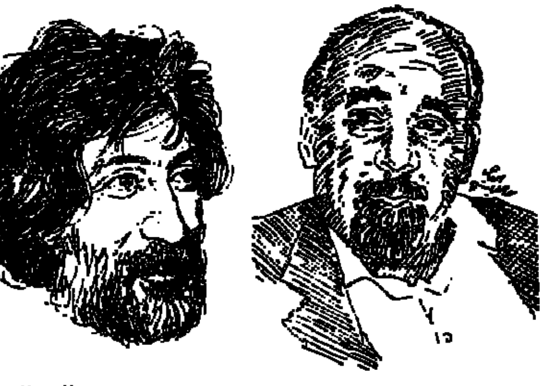
كان العرض العراقي مفاجاة بحق لكل المشاركين في الدورة . لمهرجان قرطاج المسرحي الذي انهى عروضه التي زادت عن مئتي عرض في اليوم .. فبعد ان انهى ممثلو مسرحية (قصة حب معاصرة) وكشفت الانوار وجد الجميع انفسهم يجهشون بالبكاء وهم في مقاعدهم في قاعة ابن رشيق في قلب العاصمة تونس . بعدها ضجت القاعة بالتصفيق وقوفا لتحية هؤلاء الفنانين العراقيين الذين قدموا عرضا هائلا في مضمونه وفي اخراجه ولدائه الذي جعل النقاد هنا الصحفيون وقبلهم المخرجون والمؤلفون يفتحون باب الخروج في قاعة العرض ليعتلوا خشبة المسرح يكفكفون دموعهم لتحية مخرج العمل هاني هاني . وكاتبه فلاح شاكر وبطليه جواد الشكرجي وسهير اياد .

المؤلف فلاح شاكر قدم له بعد العرض العديد من الفنانين العرب طلبا لاخراج نصوصا له . ويبحث عنه عشرات من نجوم مصر وتونس والجزائر والمغرب عن نص (مونودراما (بعد المجهود الذي قدمه في (قصة حب معاصرة) .

وكان هاني هاني . الذي فقد من وزنه (٢٧) كيلو غراما نتيجة انشغاله بالمسرحية والعرض . نجح في الاخراج في قرطاج لقدرته على الموازنة بين الخطاب المسرحي المتمثل بالنص .

وادواته التعبيرية وفي مقدمتها اداء بطليها جواد الشكرجي وسهير اياد وكانت مهمة المخرج ليست بالهينة ازاء موضوعه حساسة كهجرة الوطن وتشظي العلاقة الاسرية تحت ظروف عصيبة . عكسها ببراعة واتقان .

اما سهير اياد فقد كانت نجمة قرطاج بلا منازع . لاتنافسها في الاداء سوى ثريا جبران من المغرب □



يوسف الصائغ نال اعلى وسام في تونس

هاني هاني نجح في الاخراج في قرطاج



مسرحية قصة حب معاصرة حصدت جوائز المهرجان

المشاركون بمهرجان قرطاج يشيدون بالمسرح العراقي

اسدل الستار يوم الاربعاء على ايام قرطاج المسرحية في دورتها الخامسة باعلان نتائج المسابقة الرسمية وتوزيع الجوائز على الفائزين .

ولا بد من الاشارة في تقييم اول لهذا المهرجان الدولي للمسرح الى الانعكاس الذي كان لحرب الخليج على عدد من النصوص المسرحية المعروضة .

واذا كانت بعض العروض نجحت في تناول الموضوع باسلوب فني متكامل وبمضمون جيد وغني فان عروضا قليلة سقطت في فخ السطحية والرداءة الفنية وحولت المسرح الى منبر لتوجيه الشتائم والتجريح في الاخرين .

وفي تحقيق اجرته وكالة فرانس برس عن تقييم للعروض التي قدمت قال المخرج العراقي هاني هاني الذي شارك في ايام قرطاج المسرحية بمسرحية . قصة حب معاصرة .. حضرت ايام قرطاج المسرحية ورايت الكثير ولم يفاجئني الكثير . .

اما الفنانة العراقية سهير البلداوي فقالت انها . حضرت اغلب العروض داخل المسابقة الرسمية وخارجها . ورات ان . معظم العروض لم تكن في المستوى الذي نامل ان تكون عليه وذلك لافتقارها الى امر هام ودقيق وهو النص الذي يلامس قضية الانسان العربي لانه من الصعب الفصل بين الهم الحقيقي للانسان العربي وما يقدمه الفن . وفي هذا الاطار اضافت ان . العمل المتميز كان . كوميديا . من تونس من حيث السينوغرافيا والاداء . .

تونس/ واعتبرت الممثلة الاردنية امل دباس ان . العروض لم تكن في مستوى الدورة السابقة اذ لم تتطرق الى ما يشغلنا كعرب باستثناء مسرحية . قصة حب معاصرة . من العراق حيث برزت قدرة الممثلين والمؤلف التعبيرية . .

وقال الطاهر القليبي استاذ المسرح في تونس ان . الدورة الخامسة لم تشهد تطورا على مستوى الانتاج المسرحي على الاقل بالنسبة الى العروض العربية . وهذه الدورة لم تضف الكثير من حيث المعرفة الفنية للملتقى وقد شرفنا العرض العراقي . قصة حب معاصرة . والجزائري . فاطمة . وذلك لبروز المراة في كلا العرضين . .

وقال مادوبا قال مؤلف المسرحية السنغالية . الملك الراني . ان . العروض اعجبته رغم عائق اللغة وشدتني النواحي الفنية المتعلقة بالديكور والموسيقى والاداء الجميل . .

اما هادي النظيف وهو استاذ المسرح في تونس فقد لاحظ . غياب نشاط اتحاد الممثلين التونسيين المحترفين واتحاد الممثلين العرب اذا كان من المفروض ان يعمل كلا الهيكلين على تنظيم سهرات لتمكين الفنانين الحاضرين من تبادل وجهات النظر وتقييم الاعمال المقدمة . □

شمس وليل

■ فاتح عبدالسلام

فاتح عبدالسلام

لطفلنا يَخِرُ الأمريكان ساجدينا

قضت امريكا سنوات طويلة واستهلكت اجيالا من اطقم مخابراتها في لم ماء وجهها قطرة قطرة بعد انتكاستها التاريخية في حرب فيتنام ولكنها طشت مالمته وهما وتضليلا في لحظة واحدة عندما اعتدت على العراق . فاخترقت امريكا ستراتيجيتها دون ان تدري او انها كانت تدري بيد ان لاحيلة لها امام العراق .

ففرقة العمليات الكبرى في البنتاغون مشغولة الان باصدار الأوامر الى طائرات إف ١٦ وإف ١٥ والقاصفات التكتيكية للقيام بطلعات جوية تكاد تلامس رؤوس اطفالنا في مدارسهم ورياضهم وملاعبهم . وهيئة الاركان هناك تعد خططا لمواجهة عسكرية مباشرة مع اطفال العراق لأن دفاتر اولادنا الصغار واقلامهم ومساطرهم وطباشيرهم وستدويشاتهم ومصاصاتهم من النوع الكيمياوي والذري والبايولوجي الذي يهدد الشرعية الدولية والأمن الأقليمي !

اية منزلة سامية ترتقي ايها الطفل العراقي المجاهد .

والى اي حضيض تخر ايها الطيار الامريكي .

من اوهم امريكا ان شعب العراق سيفتح لها صدره مع كل طلعة جوية نزقة يخترق فيها طيرانهم الآثم سماء شمال الوطن الصافية .

هل تقرا اقمارهم الصناعية العور ارادة صغارنا كيف تنمو وترسخ مع كل غارة امريكية فوق ساحة مدرسة او ملعب روضة ..

ان امريكا التي تعلمت فك الخط اخر امم الدنيا لاتقرا من تاريخ الشعوب سوى اسطر خونتها التي تكدر صفو المجد ورسوخ العلى . فهي تجسد بالصورة و (الصوت) الخارق لحاجز الصوت كلما خرت مقاتلاتها الجبانة فوق مدارس الأطفال ورياضهم ماقاله الشاعر العربي عمرو بن كلثوم قبل مئات السنين :

(اذا بلغ الفطام لنا صبي
تخر له الجبابر ساجدينا)

فستبقى امريكا تخر واطفالنا يرضعون ابجدية الصبر ويتحدون بطائراتهم الورقية الملونة طيش الوحوش الحديدية والنارية في سماء بلادنا .

واي حال سيكونون فيه لو واجهوا رجالنا في الحرب وجها لوجه .

هل تضمن امريكا لطياريها المتشجعين بالتكنولوجيا المتفوقة عدم حدوث خلل فني جوي فوق الأراضي العراقية كما يحدث الخلل نفسه في سماء فلوريدا او كاليفورنيا او صحراء نيفادا ؟ وهل وضعت امريكا تصورا لعملية (استقبال) ابناء الشعب لذلك (الرزق) الساقط من السماء .

ولا اريد ان اقول هل تامن امريكا لطياريها وهم يمرقون فوق مرقد النبي يونس عليه السلام ان يطالهم دعاء عابد متصوف قوام لليل اوقف حياته عبادة في محراب الحضرة اليونسية المباركة . او دعاء امراة تصبو بعينيها الدامعتين الصابرتين الى عين الله سبحانه وتعالى في عليين ان يحفظ لها اولادها ووطنها بعد ان قتل حبس امريكا للدواء والغذاء اعز اطفالها .

فيا امريكا الأمم المتحدة ومجلس الامن وحقوق الانسان !! انك تعدين لنفسك العد التنازلي . وقد وضعك اطفال العراق في زاوية المعتوهين المنبوذين اذ عدت في اذهانهم الصافية الى ماقبل اكتشاف كولمبس لارضك .

ان طفلنا العراقي هو كولمبس العصر . ولن تستطيع مليارات الدعاية والمخابرات ان تحرف وعيه عندما يكبر . او تسرق من عقله خياره وقراره في عداء امريكا التي تجيد أحسن ماتجيد كيف تصنع اعداءها ! □

اغنيـــة للاطفـــال

سجلت (مجموعة الاطفال) في تلفزيون العراق اغنية (صديقنا سمسم) وهي من كلمات عبدالرزاق الربيعي والحان الفنان حسين قدوري واخراج ضرغام فاضل وستعرض قريبا □

وفاة الممثل الامريكي فريد ماكموري

توفي الممثل الامريكي (فريد ماكموري) الثلاثاء الماضي عن عمر ناهز الـ (٨٢) عاما بمستشفى (سانتامونيكا) في ولاية كاليفورنيا غداة نقله اليه اثر اصابته بالتهاب رئوي .

ومثل فريد ماكموري في عشرات الافلام على امتداد نصف قرن تقريبا ولعب ابرز دور في مسلسل (ابنائي الثلاثة) التلفزيوني الذي استمر عرضه في الولايات المتحدة منذ سنة ١٩٦٠ الى سنة ١٩٧١ ويروي قصة مهندس طيران يحرص كثيرا على تربية اولاده □

مدارات

الكذب

فنان حصد من الشهرة غلة قد يعيش عليها زمنا لاباس به . لكنه حين انزوى في ركن بعيد وتجاوزته الاضواء قليلا . قرر مع نفسه ان يعيد حساباته و (يستانس) باراء من هم معه . ليفكر في قضية قد تعيد بعضا من تلك الاضواء المنسحبة عنه قليلا .. وفعلا فكر صاحبنا وساعده (الكثيرون) وظهر على صفحة من صفحات احدى الصحف المحلية وقال . وقال .. !! الرجل في داخله لم يكن يكذب . ولم يكن مبالغا فيما قاله . حسب تصوره . لكننا نعرف . ويعرف زملاؤه انه كاذب . لانه عكس ما قال تماما . لكنه استسهل الكذب . واخذ يكذب ويكذب حتى صدق نفسه اخيرا . عسى ان يصدقه العاملون بحقله . رغم (علمهم) ان (نصف) ما قاله كان كذبا ! !

عند كتابتي لهذه المقدمة . لم ارد (والله) ان اتهجم من خلالها على شخص معين . او فنان معين . لكن الحالة هذه اخذت تكرر بشكل لافت للنظر وبشكل خاص في الابداع بشتى اصعدته .. (زميل) لهذا الفنان الذي اخترته ليكون نموذجا للتقديم نبهني الى ان هذا الذي اتحدث عنه نموذج صار هو القاعدة . وقلة هم الاستثناء ..

اذن الحالة مخيفة ولابد من التصدي لها وعدم ترويجها . لكن كيف نعرف ان فلانا لا يكذب ؟ هل نكتفي بالقول (ان الله اعلم) ام نبحث عن الحقيقة التي صرنا نبتعد عن الوصول اليها عبر مسالكها الصحيحة لا لشيء فقط سوى لان هذه المسالك صارت متعبة وليس هناك في اعتقادي من يبحث عن التعب المضني الذي لا ترجى من ورائه اية نتيجة (مادية) !!

اذن هل نقف مكتوفي الايدي امام هذه الظاهرة التي صارت سمة بارزة في (عالم الابداع) الثقافي عموما . ام نغمض اعيننا عن (كذبة بيضاء) هنا و (فبركة) هناك ؟..

ماذا نفعل امام تصريحات هائلة للفنانين والادباء ورسامين و .. و .. و .. عن مشروعات انجزت واخرى في طريقها الى الانجاز . بينما (تتراقص) في الاذهان مشروعات اخرى (ستنفذ) ؟ هل نمسك جدولا وورقة وقلما ونحصي على كل واحد من هؤلاء عدد تصريحاته في الصحف . بشان هذه المشروعات . ام ماذا نفعل ؟

صدقوني انا مثلكم لا اعرف الاجوبة . على هذه التساؤلات !! □

■ فردوس العبادي

مهرجان للاغنية الريفية في القادسية

تقيم نقابة الفنانين فرع القادسية بالتعاون مع دائرة الفنون الموسيقية التابعة لوزارة الثقافة والاعلام . مهرجانا للاغنية الريفية . وباشراف اللجنة الوطنية للموسيقى . للفترة من ١٠ الى ١٢ تشرين الثاني الجاري .

المهرجان الذي يفتتحه محافظ القادسية يقام في السادسة مساء على قاعة نادي المهندسين في الديوانية □

وزارة الثقافة والاعلام تقيم معرضا فوتوغرافيا بمناسبة بيعة القائد ..

• مصورا جريدة الجمهورية الزميلان نبيل الشاوي وصباح جاسم يقيمان معرضا توثيقيا مشتركا للصور الفوتوغرافية . بمناسبة ذكرى بيعة الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله . وباشراف وزارة الثقافة والاعلام .

يتضمن المعرض (١٢٠) صورة فوتوغرافية تعكس صفحة الغدر والخيانة التي تعرض لها العراق العظيم .. يقام المعرض السبت المقبل ١٦ / ١١ في مركز صدام للفنون □

نبيل الشاوي — صباح جاسم

نزاع (قضائي) بين ايزابيل ادجاني ومجلة (ماكس) ينتهي لصالح ادجاني !

قضت محكمة الاستئناف في باريس بتغريم مجلة (ماكس) الشهرية مبلغ مئة الف فرنك على سبيل التعويض عن الضرر للممثلة ايزابيل ادجاني لنشرها صور لهذه النجمة الفرنسية في عدد كانون الثاني / يناير الماضي بدون موافقتها .

وقال محامي الممثلة جيل دريفوس ان هذا الحكم جاء استنادا الى القانون الخاص بالمساس بالحياة الخاصة للممثلين .

وكانت المجلة نشرت في عددها الصادر في كانون الثاني / يناير الماضي حديثا ادلت به النجمة الفرنسية لمجلة اميركية مرفق بعده صور يمكن نزعها للاحتفاظ بها متغاضية عن طلب النجمة الفرنسية بعدم نشر هذه الصور. وقال المحامي انها (عملية تجارية تهدف الى استغلال حق ايزابيل ادجاني في امتلاك صورتها) □

عريان السيد خلف يبحث عن تطور القصيدة الشعبية

انا قلق على القصيدة الشعبية

للشعر الشعبي فرسانه . وعريان السيد خلف واحد من هؤلاء الشعراء الذين رفدوا الاغنية العراقية بنصوص مهمة . لمع اسمه في الستينات وصدرت له اكثر من مجموعة شعرية . التقيناه وسالناه .

■ من خلال القراءات للقصائد الجديدة نجد ان الشاعر عريان بدا يتهجم على منظومه القديم من الشعر ؟

ـ هذا ليس تهجما ولكن هو ايجاد وسائل شعرية اكثر تحضرا وادق تفاصيلا مشحونة بوعي وبمفاهيم تتفق مع ثقافة الشاعر الشعبي وبعض الشعراء قديما وحديثا تنقصهم الخبرة او الثقافة العامة مما ينعكس ذلك على الناتج الفكري او الفني وهذا يتطلب من الشاعر الشعبي ان يكون متابعا ومواظبا على اكتناز وعي وثقافة بشكل يتماشى مع العصر ومستقبل القصيدة الشعبية المرادة وهذه القصائد الجديدة انما تشكل الخطوة الاولى لبداية اطمح ان تكون جيدة وهي مجرد محاولة للخروج من بركة قصائده القديمة .

■ وجدنا ان (عريان) في جديده لم يات بشيء يضاهي قصيدة (ردي .. ردي) وغيرها من شعره القديم ؟

ـ القصور هنا ليس بالشاعر وانما بالمتلقي الذي يتوقع سماع قصائد كالقصائد القديمة وهذا يتطلب من الشاعر الصبر لكي يصل الى الحالة التي يبدا فيها المتلقي يفهمه وهذه مغامرة جميلة وجادة .

■ بعد منتصف الثمانينات تقلص نتاجك الشعري لماذا ؟

ـ هذا يعود الى اسباب عديدة ففي عام ٨٦ تعرضت الى احداث خاصة اخذت مني الكثير اضافة الى انشغالي بالحياة العامة والمعيشة حيث اتجهت الى الاعمال الحرة وهذه تطلبت ان تاخذ اكثر وقتي والوقت القليل يجعلني امام احراج كبير ولذلك كنت مقلا في هذه الفترة وبدات اهتم بالتاني في الكتابة لان العبرة ليس بالكم وانما بالنوع .

■ ان حياة الشاعر عريان السيد خلف بدات ونمت في بيئة ريفية فما مدى تاثير هذه البيئة على عريان الشاعر ؟

ـ البيئة الريفية المشبعة بالعفوية والطيبة والنخوة والجمال والسحر مازالت بصماتها في روحي من خلال اهازيج وغناء الفلاحات في مواسم الحصاد واوقات الاعياد وفي العونات وكل المناسبات في ترانيم الامهات اثناء الطحن والهبش والاعمال البيتية وتنويم وترقيص الاطفال .

الحب الموجود والمحرم في كل بقعة من الريف الحب الصادق الذي يدوم سنين طويلة . وخضرة الحبوب ومواسم هجرة الطيور وغيرها من الطقوس التي تركت ظلالها على كياني وعندما استذكر الريف تملاني البهجة واحس بالتخلص من ضجة المدينة وعويل الشاحنات وغبار الازقة المحمل بالدخان والغش والنفاق

■ عندما تحدثت عن مشاركاتك في مهرجان جرش ذكرت اسم المطرب كاظم الساهر .. فهل هذا يعني انك تعول على كاظم الساهر في نجاح الاغنية الشبابية الجديدة ؟

عريان السيد خلف

ـ اجاب : بعد ان قال لماذا تريد ان تدخلني في احراجات) .. انا ذكرت مشاركتي في مهرجان جرش ومن خلالها وجدت ان الاغنية العراقية كونها محببة وذات مضامين متعددة وتعطي دلالات مفهومة . وكان كاظم الساهر من المطربين المسموعين هناك .

■ لكن الأراء متفقة على ان الاغنية العراقية من حيث المفردة واللحن في السابق افضل بكثير من الحاضر ؟

ـ على العكس من ذلك فان الغناء يكون جميلا عندما يكون صادقا فالشاعر يكتب الكلمات بصدق والمغني يغنيها بصدق عند ذلك تكون الاغنية جميلة . وعندما يكتب الشعر ويغنى في الملاهي الليلية وتلك قضية اخرى تساعد على جوهر الفن ومنه الشعر □

■ ذي قار/ عبدالحليم صالح الملا

محمد جواد اموري اين هو الان ؟

من خلال المعايشة الجديدة لمسيرة اللحنية العراقية . يقف الفنان المبدع محمد جواد اموري في مقدمة ملحني « فن البيئات » الذي اعقب حقبة الاغنية البغدادية في عقد الخمسينات من هذا القرن .

واذا كان للاغنية العراقية بعدها التاريخي الضارب في جذور الزمن . فان هذه الاغنية لوحت وتلوح دائما بالجديد المجيد . عبر كل حقبة من حقبها المتعددة ونستثني من ذلك بطبيعة الحال . الفترة الحالية ومافيها من فوضى وتخريب في الذوق لم يمارس من قبل على هذا النحو المفجع !!

وقيمة هذا التجديد انه بشر سامعيه بكفاءات نادرة وبطليعة من الملحنين المجددين . نذكر منهم على وجه الخصوص . ونحن هنا نتحدث عن ملحني « فن البيئات » . محمد جواد اموري . فاروق هلال . طالب القرغولي وكوكب حمزة . هؤلاء قادوا عملية تشكيل الاغنية العراقية بعد مرحلة الاغنية البغدادية التي اثرت سامعيها عبر انجازات الجيل الاول من الملحنين وديع خوندة . يحيى حمدي رضا علي . ناظم نعيم . احمد الخليل . علاء كامل . محمد عبدالمحسن . عباس جميل .

وقيمة محمد جواد اموري . تاتي من خلال ولعه الجياش بعنصر التعبير عن البيئة وتشربه العميق بالفولكلور الريفي ومعرفته البصيرة بالتراث الموسيقي العالمي . عبر اشتغاله ـ عازفا ـ على آلة الكمان في الفرقة السمفونية العراقية لفترة طويلة من الزمن . وكان من الممكن ان تكون الفترة التي قضاها محمد جواد اموري عازفا في الفرقة السمفونية العراقية . وهي قبل ظهوره وبروزه كملحن متقدم من جيل « فن البيئات » . ان تدفعه الى التعبير عن تاثيره بالموسيقا الاوربية المتقدمة في كل منحى من مناحيها المتنوعة . غير ان محمد جواد اموري لاخلاصه العميق للبيئة التي ولد فيها وترعرعت احلامه فوق ترابها الثري . اثر التعبير عن الواقع . فعندما بدا يكتب الحانه ، كتبها بلغته الخاصة . التي اشرت الى تحول نوعي في مسار اساليب التلحين . لما فيها من وفرة في التاثيرات الايقاعية والنغمية ولما فيها ايضا من استخدام جريء للفولكلور العراقي .



محمد جواد اموري

فعلى يد هذا الملحن القدير . تمكنت اجمل حنجرة عراقية وهي حنجرة حسين نعمة . من ان تقدم للاسماع العراقية اجمل الاغاني . كذلك قدم فاضل عواد بصوته المدرب اجمل الالحان التي كتبها هذا الفنان الكبير . وقدم ياس خضير بصوته القوي والمؤثر سلسلة من الالحان له . وكثيرة هي الاصوات التي تغنت بابدعات هذا الفنان . وكثيرة هي المسلسلات والافلام التي كتب لها موسيقاها التصويرية. وعديدة هي القوالب التي اسهم بها محمد جواد اموري في التلحين وفق ملامحها الاساسية . السؤال الذي يفرض نفسه علينا . اين محمد جواد اموري وسط مايجري من فوضى وتخريب في حقل الموسيقى والغناء ؟ اين ابداعاته الفنية اين استلهاماته للتراث العراقي المهدور دمه من قبل دعاة التلحين والغناء في هذه الايام ؟

ان حقل الموسيقا والغناء في امس الحاجة لعودة ملحننا الى ميدان التلحين بكثافة اشد واستعداد اعمق من اجل ان يغني بفنه ماعتم من حياتنا الموسيقية والغنائية □

■ عادل الهاشمي

فيلم عن (الزراعة والعدوان الثلاثيني)

انتهى المخرج التلفزيوني محسن حمزة العامري من تصوير فيلم تسجيلي يحمل عنوان الزراعة والعدوان الثلاثيني) .. تستغرق مدة عرض الفيلم ٢٥ دقيقة .. ومن المؤمل عرض هذا الفيلم في ايطاليا قريبا □

دورة تطويرية تخصصية في البصرة

■ البصرة / عبدالحكيم الكعبي .

بدات في مركز اللغات الحية بجامعة البصرة دورة في اللغة الانكليزية للاغراض البحرية شارك فيها منتسبو شركة ناقلات النفط العراقية . يتلقى المشاركون فيها على مدى شهر محاضرات نظرية وتطبيقية في مجال المهارات اللغوية الاساسية باللغة الانكليزية مع تركيز خاص على المصطلحات والمخاطبات في الشؤون البحرية □

خيوط من الماضي .. مسلسل تلفزيوني جديد

في ستوديو ٨٠٠ يجري تصوير احداث المسلسل التلفزيوني الجديد . خيوط من الماضي . تاليف علي صبري واخراج رجاء كاظم وتمثيل : طعمة التميمي وليلى محمد وبدري حسون فريد واسعد عبدالرزاق وعبدالجبار كاظم وسليمة خضير والتفات عزيز وفوزية حسن □







رجاء كاظم

ملامح من تاريخ الصحافة العراقية

الأخـــلاق ـ ١

■ عبدالحميد العلوجي

صدر العدد الاول من جريدة . الاخلاق . في بغداد صباح الجمعة ١٨ جمادي الثانية ١٣٤٥ هـ (٢٤ كانون الاول ١٩٢٦) في ايام وزارة جعفر العسكري الثانية . وكانت . جريدة ادبية علمية تصدر في الاسبوع مرة مؤقتا . واستقرت ادارتها في . شارع الجسر القديم . وكان الشاعر عبدالرحمن البناء صاحب امتيازها . والمحامي محمد الهاشمي مديرها المسؤول الذي تنصل من هذه المسؤولية قبل صدور العدد (٩) في ٤ اذار ١٩٢٧ لياخذ مكانه بعد ذلك المحامي فائق القشطيني الذي واكب مسار الجريدة حتى انفاسها الاخيرة . وبيعت النسخة الواحدة منها بانة واحدة .. بينما كان اشتراكها السنوي ٦ روبيات في العاصمة و٨ في سائر انحاء العراق . واشار استاذنا السيد عبدالرزاق الحسني في كتابه (تاريخ الصحافة العراقية) الى ان هذه الجريدة . استمرت تصدر عامين كاملين بانتظام ثم استبدلها صاحبها باسم جريدة النور وردت الباحثة زاهدة ابراهيم هذه المقولة في كتابها (كشاف الجرائد والمجلات العراقية) ولكن المجلد الذي يرقد بين دوريات دار الكتب والوثائق يحتضن (١٢٠) عددا من هذه الجريدة ابتداء من ٢٤ كانون الاول ١٩٢٦ وانتهاء الى ١٦ حزيران ١٩٢٩ اي مايعادل سنتين وستة شهور تقريبا . وشاء صاحبها بعد اسبوع من احتجابها ان يصدر جريدة . النور . بدلا منها . فصدر عددها الاول في ٢٣ حزيران ١٩٢٩ .

والطريف ان المرحوم عبدالرحمن البناء اوضح لقرائه في افتتاحية العدد الاول من . الاخلاق . لماذا اختار لها هذا الاسم . فقال . صممنا على اصدار هذه الجريدة وفي انفسنا مافيها من توقع امر لا مندوحة من الوقوع فيه . وهو فشل هذه الصناعة في بلاد العراق وابتذالها وتشتتها . فلا نظام لها . ولا استتباب لسيرها . لاسيما انها منيت بكثير ممن ليس لهم نصيب فيها . ولا مكانة منها . ولا طاقة بها . فاختلط الحابل بالنابل . وزاحم المقرف الهجين المعرب الصميم ولخدمة الاخلاق نشرنا هذه الجريدة . لان الاخلاق هي عماد المجد ومنشا الرفعة والسؤدد .

وظهر في العدد (٢) الصادر في ٦ كانون الثاني ١٩٢٧ مايفيد ان الحكومة تدرس المشروع الذي رفعه اليها الوجيه السيد مصطفى الاعظمي بشان منحه امتياز تنوير الاعظمية بالكهرباء .

ومن (مثلثات) العدد الثاني : ثلاثة تقلق الفكر ـ الافلاس والغبن والقدر المحتوم . وثلاثة ترفع الانسان ـ الابتكار والصدق والثبات . وثلاثة تقدم الانسان ـ الاقتصاد والنظافة والاجتهاد .

وفي العدد (٣) الصادر في ٩ كانون الثاني ١٩٢٧ وتحت عنوان (الكرملي وجريدة الاخلاق) وردت هذه الخاطرة : بينما كنت سائرا في احدى الطرق إذ رايت الشيخ الفاضل الاب انستاس ماري الكرملي . فسالني عن جريدة الاخلاق ورواجها . وكان مستحسننا المنهاج الذي خططناه لها في اول مقالتها . فقلت له : الظاهر انها لا تعجب السواد الاعظم من العامة وقراء الصحف الادبية . فابتسم وقال . الظاهر ان جريدتكم لا تعيش طويلا . وقد كتبت كلمة تقريظ لها في مجلة لغة العرب . وانا اتوقع لها حياة قصيرة .. لان هذه البلاد لا ترغب في امثال هذه الجريدة !!.

وتحت عنوان (في مجلس الامة كساد) ذكرت الجريدة في عددها الرابع الصادر في ٢٣ كانون الثاني ١٩٢٧ ما يستقيم نقدا لاذعا بقولها . على اثر ماكتبته جريدة العالم العربي الغراء في تاخر بعض النواب عن حضور الجلسات في المواعيد المعينة . ولذلك لم ينعقد المجلس كعادته في جلسة الاثنين الماضي . فعلقت الجريدة على هذا الخبر قائلة . انه لم يجتمع لانه لم يكن له شغل يستحق الجلسة . نسال الله ان يزيل كساد الشغل عن عباده اجمعين . فهو القدير الحكيم .. فيا حضرة صاحب العالم العربي ان كساد الشغل لم يحدث في المجلس فقط . بل في جميع الاندية والمقامات . ولو تذكرت ان الجلسة الواحدة لكل نائب تقدر على الامة باكثر من (٣٠٠) روبية لقلت ان جلسة واحدة تمر مجانا على حساب الشعب والوطن لا تضرهما اذا كانت في الجلسات الاخرى منفعة ما .

ثم اشارت الجريدة في العدد نفسه الى ان امانة العاصمة ستقوم بتفتيش ضياء الطرقات ليلا . وتحمل معها مشعلا لتتفقد ضياء الفوانيس وتغرم المتعهد بتنويرها إن راها ضئيلة الضياء .

وفي العدد (٦) الصادر في ٣٠ كانون الثاني ١٩٢٧ طرفتان تقول احداهما : على اثر الاوامر المشددة بلزوم لبس السدارة بادر بعض المذبذبين من الموظفين الى لبس البرنيطة تخلصا من السدارة التي يلوح لنا انهم يرونها شعارا غير لائق بهم . وهم يدعون انهم عراقيون من عراقيين . وسنحقق عن اسمائهم ونعلنها عند الحاجة .

وتقول الثانية ان سعادة عبدالمجيد بك الشاوي دخل مرة في مجلس النواب . ونظر يمينا وشمالا . ثم قرا الاية . متكئين فيها على الارائك لايرون فيها شمسا ولا زمهريرا .

وان امين افندي الزهاوي ستحافظه كوكبة من الحرس الليلي خوفا على طربوشه من خطف السراق قرب حمام المالح .

وشاء العدد (٧) الصادر في ٦ شباط ١٩٢٧ ان ينشر هذا الخبر .

يقال ان مديري النواحي يقتصدون في رواتبهم ليعيشوا عالة على الناس . فمن هذه الحنطة . ومن ذاك الحطب . ومن ذاك الدهن . كقول الشاعر :

منك الدقيق ومني النار اضرمها
الماء مني ومنك الدهن والبصل

واتحف العدد نفسه قراءه بهذه النصيحة : ان اردت ان تتعلم (الحنقبازلوغية) فاقصد قهوة عزاوي القديمة في السوق تجاه باب جامع الميدان . فانك تكون احسن حنقباز في المعنويات والماديات والمقامرات .

وشجب العدد (٨) الصادر في ١٣ شباط ١٩٢٧ بعض المواقف الاخلاقية الذميمة فقال يغضني من يحث الناس على التبرع لاجل مدرسة الايتام وهو لا يتبرع بنصف انة لا لليتيم ولا لمدرسة اليتيم . ويغيظني الصحافي الذي متى شعر بان الكذبة كبيرة يقول بلغنا ذلك من مصدر وثيق .

ونشر احدهم في العدد (٩) الصادر في ٤ اذار ١٩٢٧ الرسالة الاتية :

الى صاحب جريدة الاخلاق المحترم ..

بعد التحية . نبدي اننا وجدنا قائمة كتب وفيها من اسماء المؤلفات ما استدعى استغرابنا لعدم وجود اسماء مؤلفيها . لذلك نرسلها لكم راجين نشرها على اعمدة جريدتكم الغراء لربما يظهر من يرشدنا الى مؤلفيها وبوضح اسماءهم . ولكم منا الشكر سلفا . وهذه هي القائمة .

١ ـ اصول تربية الطيور والزراكش من ابو خشيم ودملاكش .
٢ ـ اصول تنظيم القصائد في الجرذان والمصائد .
٣ ـ اصول الطراد على الجياد .
٤ ـ اصول المماشاة لقضاء الحاجات
٥ ـ اصول تعليق الاوسمة في غير موسمه .
٦ ـ اصول قتل الاوقات في المقاهي والغازونات
٧ ـ اصول تخدير الاعصاب لجلب الدراهم بانواع الالعاب □

هكذا عند الأصل

Al-Jumhuriya

الجمهورية

Editor-in-Chief Saad AL-Bazzaz

□ مدير التحرير : لؤي مجيد حسن □ محرر الصفحة الاولى زهير العامري □ هيأة التحرير عبدالمطلب محمود - ابتسام عبدالله - مرشد الزبيدي - ندى شوكت - نازك الاعرجي - عائد محمود ناصر (سكرتير التحرير الفني) □ المراسلون خارج العراق باريس زينة الرافعي . اسطنبول علي الشريفي . تونس فتحي البرقاوي . موسكو عبدالوهاب الخشاب . الرباط عبدالحكيم نوكيزة . الجزائر مرزاقة نابت . انقرة علاء العاني - روما صلاح البزاز □ الاخراج الصحفي سعدون فياض - علي رضا - مامون سلمان - سناء عبدالمطلب - لؤي رشيد - حميد رشيد - صباح محسن - فائق الجميلي - عبدالكريم سيفو □ الرسامون جبار مجبل - سمير حسين - مؤيد نعمة - احمد امين - سمير العاصي - ميسون يوسف - مخلد المختار - صالح رضا - □ تصدر عن دار الجماهير للصحافة - جمهورية العراق بغداد ص ب ٤٩١ - الوزيرية قرب الجسر الحديدي - هاتف (مؤقت) ٨٨٥٢٢٠٧ - رقم الفاكس ٤١٦١٨٧٥ - رقم التلكس 212363 JMAHER IK - الاشتراك السنوي ١٠٠ دينار داخل العراق وتضاف اجور البريد للاشتراك خارج العراق - يراجع قسم الاشتراكات - بغداد - الوزيرية مقابل مكتبة جامعة بغداد □ طبعت في مطابع دار الجماهير للصحافة - بغداد □ توزيع الدار الوطنية للتوزيع والاعلان □

٨ صفحات

١٠٠ فلس

الزوراء انفرد بالصدارة .. ونقطتان لكل من النفط والامانة .. وتعادل سامراء مع الطيران والشباب مع الموصل

■ بغداد - عبدالجليل موسى/هيثم محمد رشيد /هادي عبدالله/محمد ابراهيم

اثبت فريق نادي الزوراء من جديد قدرته وامكانياته العالية في احراز الاهداف والتعويض في اي وقت عندما يتقدم منافسه في التسجيل وهو ماحصل امس عندما تقدم عليه الميناء بهدف ليتمكن بعدها من هز شباك منافسه خمس مرات قبل ان يسجل الميناء هدفه الثاني لتنتهي المباراة بفوز كبير للزوراء (٥ - ٢) منفردا بصدارة الدوري .

بدا الميناء التسجيل في الدقيقة (٧) من ضربة جزاء منحها الحكم السيد طارق احمد الذي قاد المباراة بكفاءة عالية وذلك عندما مس سلام هاشم بيده الكرة التي ارسلها لاعب الميناء داخل منطقة الجزاء .

نفذ ضربة الجزاء بنجاح اللاعب عبدالامير صبري وحقق عبدالامير ناجي التعادل في الدقيقة (٢٢) اثر ضربة حرة غير مباشرة خارج منطقة الجزاء .. لعب الكرة رائد خليل مناولة قصيرة الى زميله عبدالامير الذي سددها بقوة ارتطمت براس احد مدافعي الميناء وواصلت طريقها لتهز شباك مرمى الميناء بعنف من اعلى الزاوية عن يمين الحارس

واضاف احمد راضي الهدف الثاني في الدقيقة (٣٧) عندما اخطا الحارس في مسك الكرة فاستحوذ عليها احمد من امام المدافع وارسلها الى داخل المرمى

وسجل ليث حسين هدف الترجيح الثالث في الدقيقة (٧) من الشوط الثاني عندما تسلم الكرة مناولة من زهير عبدالرضا واخترق الدفاع ثم راوغ الحارس وارسلها الى داخل المرمى .

ولعب الميناء الدقائق الـ (٣٧) المتبقية من الشوط الثاني بعشرة لاعبين بعد طرد اللاعب موسر فياض لاعتراضه حيث كان هذا اللاعب قد نال قبلها انذارا لنفس السبب !! .

وعاد احمد راضي ليسجل الهدف الرابع في الدقيقة (٢٨) من هذا الشوط من ضربة جزاء منحها الحكم عندما تعرض نفس اللاعب الى اعثار من لاعب الميناء اسعد عبدالرزاق داخل منطقة الجزاء وهو في طريقه الى المرمى بعد ان نجح في اختراق المدافعين

كما عاد ليث حسين ليسجل هو الاخر هدفه الشخصي الثاني والخامس في رصيد الزوراء ساعد في احرازه خطا مدافع الميناء في الدقيقة (٣٤) عندما اخطا المدافع في مناولة الكرة الى احمد راضي ارسلها الاخير ليث حسين تقدم بها مخترقا الدفاع ثم راوغ الحارس ولما حاول المدافع الذي عاد للتغطية ابعادها ذهبت الى الشباك :

ونجح حارس مرمى الزوراء جليل زيدان في انقاذ فريقه من هدف اكيد في الدقيقة (٣٥) عندما تمكن من صد الكرة التي سددها عبدالامير صبري من ضربة جزاء منحها الحكم للميناء اثر خطا ارتكبه الحارس نفسه ضد مهاجم الميناء .

وقبل انتهاء الوقت بدقيقة واحدة سجل نزار عبدالزهرة الهدف الثاني للميناء بضربة من خارج منطقة الجزاء اخطاها الحارس جليل زيدان .

البقية ص٢

احمد راضي يهم بتسديد الكرة ليسجل الهدف الثاني للزوراء تصوير صباح جاسم

مكاشفة

لكل خد طينته

■ هاتف الثلج

كتبت اكثر من مقال في هذا الباب (مكاشفة) واعتقد ان عددها يكفي لان تكون واضحة الملامح والسمات .. فالمكاشفة باب يهدف كما يشير عنوانه الى ازالة كل ما من شانه ان يغمط الحقائق بدواعي مختلفة .. كالخوف غير المبرر والمجاملة بمعانيها المتخلفة والافتراضات التي لا اساس لها من الواقع والخرافات المترسبة من فترات ماضية . المكاشفة لا تدعي الجراة لان من يدعيها يفترض انه يتحدى قيدا ويواجه سلطة تتوجس من الحقيقة . في حين ان الامر غير هذا تماما . ولهذا لايجب ان يعتقد احد ان الكتابة الصادقة مغامرة .. انها ليست مغامرة . فالحقيقة ثورية دائما .. والسلطة الثورية اذن لابد ان تميل الى الحقيقة .. القلم الشريف لايعمل الا في بيئته ..

وبيئته شريفة وان ما سنتناوله ان شاء الله سيثبت ان الحر سيجد هواءه النقي في هذا البلد الحر .. ثمة تهمة يسعى الحاقدون لترويجها من ان بعض الاقلام العراقية تتردد وتتوجس عند اقترابها من السلبيات ، رغم ان العراق وحده من يحتمي كتابه وصحفيوه بضمانة القائد نفسه حين دعاهم بعدم التردد في الكتابة . الـ (مكاشفة) محاولة تامل على قدر كاتبها ان تكون مباشرة وان تحدد الاشياء وتسميها ان اقتضى الامر . وتطمح ان تعطي لكل خد طينته وستضع الاعتبار الاكبر في مفرداتها لاراء ومواقف وهموم القراء .

اعرف جيدا ان النقد قد يكون زينة تتزيا بها الانظمة التي لاتؤمن بالحرية . و(مكاشفة) لاتحتاج لافتعال النقد لان ثورتنا علمتنا ان عمر الزيف قصير قصير ولاشيء يبقى غير الصواب والحق والاستقامة .

رغم علمنا ان للنقد ضريبات يعرفها الكتاب والصحفيون تتعلق بالشهرة واتساع الشعبية بوصف ان الانسان عموما والعربي خاصة يميل الى النقد وان كان مفتعلا . واعتقد اننا محصوون ازاء هذا المنزلق الجذاب مثلما نزعم حصانتنا ازاء مباركة الخطوات الرسمية وحرق البخور لكل ما ياتي من الاعمال والممارسات في تلك الميادين وعليه فان منهجنا في هذا الباب سيهدف لاجلاء الحقيقة اولا ولخدمة بلدنا ولضرب مثال (قدر استطاعتنا) في عمل صحفي يرفع الكثير من اوهام جعلت البعض يعتقد ان الدولة لا ترغب بغير المطبلين . وترفض كل مكاشفة □

تبرعات جديدة لصندوق دعم الفقراء

■ تواصل ،الجمهورية، نشر اسماء السادة المتبرعين لصندوق دعم الفقراء

وفي مايلي اسماء المتبرعين من اعضاء اللجنة الفرعية لمحافظة نينوى الذين تبرعوا بها وحسب اسبقية التبرع

١ - غانم السيد خمسة وسبعون الف دينار

٢ - لطيف احمد الزيباري خمسة وخمسون الف دينار

٣ - غازي الحنش عشرون الف دينار

٤ - احمد الحاج يونس خمسة عشر الف دينار

٥ - السيد اكرم الصفار خمسة عشر الف دينار

٦ - الشيخ مصطفى الورشان عشرة الاف دينار

٧ - الشيخ محمد الورشان الفا دينار

٨ - فاعل خير الف دينار

وتود سكرتارية الصندوق ان تعلن للاخوة المتبرعين في محافظة نينوى ان مقر اللجنة الفرعية - صندوق دعم الفقراء في مقر ممثلية اللجنة الاولمبية الوطنية في محافظة نينوى قاعة الشهيد امجد محمد نوري - هاتف ٧٦٨٥٨٨ (٠٦٠)

سكرتير اللجنة

السيد صبحي علي الملاح

التعاون الالماني الصهيوني قديم العهد ولكنه كان سراً مطوياً

■ بون/انصات الجمهورية/تقرير اخباري/جبار تركي

اعترف وزير الدفاع الالماني بيرهارد ستوتنبرغ امس بان المانيا ارسلت الى الكيان الصهيوني صاروخين من صنع سوفيتي وجاء اعترافه هذا بعد اسبوعين من كشف الشرطة الالمانية النقاب عن ان جهاز المخابرات الالماني كان يتولى ارسال العتاد العسكري من المانيا الشرقية سابقا الى الكيان الصهيوني.

واثارت هذه المعلومات استنكارا في المانيا ضد جهاز المخابرات وقيامه بتصرفات لا تخضع للجهاز الحكومي . غير ان وزير الدفاع ستوتنبرغ اصر على رايه في ان تسليم السلاح الى الكيان الصهيوني لم يكن بدافع انتهاك القانون الالماني، لان العتاد الحربي ارسل الى تل ابيب من قبل (الاعارة') على حد قوله.

واشار مراسل الاذاعة البريطانية الى التعاون السري بين المانيا والكيان الصهيوني . فقال .(في الوقت الذي تجد السلطات الالمانية الموحدة صعوبة التخلص من التماثيل التي تمجد القائد الشيوعي لينين. يبدو ان جهاز المخابرات الالماني وجد وسيلة سرية للتخلص من ماضي الشرقية قديما وهي اسلحتها السوفيتية الصنع).

في مطلع الاسبوع الماضي تبين وجود (١٢) حاوية محملة بالعتاد العسكري داخل ميناء هامبورغ في طريقها بحرا الى تل ابيب . في الوقت الذي اقرت فيه وزارة الدفاع الالمانية ان جهاز المخابرات الالماني هو الذي دبر شحن الاسلحة الى الكيان الصهيوني بهدف تحليلها من قبل الموساد الصهيوني. كما اعترفت الوزارة بان الصفقة تمت بدون اذن من الحكومة الالمانية.

ولا يخفى ان الحكومة الالمانية الموحدة سلمت الكيان الصهيوني خلال العدوان الامريكي على العراق بطاريات صواريخ باتريوت والية واقية من الحروب الكيمياوية وعددا من الدبابات وغير ذلك .

وتشير المعلومات الى ان التعاون الالماني الصهيوني اقدم عهدا من ذلك بكثير ولكنه كان سرا مطويا .

ففي عام ١٩٥٧ على سبيل المثال قامت المانيا مقابل ثلاثمائة مليون مارك بتزويد الصهاينة بطائرات النقل والطائرات العمودية وبالمدافع والاسلحة المضادة للدبابات . وعندئذ تظاهرت القوات الالمانية المسلحة بانها فقدت تلك الاسلحة نتيجة لوقوع عملية سطو او سرقة كي لا تحاسب عليها.

هامبورغ . ممر الاسلحة الى الكيان الصهيوني

ولكن اكتشاف امر هذه الصادرات العسكرية من المانيا الشرقية سابقا الى تل ابيب ترك اثرا ملحوظا في الاونة الاخيرة ولاسيما اثناء انعقاد مؤتمر التسوية في مدريد. حيث بدا ان موقف المانيا منحاز الى جانب الكيان الصهيوني مما سبب (احراجا) للحكومة الالمانية.

وهناك غضب في المانيا الان من ان جهاز المخابرات قام بعمليات خارج نطاق السيطرة البرلمانية . وهناك مطالبات موجهة الى مستشار المانيا هيلموت كول الذي اظهر استياءه من تصرفات جهاز المخابرات . لان يتخذ الاجراءات القانونية الكفيلة باحتواء اعمال جهاز المخابرات ضمن النطاق القانوني □

عشائر الاعامرة في تلعفر يعبرون عن وفائهم للقائد

■ بغداد/واع جدد ابناء عشائر الاعامرة في تلعفر وقوفهم خلف القيادة التاريخية للسيد الرئيس صدام حسين في التصدي للعدوان الثلاثيني الظالم على العراق العظيم .

وعبروا في برقية رفعوها لسيادته عن حبهم ووفائهم لشخصه الكريم مؤكدين على بذل الغالي والنفيس من اجل ان تبقى راية العراق خفاقة عالية ويبقى العراق بقائده المنصور عزيزا كريما موحدا □

اتحاد الصحة العرب يجدد وقوفه مع شعب العراق

■ بغداد/واع جدد المجلس المركزي لاتحاد العاملين في الصحة العرب وقوفه ودعمه اللامحدود للشعب العراقي البطل في تصديه للعدوان الثلاثيني الغاشم على ارض الرافدين ..

وقال المجلس في برقية رفعها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين لمناسبة اختتام اجتماعاته . ان وقفة الشعب العراقي الشجاعة في ام المعارك وتصديه البطولي للعدوان الامريكي دفاعا عن شرف العروبة والاسلام هو موقف مبدئي شريف اغاظ قلوب الاعداء واثلج صدور الشرفاء □

المباشرة بتنفيذ وحدة لتصفية النفط في السماوة

■ المثنى - عدنان سمير :

باشرت مديرية مصفى نفط السماوة بتنفيذ وحدة مجمعة لتصفية النفط الخام بطاقة مقدارها عشرة الاف برميل يوميا من المنتجات النفطية والتي تشمل النفط الابيض وزيت الكاز والنفط الاسود .

السيد صالح صادق مدير المصفى قال لمراسل الجمهورية ان العمل مستمر في معالجة اثار العدوان الثلاثيني حيث بوشر برفع الانقاض والخزانات المدمرة والبالغة ٢٨ خزانا وبطريقة التنفيذ المباشر .

وافاد ان الملاكات الفنية والهندسية في المصفى قد باشرت بتنفيذ المجمعة الجديدة بعد ان هيات المواد الاولية والمستلزمات الضرورية لانجازها نهاية الشهر□

ملاحظات ليست فنية

■ سعد البزاز

لا اعرف للذي يحصل الآن تفسيرا .. بل لا اريد ان اجد له تفسيرا .. فما ان يذكر اسم العراق . دجلة . الفرات . النخلة . بغداد . البصرة . الموصل . حتى تهطل الامطار من ماقينا ... سواء كان ما نستمع اليه قصيدة او مانراه مسرحية . كتلك التي ذهب بها يوسف الصائغ مع فريق مبدعيه الى مهرجان قرطاج في تونس

اعطني واحدا حضر العرض المسرحي الجريء . عراقيا ا عربيا ، ولم تغرورق عيناه حين كانت النداءات تتردد بين غزالة عراقية مسكونة بالشجن اسمها سهير اياد وعراقي مسكون بالحيرة اسمه جواد الشكرجي .

عرب كثيرون انتظروا قدوم العراقيين هذا العام الى قرطاج . لا ليقيسوا العرض المسرحي على مقاسات الفوها[...] مثل هذا الموعد كل عام . ولكنهم هذه المرة كانوا يريدون ان يمسكوا بالعراقي الذي خرج من طاحونة الموت . فتراهم يعدون انفاسه . ويتلمسون اطراف ثيابه ويتعلقون في عينيه يبحثون عن سر الخلود الذي يخزنه فيهما . وبهذه الروح تعاملوا مع المسرحية العراقية ،قصة حب معاصرة، التي كتبها فلاح شاكر ليلقي بنص تصعب مسرحته بين يدي هاني هاني المخرج الصبور الذي اختار الطريق الاصعب . باختياره هذا النص . الذي كان على ثرائه وجزالته في وصف خروج الانسان من تحت جلده بعصف عاطفته وحيرته عملا صعب التحول بثنائية شخصية وغياب الحدث الصاخب الى عمل مسرحي يستلب مشاهديه اكثر من ساعة وربع ... ولكن الذي حصل ان العرض المسرحي استلب الابصار والعقول . فاللغة التي تحدث بها فلاح شاكر كانت لغة الشعراء . ولكنها ايضا لغة السوقة والمساكين . والهيكل الذي صنعه هاني هاني جاء بتواضعه وسلاسته وبساطته كبيرا وسهلا ممتنعا . حتى اذا تدحرجت انامل نصير شمة على اوتار عوده . كنت تتسمع بكاء عراقيا يخرج من تحت الانقاض . وبين هذا وذاك كانت غزالة عراقية تستعيد اهتمام الحاضرين . تتموج لحظة الحزن ولحظة الفرح . كانها هي التي كتبت وهي التي صنعت كل هذا الذي راينا . لا بل انها هي التي كتبت فلم تنجح سهير اياد لانها ممثلة مخلصة . ولكنها نجحت لانها كانت عراقية مخلصة . وتعال انظر في عيني قرينها جواد الشكرجي ليريك اعقد لحظات العمر والانسان يتشظى بين ارض يقف عليها وهم يبحث عن الفردوس فيه .

اتى فصيل المبدعين الى تونس . بالعمل الذي يثير الاسئلة الكبيرة ولا يسقط في هواجس لحظة عابرة . فحظي بالاحترام وحاز على الاعجاب والجوائز .. وانزل الامطار من الماقي . وترك الاكف تصفق طويلا للآتين من العراق وقد جعلوا لكل شيء معنى جديدا واخرجوا لخشبة المسرح لسانا .. لسانا طويلا واعطوه الحنجرة التي تجيش النفوس وتدميها .. □

من القلب ■ غازي العياش

الطرق والجسور .. وعبور الذات !!

تملكتني فرحة كبيرة وانا اتصفح ردا على ماكتبت تلقيته من (عدنان احمد مظلوم) مدير عام الطرق والجسور لانها لم تكن رسالة اعتيادية او تسويغ اخطاء اعتدنا تلقيها من بعض المسؤولين عندما نكتب عن دوائرهم .. بل كانت رسالة عبرت بحق عن اخلاقية كبيرة وعبور ذات عندما اعترف مدير عام الطرق والجسور بحق الاخرين في الاسهام بالانجازات الكبيرة التي تحققت في بلدنا على مستوى الطرق والجسور على حساب نكران ذات مؤسسته .. ليس من السهولة ان نجد انسانا ينكر ذاته من اجل الاعتراف بحقوق الاخرين . لقد نجحت الثورة في زرع البذور الطيبة في قلوب الخيرين وبات حصادها عطاء مستمرا لاينضب .. ان الدمار الذي اصاب الطرق والجسور يجسد خسة العدوان الامريكي - الاسرائيلي - الاطلسي على العراق ويكشف حقد الاجنبي ضد تطور وعمران بلدنا .. لقد دمر العدوان (١٢٩) جسرا بينها جسور طرق وجسور سكك ونواظم تستعمل كجسور الى جانب (٢٧) جسرا عائما للطرق وقد تمت اعادة الحياة الى (٦٢) جسرا الى جانب انشاء (٢٣) جسرا ومعبرا انبوبيا كجسور بديلة عن الجسور المتضررة .. والسواعد المجاهدة استطاعت انجاز (٨٥) عملا بين انشاء جسر جديد او اعمار جسر متضرر خلال مدة زمنية لم تتجاوز الثمانية اشهر اي بمعدل عشرة جسور ونصف الجسر بين اعمار وتنفيذ لكل شهر وهذا الانجاز العظيم تم بفضل التنسيق والاندفاع العالي الذي اساسه حسن التخطيط واعطاء الحلول المناسبة وايجاد البدائل العملية وحصر الموارد المتاحة ودقة توزيعها واستغلالها باسبقيات مدروسة وبكل هدوء واستقرار نفسي ودون ارتباك او تخوف او شعور بوجود ايا صعوبة .. واعود الى فقرات من رسالة عبور الذات التي بعث بها الينا مدير عام الطرق والجسور فيقول

- اننا لانستحق كل هذا المدح والاطراء ونحن انما نقوم بجزء مطلوب من كل عراقي شريف ان يقدمه لهذا الوطن وشعرنا بان هناك من يتابع الجهود ويقيمها مع ان فاعليها لايعلنون عنها وارجو ان تتقبل مني الايضاح المضاف الى مقالكم فيما يخص اعمار الجسور حيث ان هيئتنا واحدة من بين تشكيلات عديدة اسهمت في اعادة اعمار الجسور المتضررة في وزارة الاسكان والتعمير وفي وزارات اخرى كلها تاخت في جهد متميز ورصين وعملت تحت راية اللجنة العليا لجهد الدولة الهندسي ونحن كمختصين ومسؤولين عن اعمال الطرق والجسور نشعر بان صاحب الفضل الاكبر هو صاحب الخطوة الابعد وفي العرف الهندسي فان صاحب الفضل الاول هو الدائرة او التشكيل الذي (يعاون) مع ان تخصصه لايشابه وحيث ان وزارات اخرى (الدفاع) هيئة التصنيع العسكري (الصناعة والمعادن - النفط) وغيرها اسهمت مع شركات وزارة الاسكان والتعمير في ابراز هذه الانجازات بحيث امنت في وقت قياسي ما مطلوب من جسور واوصلت الاشلاء بالاجزاء التي انقطعت مع ماجابهته من صعوبات لاتوصف اثناء اوقات الحرب وملتاها من صفحات الغدر والخيانة .. ان الوزارات والتشكيلات اعلاه هي صاحبة الفضل الاكبر ولها الحصة الكبيرة من شكر الشعب والراي متمثلا بصحافتنا الشريفة واما نحن فانما نقوم او نحاول ان نقوم بما نشعر انه واجب علينا فلا نستحق الشكر والثناء "

شكرا لمدير الطرق والجسور على رسالته التوضيحية انها حقا رسالة عبور الذات □

تهنئة الى الزميلة (واع) في عيد تاسيسها

تهنئة من اسرة تحرير ، الجمهورية ، الى الزميلة (واع) وهي تطفىء شمعتها (٣٢) .

تحية حب وتقدير الى جميع الزملاء العاملين في وكالة الانباء العراقية التي ولدت في التاسع من تشرين الثاني عام ١٩٥٩ لتثبت وجودها وتاخذ مكانتها المميزة بعد ثورة ١٧ - ٣٠ تموز العملاقة ولتصبح واحدة من اهم وسائل اعلام الحزب والثورة من خلال ماتبثه عبر شبكة مراسليها في العراق وخارجه من اخبار وتقارير وتحقيقات وتعليقات ووثائق .

مرة اخرى نجدد التهنئة .. والى المزيد من الجهد الخلاق المثابر خدمة لمسيرة الاعلام في ظل راية قائد مسيرتنا السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله □

انجاز ٥٠ بالمائة من مشروع الدجيلة بواسط

■ واسط/مزهر عسكر : يتواصل في محافظة واسط انجاز اعمال المرحلة الرابعة لمشروع الدجيلة لايصال المياه للمنطقة واستثمار اكثر من ١٠٠ الف دونم من الاراضي الزراعية بعد ان كانت متروكة لمدة ١٥ عاما اعلن ذلك لمراسل الجمهورية السيد علي حسين حاجم مدير فرع زراعة وري واسط وقال انه بالتعاون مع الهيئة العامة لتنفيذ مشاريع الري شاركت ١٠٠ الية لتغطية المشروع . وبلغت نسبة الانجاز ٥٠٪ ويجري العمل ليل نهار لانجاز هذا العمل الكبير ضمن الفترة المحددة وتمكين الفلاحين واستثمار الاراضي خلال الموسم الشتوي الحالي فيما تمت المباشرة بتطهير نهر الدجيلة البالغ طوله ٤٥ كم برفع اكثر من مليون لتر مكعب من الترسبات الطينية □

تهيئة وافراز ٥٠٠ قطعة سكنية لتوزيعها على مواطني ارياف كربلاء

■ كربلاء/ سمير عبد مهدي :

افرزت الاجهزة الفنية المختصة في محافظة كربلاء (٢٠٠) قطعة ارض سكنية تمهيدا لتوزيعها على المواطنين من المستحقين وحسب الضوابط المحددة لذلك .

السيد (جواد كاظم عبد) مدير دائرة البلديات في كربلاء اوضح لمراسل ،الجمهورية، في المحافظة ان قطع الاراضي التي تبلغ مساحة القطعة الواحدة (٢٠٠ - ٢٥٠) مترا مربعا سيتم تخصيصها وتوزيعها على المواطنين في قضاء الهندية حال الانتهاء من عملية الفرز والتسجيل الخاصة بذلك .

واضاف ان المديرية تقوم حاليا وبالتنسيق مع وحدة التخطيط العمراني في المحافظة ودائرة التسجيل العقاري بفرز (٣٠٠) قطعة ارض سكنية اخرى في المناطق الريفية وضمن المرحلة الاولى ليتم توزيعها على كافة المستحقين في هذه المناطق قريبا .

واشار الى ان حملات عمل واسعة تم تنفيذها قبل ايام ترمي الى تنظيف مناطق مدينة كربلاء وتجميلها واظهارها بالمظهر اللائق . وتنظيم الشوارع والطرق الرئيسية والفرعية . وتنظيم الاسواق المحلية . ورفع النفايات وتجميل مداخل المدن وتشجيرها . وقد شملت هذه الحملات قضاء الهندية وعين تمر والحسينية . وحي الانتصار . والحي العسكري والجمعية والشهداء . فضلا عن تعديل الطرق الريفية التي تربط قضاء الهندية بالقرى المحيطة بها وبطول (٣٨) كيلومترا . وتنظيف ضفاف نهر الهندية . والمباشرة بتبليط الشوارع الرئيسية في ناحية الحسينية . وتنظيم مداخل مدينتي الهندية والحسينية وتشجير الجزرات الوسطية فيها بانواع مختلفة من اشجار الزينة . اضافة الى انجاز اعمال صب ارصفة شارع (ابو هاشم) في الهندية وبطول (٢٨٦) مترا .

احدى المجمعات السكنية

استحداث مختبر خاص لفحص اللحوم المحلية والمستوردة

■ بغداد/راوية هاشم : استحدث في الهيئة العامة للبيطرة وخدمات الثروة الحيوانية مختبر لفحص وتعليم اللحوم المحلية والمستوردة وخاصة من قبل القطاع الخاص واعطاء الصلاحية للاستهلاك البشري . الدكتور احمد الانباري مدير عام الهيئة ابلغ مندوبة ، الجمهورية ، ان مهمة المختبر القيام بفحص اللحوم المحلية والمستوردة وفق برنامج مختبري علمي متطور لغرض ايصال اللحوم وبكافة انواعها المجمدة او المعلبة الى الاسواق المحلية بعد اخضاعها الى جميع الفحوصات مشيرا الى ان المجازر ومحلات بيع اللحوم ومتابعة ظاهرة الجزر خارج المجازر واحكام السيطرة عليها . كما استحدثت شعبة السيطرة النوعية لتتولى مهمة فحص وقياس فعالية اللقاحات المستعملة في تحصين الثروة الحيوانية واعطاء الراي العلمي لكل لقاح جديد مستورد واخضاعه للفحوصات المختبرية . وقال ان الهيئة اعادت نشاط مركز التلقيح الاصطناعي في ابي غريب بعد التوقف الذي حدث نتيجة العدوان الثلاثيني الذي ادى الى تلف كامل خزين المركز من قصبات السائل المنوي المجمد وتكثيف الجهود لانتاج اكبر كمية من تلك القصبات وقد جهزت جميع محطات تربية الابقار ومراكز التلقيح الاصطناعي في المحافظات لزيادة اعداد الولادات وتحسين النسل الوراثي . واشار مدير عام الهيئة الى تناقص عدد الابقار في العراق حاليا بسبب النقص الحاصل بالمواد العلفية والاعلاف . ان الهيئة تعمل على توفير المستلزمات الضرورية من الادوية واللقاحات وتقوم بالفحوصات المختبرية للابقار وخاصة من مرض الضرع □

جامعة الموصل تناشد جامعات العالم لرفع الحصار الاقتصادي الجائر

■ الموصل/اياد طلب سعد الله :

ناشدت جامعة الموصل الجامعات العالمية كافة وقادة الراي العام الى ممارسة كل اساليب الضغط على حكوماتهم لرفع الحصار الاقتصادي الجائر على العراق الصامد .

وطالبوا باسم (١٥٦٥) استاذا يشكلون الهيئات التدريسية لاحدى عشرة كلية في الجامعة ومراكزها البحثية والاكاديمية و(٢٧٤٠) منتسبا واداريا وفنيا واكثر من عشرين الف طالب وطالبة برفع اصواتهم عاليا واستثمار امكاناتهم تضامنا مع اطفال ونساء وشيوخ العراق الذين يتعرضون للموت يوميا بسبب الاوبئة والكوارث البيئية والصحية الناتجة عن الحصار الظالم .

وتم توجيه النداء الى الجهات المعنية باللغات العالمية اضافة الى العربية □





رسائل موجهة الى جامعات العالم

ندوة اوكلت الى وزارة الصناعة ايجاد توازن حضري

■ بغداد/مريم العطية . اوكل المنتدون في وزارة التخطيط بعد مناقشات واسعة الى وزارة الصناعة والمعادن واتحاد الصناعات العراقي تشجيع وتوجيه رؤوس الاموال الخاصة الى المحافظات الاقل تطورا اضافة الى تقديم امتيازات مغرية في حالة الرغبة في الاستثمار في هذه المحافظات .

واقرت الندوة التي حضرتها مندوبة ، الجمهورية ، العمل على خلق مناخ ملائم للتنمية الاجتماعية فيها بعد التنسيق مع وزارة العمل والشؤون الاجتماعية والوزارات المعنية الاخرى فيما يخص توفير الخدمات الاجتماعية اللازمة لرفع المستوى الاجتماعي للمحافظات الاقل تطورا

وتهدف الندوة التي حضرها السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط الى تحليل التخطيط الاقليمي والحضري في مجال عملية التنمية الاجتماعية □

المرحلة الثانية من اعمار الروضة الحيدرية شارفت على الانتهاء

صيانة وترميم عدد من مراقد الائمة الاطهار والجوامع في بابل والمثنى والقادسية

■ النجف/ موفدة الجمهورية / ناجحة كاظم

شارفت اعمال المرحلة الثانية من عمليات اعمار الروضة الحيدرية المقدسة ومرقد مسلم بن عقيل على الانتهاء . السيد كريم حسن رضا محافظ النجف ابلغ موفدة ، الجمهورية ، ان الاعمال المتبقية ستنجز نهاية العام الحالي لاسيما وان اعمال تذهيب قبة الامام علي (ع) قد وصلت الى مراحلها النهائية وبدا الصاغة بتسليم الرقائق والصفائح الذهبية الخاصة بالابواب الداخلية والمئذنتين واواوين الطارمة وقال .. تم انجاز (٨٥) بالمائة من اعمال الكهربائيات و(٦٠) بالمائة من تركيب وصيانة اجهزة تبريد الصحن الحيدري الشريف بينما تم انجاز صيانة المدخل الرئيسي للصحن والمعروف بباب الساعة فضلا عن اعمال القاشاني لواجهات الصحن الداخلية . واشار الى استئناف العمل بمشروع مضيف ومكتبة الامام علي (ع) وبكلفة تصل الى مليون دينار . اذ بلغت نسبة الانجاز فيه (٧٥) بالمائة ومن المؤمل انجازه خلال الاشهر الستة القادمة . واوضح ان الملاكات والاجهزة الفنية باشرت باعداد الكشوفات والمسوحات اللازمة لصيانة الاواوين الداخلية لمسجد الكوفة والبالغ عددها (٥٦) ايوانا وفق مايتناسب وقيمتها الاثارية والتاريخية بغية المباشرة باعمال الصيانة والترميم خلال المدة القادمة . وافاد السيد محافظ النجف ان جهودا حثيثة تبذل ومنذ اعادة افتتاح الروضة الحيدرية في ايلول الماضي لاستيعاب الاعداد الكبيرة من الزوار . مشيرا الى قيام لجنتي العتبة المقدسة والسياحة بالمحافظة باتخاذ عدد من الاجراءات لتامين المستلزمات الضرورية للزوار . واشار الى صيانة وترميم عدد من الفنادق التي تعرضت للتدمير والتخريب جراء العدوان الثلاثيني وصفحة الغدر والخيانة اذ تم تاثيثها وتهيئتها لاستقبال الزائرين . بينما تتواصل الجهود للاسراع بترميم وصيانة القسم الاخر سواء من قبل الدولة او القطاع الخاص وباعتماد صيغة المساطحة . وقال السيد محافظ النجف ان الاجهزة البلدية وبالتنسيق مع لجنة السياحة ستقوم بافراز عدد من الاراضي في المناطق السياحية واعلانها للمواطنين بالمساطحة لانشاء الفنادق والمرافق السياحية لاستيعاب اكبر عدد من زوار العتبات المقدسة . مؤكدا ان النجف ستبقى دائما محطة انظار المسلمين في العالم

السيد طعمة كريم حسن مدير دائرة الاوقاف في المحافظة ابلغ مراسل ، الجمهورية ، سمير عبد مهدي ان حملات العمل التي نفذتها ملاكات عراقية متخصصة في فن البناء والزخرفة الاسلامية اسفرت عن انجاز عمليات التصليح والصيانة والتعمير لعدد من مراقد الائمة الاطهار والاماكن المقدسة والجوامع والمرافق الدينية في محافظات (بابل والمثنى والقادسية) . فيما تم وضع الكشوفات اللازمة لصيانة الجوامع ودور العبادة المتضررة وبمبالغ تخمينية تتجاوز (٣٥٠) الف دينار . حيث تم انجاز كافة الترميمات اللازمة والخاصة بجامع الحلة الكبير في محافظة بابل . والمباشرة بالمراحل النهائية لمشروع بناء جامع الوردية وبكلفة (٢٥٠) الف دينار والذي امر السيد الرئيس القائد صدام حسين - حفظه الله - باعادة بنائه . فقد تم اكمال بناء الحرم والطارمة وكامل الاقواس وفق الطراز الاسلامي بينما تم انجاز اكثر من (٥٠) بالمائة من اعمال ترميمات مرقد الامام الحمزة (ع) في ناحية المدحتية والتي شملت قلع جدران الاواوين المتضررة والمطلة على الصحن . والمباشرة بتغليفها بعد تقسيم الاقواس والاجنحة والاعمدة بالكاشي الكربلائي المنقوش . وتزيين بطون الاقواس بالكاشي . ورفع ارضية الصحن المتضررة . وعمل منظومة مجاري حديثة مرتبطة بالمجاري العامة : وصب ارضية الصحن بالكونكريت ولمساحة (١٢٠٠) متر مربع . فضلا عن الاعمال الخاصة بتوسيع منطقة الحرم للمرقد واضافة اروقة جديدة . وتغليف الجدران وارضية التوسيع بالمرمر الايطالي ولمساحة (٣٠٠) متر مربع . مع اعادة تنظيم الاقواس وبريازة اسلامية حديثة . والاستمرار في عمل رسمي وتغليف مداخل الابواب الرئيسية للصحن والحرم بالكاشي الكربلائي الجديد حيث بلغت نسبة الانجاز في هذه الاعمال (٣٠) بالمائة□

صيانة مراقد الائمة الاطهار